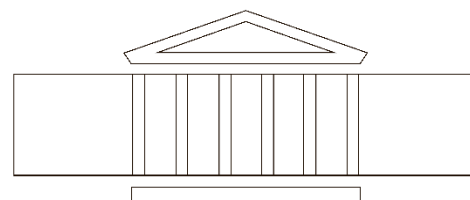


Комитет по образованию Санкт-Петербурга

ГБНОУ «Академия талантов» Санкт-Петербурга

ГУМО методистов, ответственных за работу с классными руководителями

Ассоциация классных руководителей образовательных организаций Санкт-Петербурга



АКАДЕМИЯ ТАЛАНТОВ
КАМЕННООСТРОВСКИЙ ДВОРЕЦ

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ:

БУДНИ И ПРАЗДНИКИ

Сборник методических материалов

Санкт-Петербург

2024

Классный руководитель: будни и праздники. Сборник методических материалов классных руководителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга

Редакторский коллектив

Гиевская Галина Алексеевна, методист ЦВР «Академический», методист ГБНОУ «Академия талантов», председатель ГУМО методистов, ответственных за работу с классными руководителями;

Данилова Екатерина Сергеевна, учитель русского языка и литературы ГБОУ школа № 510 Московского района Санкт-Петербурга;

Иванова Елена Тасолтановна, заместитель директора ИМЦ Фрунзенского района, методист ГБНОУ «Академия талантов»;

Нарбикова Гузаль Хайдаровна, методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;

Петушкова Ирина Николаевна, методист ГБУДО ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга;

Федосеева Наталья Владимировна, учитель русского языка и литературы ГБОУ СОШ № 435 Курортного района Санкт-Петербурга;

Фирсанов Александр Сергеевич, заместитель директора по социально-культурной деятельности ГБНОУ «Академия талантов».

Алексеева Юлианна Вяеславовна, методист ИМЦ Фрунзенского района

В сборнике представлены методические материалы (разработки внеклассных мероприятий, классных часов, внеурочных занятий) из опыта работы классных руководителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга – участников городского конкурса классных руководителей 2022-2023 учебного года.

Представленный в сборнике материал будет интересен классным руководителям и специалистам в области воспитания.

*Прокофьева Таисья Игоревна,
учитель русского языка и литературы
ГБОУ средняя школа № 27 имени И.А. Бунина
Василеостровского района Санкт-Петербурга*

«Может ли искусственный интеллект заменить учителя?»

Внеклассное занятие

Аннотация

Данное внеклассное мероприятие является одним из занятий серии классных часов, посвящённых трудовому воспитанию и профориентации обучающихся. Занятие было подготовлено для психолого-педагогического 10 класса и является одним из первых в цикле занятий, посвящённых профессии учителя («Исторические корни профессии учителя», «Роль учителя в современном мире», «Образ учителя», «Профессиональные пробы»). Внеклассное мероприятие представляет собой практикоориентированное занятие с применением метода развивающего обучения, направленное на развитие личностно-значимых, аналитических, практических, творческих и коммуникативных умений. Мероприятие соответствует духовно-нравственному и социальному направлениям внеурочной деятельности. На данном занятии поднимается тема актуальности осознанного выбора профессии педагога в современных условиях.

Пояснительная записка

Актуальность. Перед учениками старших классов стоит необходимость выбора профессии и дальнейших образовательных траекторий. В современных условиях им приходится учитывать повсеместную цифровизацию и автоматизацию деятельности, которая может оставить специалистов без работы, так как из-за передачи их функций искусственному интеллекту необходимости в них не будет. Выработанный алгоритм рассуждения на уроке поможет им планировать дальнейшую карьеру с учётом этих изменений.

Пример профессии учителя в рамках обсуждения замены людей искусственным интеллектом является особенно актуальным для учеников психолого-педагогического класса и старшеклассников, которые планируют связать дальнейшую жизнь с преподавательской деятельностью. Однако и для других обучающихся рассуждение об этой профессии будет полезно, так как создаст условия для осознания ценности работы педагога, что актуально в современном обществе, недаром 2023 год был объявлен годом педагога и наставника.

Методы и приёмы: метод развивающего обучения с использованием ситуации учебного спора для коллективного поиска ответа на проблемный вопрос (изначально ответ на вопрос не кажется однозначным, но в процессе цепочки заданий и дискуссий ученики приходят к ответу), мозговой штурм, челночный мозговой штурм, дебаты.

Формы работы: фронтальная, групповая.

Целевая аудитория: 16-17 лет (10 класс).

Цель: создание условий для формирования у обучающихся осознания ценности труда на примере профессии педагога.

Задачи:

Обучающие: дать представление о развитии современных технологий и необходимости учитывать это при выборе будущей профессии; знакомство с понятиями «искусственный интеллект», «педагогическая одарённость».

Развивающие: способствовать развитию критического мышления; развивать умение анализировать проблемную ситуацию.

Воспитательные: формировать личность, способную к самоанализу и планированию дальнейшей жизни, осознающую ценность учительского труда.

Планируемые результаты:

Личностные: способность к самоопределению; смыслообразование; уважительное отношение к труду.

Метапредметные:

Регулятивные: способность к саморегуляции, целеполаганию, планированию, прогнозированию, оценке, коррекции.

Познавательные: способность устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения, выводы; выделять необходимую информацию, отбирать и структурировать информацию; осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме.

Коммуникативные: способность слушать и вступать в диалог; корректно передавать информацию собеседнику, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами языка; учитывать позиции других людей; работать в группе.

Необходимые материалы и оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, меловая доска или флипчарт, раздаточный материал, листы для записей.

Ход занятия

I. Поиск задач и содержания (мотивация и самоопределение к деятельности, актуализация личного опыта) (2 мин.)

Перед уроком парты расставляются для комфортной работы в группах. Учитель приветствует учащихся и просит объединиться по 5-6 человек для последующей работы в группах (4 группы). Учитель показывает фрагмент картины А. Даргеласа «Кругосветное путешествие» и фотографию робота-учителя в одной из российских школ, задаёт вопрос: «Возможно ли обучение без взрослого человека?» Показывает ролик об искусственном интеллекте (приложение 1, № 1). Обсуждение: какие профессии он может заменить.

II. Целеполагание, организация (постановка проблемы, цели, задач) (2 мин.)

Совместно формулируется **проблема**: необходимость учитывать искусственный интеллект (ИИ) при выборе дальнейшего пути старшеклассниками. Переход к **теме**, затронутой в рамках обсуждения: «Может ли искусственный интеллект заменить учителя?»

Цель: дать ответ на вопрос «Может ли искусственный интеллект заменить учителя?»

Для реализации этой цели выдвигаются следующие **задачи**:

- определить функции учителя (проанализировать, может ли ИИ выполнять эти функции);
- определить качества, необходимые учителю (проанализировать, может ли ИИ обладать этими качествами).

III. Основная часть: мозговой штурм, дебаты, совместный поиск ответа

Задание 1 (7 мин.): челночный мозговой штурм. Групповая работа с использованием раздаточного материала (приложение 2). Ученикам в группе предлагается разделиться на создателей идей и критиков. Сначала работают создатели: заполняют левый столбик (3 функции учителя и в чём они проявляются, 3 качества учителя и в какой деятельности они необходимы). Критики помогают (2 мин.). Затем группы обмениваются распечатками. Работают критики: заполняют правый столбик (уточнения и критика записей первой группы). Создатели помогают (2 мин.). Заполненные листы возвращаются к изначальной группе. Группы по очереди называют одну функцию учителя и комментируют её с учётом критики. Учитель записывает функции на доске (обучающая, воспитательная, социализирующая, наставническая).

Индивидуальное задание для 2 учеников: по ходу урока записывать возможности и ограничения ИИ на второй доске/ флипчарте.

Задание 2 (4 мин.): мозговой штурм. Учитель показывает ролик о работе, обучающем детей иностранным языкам (приложение 1, № 2). Ученики делают вывод: ИИ

может обучать. Коллективный мозговой штурм: чему необходимо предварительно научить ребёнка, чтобы он смог написать сочинение. Ученики называют этапы, учитель записывает на графике. Вывод: не всему ИИ может научить, не может научить учиться.

Задание 3 (5 мин.): дебаты. Учитель показывает ролик о роботе, который учит распознавать эмоции (приложение 1, № 3). Воспитательная и социализирующая функции. Переход к дискуссии о том, хорошо или плохо наличие эмоций у учителя. Две группы придумывают аргументы «за», две группы – «против». На обсуждение 30 секунд. После происходят дебаты, учитель модерировать. Вывод: есть плюсы и минусы, но ребёнку необходима эмоциональная реакция взрослого в процессе воспитания.

Задание 4 (4 мин.): учитель показывает запись дискуссии с экспертом в онлайн-образовании (приложение 1, № 4). Ученики анализируют ролик и определяют, что речь идёт о наставнической функции, с которой ИИ не справляется, потому что у него нет необходимых качеств. Группы возвращаются к распечаткам, просматривают записи о качествах учителя, переносят на отдельные листы, крепят на доску и комментируют с учётом критических замечаний. Учитель выводит понятие «педагогической одарённости», которой у ИИ не может быть.

Подведение итогов (3 мин.): коллективный анализ возможностей и ограничений ИИ-учителя, ответ на вопрос урока: ИИ не может полностью заменить учителя, может быть только вспомогательным инструментом в руках профессионала-человека. Учитель подтверждает этот вывод исследованием о том, что ИИ не заменит человека в работе с детьми.

IV. Анализ, рефлексия (3 мин.)

Рефлексивная мишень: ученики отмечают на мишени степень своего участия в занятии (приложение 3).

Ученики в группах обсуждают, кто из них был бы хорошим учителем, учитывая качества, говорящие о «педагогической одарённости».

Учитель подводит итог занятия, задавая вопросы: «Какие ещё профессии не сможет заменить ИИ?», «Почему работа учителя так важна и незаменима?»

Список литературы:

1. Володарская И.А. и др.; под редакцией Асмолова А.Г.. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. М.: Просвещение, 2010.
2. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение. М.: Издательский центр «Академия», 2009.
3. Райнерович К. Займёт ли ИИ вашу работу? // Хабр. 2021. [Электронный ресурс]. URL: <https://habr.com/ru/post/580876/> [Дата доступа: 22.02.2023].
4. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru> [Дата доступа: 22.02.2023].

Приложение 1

Список иллюстративных материалов:

1. Правое полушарие интроверта. Машины заменят человека? // YouTube. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=EJqBrfczZFc> [Дата доступа: 22.02.2023]. Фрагмент: 0:44 – 1:15.
2. Телеканал Хабар 24. Робот-учитель.// YouTube. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=bnIv3ohb4Fo> [Дата доступа: 22.02.2023]. Фрагмент: 3:01 – 4:34.
3. Euronews по-русски. Сможет ли искусственный интеллект заменить хирургов и учителей? // YouTube. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=q2749gfT1xU> [Дата доступа: 22.02.2023]. Фрагмент: 3:00 – 3:52.

4. Академия искусственного интеллекта. Искусственный интеллект может заменить учителя? ИИ в образовании. // YouTube. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=jt6BfpCcQoM> [Дата доступа: 22.02.2023]. Фрагмент: 0:32 – 0:55.

Приложение 2

Функции В чём они проявляются?	Критика и уточнения
1.	
2.	
3.	
Качества В какой деятельности они необходимы?	Критика и уточнения
1.	
2.	
3.	



*Ищук Валерия Витальевна,
учитель-дефектолог, классный руководитель
ГБОУ школа-интернат №33
Выборгского района Санкт-Петербурга*

**«Мир людей с нарушением слуха»
Социально-ориентированное воспитательное занятие**

Аннотация

Занятие направлено на формирование у обучающихся 7-х классов правильных представлений о людях с нарушением слуха.

В ходе занятия ученики узнают об особенностях людей с нарушением слуха, о трудностях, с которыми им приходится сталкиваться в повседневной жизни, узнают, что проблемы со слухом не влияют на выбор увлечений. Работая в группах, дети сформулируют правила общения со слабослышащими людьми. На занятии ребята познакомятся с дактильной формой речи и жестовым языком, потренируются в использовании жестовой речи, выучат несколько фраз дактилем и даже попробуют себя в искусстве жестового пения.

В качестве рефлексии ученики с помощью выученных жестов ответят на вопросы учителя и напишут на отдельных бланках свои впечатления от занятия, а также пожелания их слабослышащим сверстникам из школы-интерната №33.

Пояснительная записка

Воспитание толерантной личности – одна из актуальных задач современной школы. Особое внимание следует уделять формированию у обучающихся толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья. Необходимо формировать у учеников верные представления о данной категории людей, менять существующие стереотипы.

Работая учителем в школе для слабослышащих детей, я вижу, с какими трудностями приходится сталкиваться людям с нарушением слуха в повседневной жизни, как трудно им бывает общаться со слышащими людьми. Это и обуславливает выбор темы занятия.

На сегодняшний день в Петербурге проживает более 17 тысяч людей с нарушением слуха. Это люди, которые нуждаются в нашем понимании и умении с ними общаться.

Целевая аудитория: ученики 7 класса (13-14 лет).

Цель занятия: сформировать у обучающихся правильные представления о людях с нарушением слуха.

Задачи:

- привлечь внимание учеников к проблемам людей с нарушенным слухом;
- познакомить с особенностями слабослышащих людей;
- познакомить со средствами коммуникации людей с нарушением слуха;
- обучить правилам общения со слабослышащими людьми;
- содействовать воспитанию толерантного отношения к людям с ОВЗ.

Ожидаемые результаты: ученики имеют представление о людях с нарушением слуха, о проблемах, с которыми приходится сталкиваться неслышащим в повседневной жизни; знают правила общения с данной категорией людей, владеют несколькими жестами.

Учителем получен эмоциональный отклик от детей.

Форма проведения занятия: воспитательное занятие с элементами мастер-класса.

Направление воспитательной работы: духовно-нравственное воспитание.

Виды деятельности: слушание, ответы на вопросы, познавательные игры, просмотр видеороликов, мастер-класс, систематизация информации.

Методы: словесные (рассказ, беседа, объяснение, одобрение); наглядные (демонстрация, показ образца); практические (упражнение).

Приёмы: анализ и синтез информации, формулирование выводов, работа в группах, создание проблемной ситуации и ситуации занимательности, приведение учителем примеров, коллективная рефлексия.

Необходимое оборудование, назначение по использованию: компьютер, проектор и колонки для показа презентации и видео, раздаточный материал (карточки для игры «Верно-неверно», листы для создания памятки, листы для пожеланий, конверт).

Ход занятия

I. Организационный момент

1. Вступление

Учитель приветствует учеников и кратко рассказывает о себе, используя при этом как устную, так и жестовую речь, чтобы привлечь внимание детей; рассказывает о своей необычной профессии, о том, в какой школе работает (Приложение 1). Ученики внимательно смотрят, слушают. Учитель спрашивает у ребят, догадались ли они, с какими детьми он работает. Ученики отвечают. Учитель выслушивает мнение детей, озвучивает верный ответ.

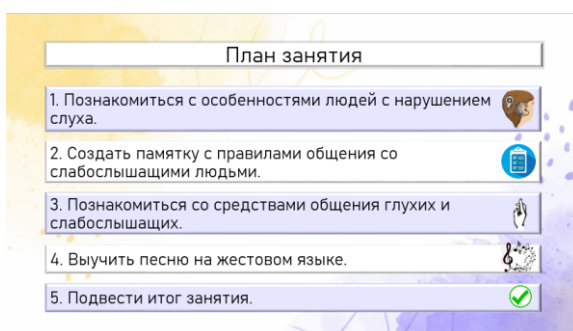
2. Объявление темы и цели занятия

Учитель задает ребятам вопросы, тем самым выясняя их знания о людях с нарушением слуха. Ученики отвечают. Учитель объявляет тему и цель занятия, предлагает ребятам познакомиться с удивительным миром глухих и слабослышащих.

II. Основная часть

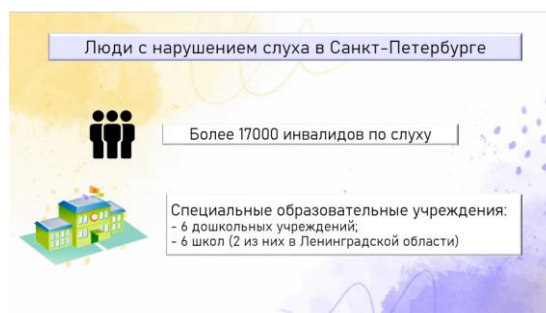
1. Ознакомление с планом занятия

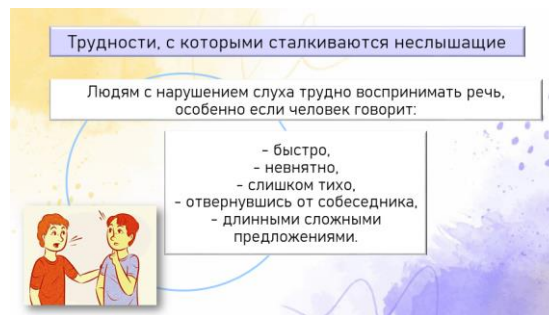
Учитель знакомит учеников с планом занятия (Приложение 2).



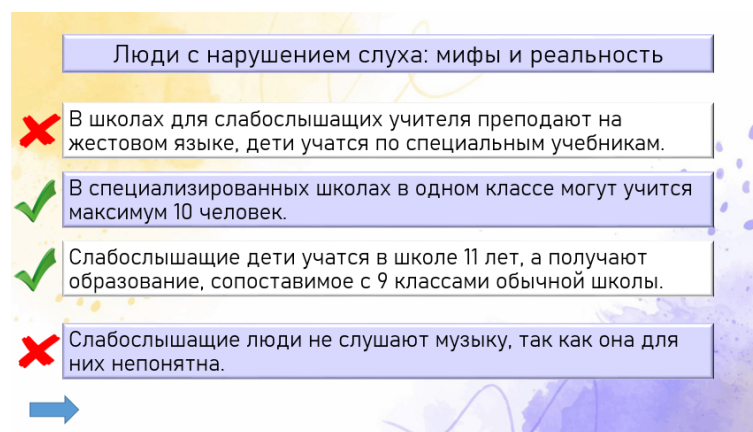
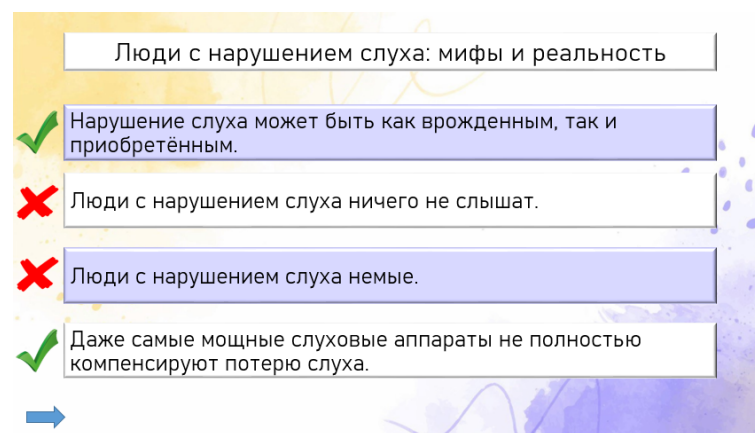
2. Знакомство учеников с особенностями людей с нарушением слуха

Учитель кратко рассказывает о классификации людей с нарушением слуха, о численности людей данной категории в Санкт-Петербурге, о специальных учреждениях, в которых учатся слабослышащие и глухие дети. Интересуется, замечали ли ребята таких людей на улицах города. Дети отвечают на поставленные вопросы. Учитель рассказывает о трудностях, с которыми приходится сталкиваться людям с нарушением слуха в повседневной жизни.





Затем учитель предлагает поиграть в игру «Верно-неверно». Он объясняет правила игры, раздаёт каждому ученику по две карточки со словами «верно» и «неверно» (Приложение 3). В ходе игры учитель приводит ребятам факты и мифы о людях с нарушением слуха; дети отвечают, подняв соответствующую карточку. Если утверждение неверно, учитель даёт ему опровержение. В конце игры учитель просит ребят подвести итог, озвучив верные сведения о людях с нарушением слуха. Ученики выполняют задание.



Далее учитель предлагает познакомиться со слабослышащими учениками 7 класса школы-интерната №33 благодаря видеоролику. После просмотра ролика формулируется вывод о том, что дети с нарушением слуха такие же активные, спортивные, креативные и творческие личности, как и их слышащие сверстники

3. Составление правил общения со слабослышащими людьми


Учитель предлагает ребятам разделить на группы для того, чтобы попробовать составить памятку о правилах общения со слабослышащими. На выполнение задания даётся 3 мин. При необходимости учитель помогает ученикам. По истечении времени представитель каждой группы озвучивает получившиеся правила. Учитель ценит ответы учеников; подводит итог, прочитав основные правила общения с людьми с нарушением слуха.

Правила общения со слабослышащими людьми

1. При разговоре смотрите на собеседника, а не в сторону. Важно, чтобы слабослышащий видел ваше лицо (губы).
2. Говорите немного громче обычного, четко, медленно.
3. Говорите простыми, короткими фразами.
4. Используйте естественные жесты, мимику, чтобы точнее передать желаемое.
5. Убедитесь, что вас поняли.

Правила общения со слабослышащими людьми

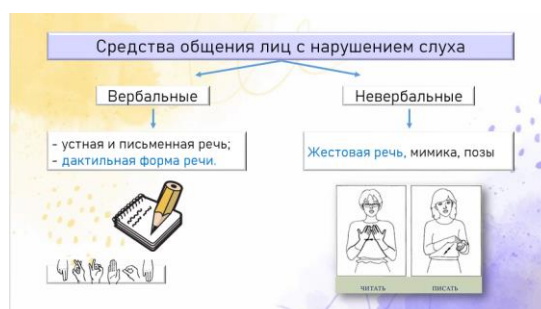
6. Если вас просят повторить что-то, попробуйте не просто повторить, а перефразировать сказанное.
7. Избегайте фразеологизмов, крылатых выражений, пословиц и поговорок.
8. Если возникают проблемы в устном общении, предложите собеседнику использовать другой способ – написать, напечатать.



4. Знакомство учеников с дактильной формой речи и с жестовым языком

Учитель акцентирует внимание детей на том, что зачастую при общении друг с другом люди с нарушением слуха используют русский жестовый язык и дактильную форму речи. Он дает сведения об этих невербальных средствах общения [3], предлагает детям отгадать некоторые дактилемы и жесты (Приложение 4). Учитель демонстрирует дактилемы и жесты, дети отгадывают.


Учитель предлагает ребятам выучить несколько фраз дактилем и жестов, которые могут пригодиться им в жизни. Ученики слушают, смотрят, повторяют за учителем.



Дактильная форма речи


Дактилология (от греч. *dactilos* — палец, *logos* — слово) — своеобразная форма речи, воспроизводящая слова посредством пальцев рук.

Дактильная азбука



Используется для произнесения имен, географических названий.

Расшифруйте слово:



Русский жестовый язык (РЖЯ)

РЖЯ — своеобразная лингвистическая система, обладающая собственной лексикой и грамматикой.

Жест = слово.

Пример конструкции предложения: тебя зовут как? ты идёшь куда?



III. Заключительная часть (рефлексия)

Учитель предлагает завершить занятие разучиванием короткого отрывка из песни Олега Газманова «Мы вместе» (Приложение 5). Он демонстрирует жесты, дети повторяют, а затем все вместе под музыку и видео с жестовым пением исполняют припев песни.

Учитель подводит итог занятия, задаёт детям вопросы, интересуется их эмоциональным состоянием. Ученики слушают, отвечают на вопросы. Затем учитель предлагает ученикам написать впечатления от занятия, а также начать общение с их слабослышащими сверстниками из школы-интерната №33, написав им тёплые пожелания на отдельных листочках. Дети пишут пожелания, учитель собирает и складывает их в красивый конверт.

Учитель благодарит ребят за занятие, прощается.

Список литературы

1. Долгошева А. Просто медленнее и чётче/ Санкт-Петербургские ведомости [Электронный ресурс] – от 21.09.2022г.
2. Епифанцева Т.Б. Настольная книга педагога-дефектолога/ Под ред. Епифанцева Т.О.; 2-е изд. -- Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 486с.
3. Зайцева Г.Л. Жестовая речь. Дактилология: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 192 с.
4. ФГОС Основное общее образование [Электронный ресурс] – Режим доступа: ФГОС Основное общее образование - ФГОС (fgos.ru)

Приложение 1

Приветственные слова учителя
Здравствуйте, меня зовут Валерия Витальевна. Я работаю в школе-интернате №33. Это необычная школа, а я – необычный учитель, я – сурдопедагог. Как вы думаете, какие дети учатся в нашей школе?

Приложение 2

Цель занятия: познакомиться с миром людей с нарушением слуха.

План занятия:

1. Познакомиться с особенностями людей с нарушением слуха.
2. Создать памятку о правилах общения со слабослышащими людьми.
3. Познакомиться со средствами общения глухих и слабослышащих.
4. Выучить песню на жестовом языке.
5. Подвести итог занятия.

Приложение 3

20 пар карточек

ВЕРНО	НЕВЕРНО
-------	---------

Приложение 4

Дактилемы и жесты для отгадывания учениками
Дактилемы: «О», «Г», «Л», «Ы», «Т», «Ш».
Жесты: «привет», «глаза», «дом», «книга», «солнце», «плакать», «смеяться».

Приложение 5

Припев:

И в сплетении рук, и в сиянии глаз - мы вместе.

Бьется колокол сердца в ладонях моих - мы вместе.

Все, сметая преграды, разрушая все стены - мы вместе.

Мы вместе!

*Липская Екатерина Андреевна,
учитель английского языка ГБОУ лицей № 126
Калининского района Санкт-Петербурга*

«Все мы разные, но мы все такие классные!»

Классный час

Аннотация

Классный час «Все мы разные, но мы все такие классные!» направлен на формирование духовно-нравственных качеств у школьников и разработан для учащихся 5 класса. Такие важнейшие понятия, как терпимость, дружба, взаимопомощь приобретают сегодня особый смысл и огромное значение. Тематика данного мероприятия позволяет привлечь внимание учащихся к такой важной проблеме, как терпимость в современном мире, уважение отличного от своего мнения.

Пояснительная записка

Цель классного часа: формирование понимания каждым ребенком важности быть вместе со своими сверстниками единым коллективом, несмотря на возможные различия.

Задачи:

- создать «теплую» и дружественную атмосферу детского коллектива;
- предоставить условия, в которых у каждого учащегося появится возможность не только проявить себя и продемонстрировать свои индивидуальные способности, но и узнать других;
- воспитывать толерантное, терпимое отношение друг к другу;
- способствовать сплочению детского коллектива.

Ожидаемые результаты:

- *личностные:* развитие и формирование нравственных качеств по отношению к окружающим;
- *коммуникативные:* развитие умения эффективно работать в команде, умения договариваться и выражать свою точку зрения;
- *познавательные:* развитие умения логически мыслить, делать выводы, формулировать свои аргументы и выражать свое мнение.

Форма проведения: классный час.

Методы и приемы: элементы игрового тренинга, беседа, коллективная работа, работа в парах.

Целевая аудитория: данный материал может быть использован для работы с учащимися 5 класса с целью сплочения коллектива.

Инновационные технологии, используемые в процессе проведения классного часа: интегрированный классный час с использованием иностранного языка.

Необходимое оборудование: компьютер, проектор, колонки, раздаточные материалы, конверты.

Ход классного часа

Организационный момент

Учитель: Ребята, мы с вами в 5 классе. Новая ступень вашего обучения, новые учителя и, конечно, новые коллективы! Что вы чувствуете?

Ответы учащихся.

Сегодня мы постараемся узнать что-то новое друг о друге!

Для этого посмотрите внимательно на эти 2 бутылки. Как вы думаете, почему я их держу? Может, они похожи? Или есть различие между ними?

Дети предлагают свои варианты.

Учитель: Вы правы! Есть ответы, которые наводят нас на мысль о теме нашего классного часа. Даже если мы схожи снаружи, то мы разные внутри! Но от этого мы такие классные, не похожие друг на друга. У нас различные идеи, интересы, внешность, у каждого свое имя и цвет глаз. Но мы все вместе. Почему?

Ответы учащихся (учимся в одном коллективе, классе, ходим в одну школу, живем на одной улице, ходим по одному маршруту и т.д.)

Учитель: То есть, нас объединяет что-то, даже при учете того, что мы разные.

Сейчас мы попробуем разобраться с ситуациями, которые я вам предложу. Ознакомьтесь с ситуациями, о которых рассказывается на слайде. Подумайте. И ответьте на вопрос: «Как бы Вы поступили?»

(Обсуждение ситуаций и поиск их решения. Учащиеся приходят к мысли, что приходится быть терпимыми друг к другу, поддерживать своих друзей и одноклассников.)

Основная часть

Учитель: Bring *tolerance* to all undertakings and true love will come. (Перевод «Привносите терпимость во все свои начинания, и к вам придет настоящая любовь»)

Как вы думаете, ребята, о чем эта фраза?

Ответы учащихся.

Учитель с помощью интерактивной платформы распределяет слова, относящиеся к слову *tolerance* (толерантность): *peace* (мир), *friend* (друг), *love* (любовь), *friendship* (дружба), тем самым не только обозначая важные качества, но и обращая внимание на то, что эти качества могут быть у ребят.


Учитель: Ребята, вы видите определенный набор качеств, который есть у каждого человека. Вы, возможно, замечали это в себе, что-то – в других. Какие качества вы можете отметить у себя, а какие у других? У каждого на парте есть конверт, в котором два «кармана». Откройте конверт. Почитайте слова, которые характеризуют качества человека. Определите положительные и отрицательные качества и разложите их по разным карманам. Положительные качества в один карман, отрицательные – в другой.



Учитель: Человеческая доброта, милосердие, умение радоваться и переживать за других людей создают основу человеческого счастья. Но важно ли для достижения этого учитывать мнение другого? Предлагаю ответить на вопросы анкеты и самому себе ответить на главные вопросы: «Вы уважаете чужое мнение? Терпимы? Прислушиваетесь?»


Посмотрите, у каждого из вас есть небольшая анкета или опрос, с помощью которого можно посмотреть, насколько уважительно вы относитесь к чужому мнению, а значит «all in your tolerance» (все вы терпимы).

УВАЖАЕТЕ ЛИ ВЫ ЧУЖОЕ МНЕНИЕ?



- Вам предстоит участие в ролевой игре. Что Вас устраивает:
 А) чтобы играли те, кто не знает еще правил;
 Б) чтобы участвовали те, кто признает и знает правила игры.
- Вы спокойно встречаете жизненные неурядицы?
 А) да; Б) нет.
- Безразлична ли для Вас ситуация:
 Когда приходится отказываться от своего проекта, потому что его предложили Ваши одноклассники?
 А) да; Б) нет.
- Вызывают ли у Вас неприязнь одноклассники, которые нарушают правила общественного поведения:
 А) вас это вообще не интересует, если они не переступают допустимых границ;
 Б) они вам неприятны, потому что не умеют себя контролировать.
- Можете ли Вы легко найти контакт с одноклассниками, которые имеют иные взгляды чем у Вас?
 А) вам всегда это трудно сделать; Б) сравнительно легко.
- Как Вы реагируете на шутку, объектом которой становитесь:
 А) вы не переживаете ни делов, ни самих шутников;
 Б) пытаетесь найти ответ в такой же шутливой форме.
- Согласны ли Вы с тем, что многие одноклассники пытаются делать "не свое дело", стремятся казаться лучше, чем есть:
 А) да; Б) нет.
- Вы приводите в компанию знакомого, который становится объектом всеобщего внимания. Ваша реакция:
 А) вам не приятно, что внимание уделено ему, а не вам;
 Б) рады за знакомого.

- От 0 до 4-х баллов. Вы обладаете высокой степенью упрямства и непреклонности. Часто Вы стараетесь навязать свое мнение другим. С вашим характером трудно поддерживать нормальные отношения с людьми, которые думают иначе, чем вы, не соглашаются с тем, что говорите и делаете.
- От 5 до 12 баллов. Вы способны твердо отстаивать свои убеждения. Но, безусловно, можете и вести диалог. Если считаете нужным, то меняете свои убеждения. Но порой Вы способны и на излишнюю резкость, неуважение к собеседнику, и в такой момент Вы можете выиграть спор с собеседником, у которого слабый характер. Вы не в полной мере умеете отстаивать свою точку зрения, выдвигая убедительные аргументы.
- От 14 до 16 баллов. У Вас твердые убеждения, сочетающиеся с тонкостью, гибкостью Вашего ума. Вы можете принять любую идею, с пониманием относясь к её парадоксальности. Вы критичны к себе, не считаете свое мнение истиной в последней инстанции. Вы способны отказаться от своих ошибочных взглядов с уважением и тактом по отношению к своему собеседнику



Учитель: Ребята, хотите ли вы узнать результаты? Давайте попробуем разобраться и понять, насколько мы уважаем чужое мнение и готовы к восприятию другого мнения.

Рефлексия

Учитель: У каждого из вас есть листок дерева. Напишите на нем то, что считаете важным для себя следующее: «Каким должен быть терпимый человек? И насколько вы готовы прислушиваться к мнению, отличному от вашего?» (учащиеся выполняют задание).

Заключение: учитель вместе с детьми на доске составляет «Дерево терпимости», где каждым будет записано свое мнение, и ребята, обращаясь к этому дереву, всегда найдут способ, как быть терпимей друг к другу и понять, что все мы действительно разные, но такие классные!

Список интернет-источников

1. <https://learningapps.org/>
2. <https://trends.rbc.ru/trends/social/625036919a794747ae03f856>

*Ковехова Анна Ивановна,
учитель английского языка
ГБОУ СОШ №283
Кировского района Санкт-Петербурга;
Ибрагимова Элина Альгирдасовна,
методист ГБУ ДО ДДЮТ
Кировского района Санкт-Петербурга*

«Неповторимый облик Петербурга» Интерактивная игра

«Любовь к родному краю, знание его истории – основа,
на которой только и может осуществиться рост
духовной культуры всего общества»
Д. С. Лихачев

Аннотация

Методическая разработка «Неповторимый облик Петербурга» представляет собой интерактивную игру, разработанную учащимися 9 класса при участии классного руководителя. Интерактивные задания данного классного часа составлены учащимися с использованием конкурсных материалов городского историко-краеведческого фестиваля «Петровские топонимы Петербурга».

Игра направлена на вовлечение обучающихся в познавательную деятельность, приобретение ими ценностно-смысловых компетенций и самостоятельного развития личностных качеств. Использование современных педагогических технологий позволяет вовлечь всех учащихся в активную деятельность.

Пояснительная записка

В основе Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения лежит системно-деятельностный подход, который направлен на обеспечение «формирования готовности обучаемого к саморазвитию и непрерывному образованию; проектированию и конструированию социальной среды развития обучающихся в системе образования; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся».

Современное образование предъявляет особые требования к «портрету выпускника основной школы»:

- любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
- умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике.

Цель: привлечь учащихся к изучению своей малой Родины.

Задачи:

- расширить знания учащихся о достопримечательностях и истории Санкт-Петербурга;
- продолжить воспитание уважения и интереса к истории и культуре своей малой Родины;
- развивать умение работать в группе;
- развивать умение работать с учебной литературой.

Оборудование: мультимедийная презентация (Приложение 1), проектор, компьютер с доступом в интернет, бланки для жюри (Приложение 2), филворд (Приложение 3), раздаточный материал (по количеству команд), задание 1 и 2 (Приложение 4), учебные

пособия «Петровские топонимы Петербурга» либо тексты из интернета (Приложение 5), интерактивная онлайн-викторина на сайте <https://www.poll Everywhere.com/>, видеоматериалы, снятые учащимися.

Форма проведения: интерактивная игра.

Подготовительный этап: краеведческие экскурсии и квесты помогают учащимся познавать новые страницы истории своего города в интересном формате. 9А класс принял участие в городском историко-краеведческом фестивале «Петровские топонимы Петербурга» в связи с 350-летием императора Петра Великого. Впоследствии по итогам фестиваля группа учащихся класса участвовала в конкурсе видеороликов, подготовив видеоквест. Интерактивные задания данного классного часа составлены учащимися с использованием конкурсных материалов.

Ход занятия

I. Организационный момент

Перед началом классного часа учащиеся проходят **онлайн-опрос** на сайте <https://www.poll Everywhere.com/> «Какие ассоциации у вас вызывает город Санкт-Петербург?», вводят пароль с экрана (слайд 1)

II. Вступление

Учитель:

Добрый день, уважаемые ребята! Приветствую всех на нашем занятии. Перед началом нашего мероприятия я предложила вам пройти опрос. Давайте посмотрим на результаты.

Учитель демонстрирует результаты в виде облака тегов.

III. Основная часть

Учитель:

Спасибо всем за ответы! Вы назвали огромное количество достопримечательностей, без которых существование нашего города немыслимо. Сегодня мы примем участие в интерактивной игре и актуализируем наши знания о достопримечательностях Санкт-Петербурга. Также речь пойдет и о петербургских названиях – топонимах. Городские имена и географические названия – важная часть нашей культуры. Благодаря историческим топонимам мы заглянем во времена наших предков, вспомним с вами названия, связанные с первыми десятилетиями жизни города – с эпохой Петра Великого. Среди названий выделяются те, которые определяют лицо города. Они рожают неповторимый облик Петербурга. Это и есть тема нашего классного часа: «Неповторимый облик Петербурга».

Позвольте представить вам наше жюри, которое будет фиксировать результаты игры.

Учитель представляет жюри (5 учащихся - авторы-составители интерактивной игры). У жюри на столах бланки подсчета баллов (Приложение 2).

Учитель:

Прежде чем мы приступим к серьезным испытаниям, предлагаю **разминку**. Перед вами **филворд** (Приложение 3). Вам необходимо найти 18 достопримечательностей Санкт-Петербурга.

На столах у групп есть печатный вариант филворда. 5 минут на работу в группах. Проверка: отвечают по очереди. Учитель заполняет филворд онлайн: <https://onlinetestpad.com/v4jzpt5phgr6w>

Учитель:

Все молодцы! Ребята, как вы помните, в связи с 350-летием императора Петра Великого весной мы принимали участие в городском историко-краеведческом фестивале «Петровские топонимы Петербурга». Воодушевившись данной экскурсией, ваши одноклассники приняли участие в конкурсе и создали свой видеоквест. Также они подготовили задания и для вас, чтобы вы тоже лучше узнали свой город!

Итак, первый тур – **интерактивная викторина!**

Выходят 3 учащихся (авторы-составители интерактивной игры, двое остаются в жюри). Запуск онлайн-викторины на сайте www.polleverywhere.com. Вопросы сопровождаются видеофрагментами.

Ученик 1:

Друзья, мы предлагаем вам пройти маршрут с нами от начала до конца. Мы стартовали на самой глубокой станции российского метро – «Адмиралтейской» (глубина 86 метров). Долгое время данная станция была станцией-«призраком», ее подземный вестибюль построен в 1997 году, а выход в город открыли только в 2011. 14 лет ушло на получение разрешения на снос жилого дома, на месте которого построен наземный павильон станции.

Вопрос 1: Что расположено на потолке верхнего вестибюля станции «Адмиралтейской»? (роза ветров, мозаичное панно, звезда)

Ученик 2:

Далее мы вышли на Большую Морскую улицу и дошли до арки Главного штаба. Перед входом в арку находятся первые в Петербурге электрические часы, размещенные на высоте на открытом воздухе. Данные часы повесили в 1905 году по совету великого ученого Д.И. Менделеева.

Вопрос 2: Благодаря какой организации впервые в Петербурге появились электрические часы? (Главная палата мер и весов, Главный штаб, Главная счетная палата)

Ученик 3:

Пройдя через арку, мы оказались на Дворцовой площади. Мы посмотрели по сторонам.

Вопрос 3. Какой из перечисленных терминов используется не только в музыке, но и в архитектуре? (Квартет, ансамбль, оркестр)

Архитектурный ансамбль – это гармоничная композиция из зданий, памятников и инженерных сооружений.

Ученик 1:

И вот мы подошли к расположенной в центре площади Александровской колонне.

Вопрос 4. В честь победы в какой войне установлена Александровская колонна? На ее барельефе есть подсказка. (Отечественная война 1812 года, Первая мировая 1914 года, Великая Отечественная война 1941 года)

Александровская колонна символизирует мощь и отвагу русской армии в войне 1812 года, является самым высоким в мире монументом такого типа. Ничем не поддерживаемая, она стоит только за счет своего собственного веса.

Ученик 2:

Повернувшись спиной к Эрмитажу, мы оглянулись на здания Главного штаба и двух министерств – иностранных дел и финансов. Они объединены Триумфальной аркой. Мы рассмотрели колесницу Славы.

Вопрос 5. Сколько коней запряжено в колесницу Славы? (тройка, четверка, шестерка)

Колесница Славы более легкая, чем кажется. Она отлита из листовой меди и полая внутри.

Ученик 3:

Мы свернули налево и вышли к Певческому мосту через реку Мойку, остановились на набережной и посмотрели на дом 39. Удивительно, но с определенного места этот дом кажется плоским. Далее мы дошли до 2-го Зимнего моста, поднялись на него и посмотрели вперед.

Вопрос 6. Какой писатель снимал квартиру в одном из видных со 2-го Зимнего моста домов? Он описывал ее словами: «От одних ворот до других нижний этаж из одиннадцати комнат». (А.С. Пушкин, Ф.М. Достоевский, Н.В. Гоголь)

В доме 12 по набережной реки Мойки был старинный особняк князей Волконских, героев войны 1812 года и друзей Пушкина А.С. Только в нем есть двое ворот, между которыми помещается 11 комнат. Сейчас это музей-квартира А.С. Пушкина.

Ученик 1:

Наверняка все знают, как называется канал, через который перекинут Зимний мост? (Зимняя канавка). Правильно! Мы прошли по каналу до следующего моста, повернули налево на улицу Миллионную и дошли до известных атлантов.

Вопрос 7. Сколько атлантов поддерживают портик пышного здания? И как называется это здание? (**десять**, одиннадцать, двенадцать) Это здание – Новый Эрмитаж. Это первое в России здание, построенное специально для использования в качестве общественного музея. Сегодня Государственный Эрмитаж занимает 5 зданий.

Ученик 2:

Мы продолжили свой путь по улице Миллионной, вышли снова на Дворцовую площадь и оказались у Зимнего дворца.

Вопрос 8. Какие буквы и цифры спрятались в золотом вензеле с короной? Что они обозначают? (**А.А. III, Е.П. I, Е. II**)

Вензель императора Александра Александровича (Александра III). Современный Зимний Дворец был построен при Елизавете Петровне. Екатерина II пристроила еще несколько зданий. При Николае I дворец почти полностью сгорел. Его восстановили, и он был императорской резиденцией до революции 1917 года.

Ученик 3:

Далее мы дошли до Александровского сада, рассмотрели бюсты знаменитых людей. Остановились у фонтана и посмотрели на шпиль Адмиралтейства.

Вопрос 9. Какая фигура венчает шпиль Адмиралтейства? (**Кораблик**, крест, ангел)

Во время блокады Ленинграда его прикрыли чехлом, чтобы сохранить от разрушения, и чтобы его позолота не привлекала вражескую авиацию.

Ученик 1:

Мы прошли через Александровский сад, дошли до Медного всадника, рассмотрели его.

Вопрос 10. Для чего скульптор ввел в композицию памятника змею? (**Чтобы придать ему устойчивость**; чтобы употребить в дело лишний материал; чтобы напоминать потомкам, что Санкт-Петербург построен на осушенных болотах, кишящих змеями)

Создать грандиозный памятник Петру I задумала Екатерина II. Памятник стоит на «Гром-камне». «Медным всадником» его назвал А.С. Пушкин в своей поэме и название прижилось, хотя фигура отлита из бронзы.

Ученик 2:

И вот мы дошли до Исаакиевского собора. Его высота 101,5 метр! Рассмотрели скульптуры на фронте с надписью «Царю царствующих» и увидели среди них статую человека, который держит в руках модель собора.

Вопрос 11. Кто держит в руках модель собора на фронте Исаакиевского собора? (Царь, **архитектор**, Иисус Христос)

Создатель собора – архитектор Огюст Монферран. Исаакиевский собор строился целых 40 лет.

Ученик 3:

На Исаакиевской площади мы увидели памятник Николаю I.

Вопрос 12. Сколько подков нам показывает конь императора? (одну, **две**, ни одной)

У уникальной скульптурной композиции высотой 16 метров всего две точки опоры.

Ученик 1:

От памятника мы прошли до Синего моста через реку Мойку.

Вопрос 13. В чем его главная особенность? (Он самый длинный в России. **Он самый широкий в Санкт-Петербурге. Он самый узкий в Санкт-Петербурге.**)

Его ширина составляет 97 метров.

Ученик 2:

Мы подошли к стоящему справа от Синего моста футштоку – столбу для измерения уровня воды в Неве.

Вопрос 14. В каком году вода в Неве поднялась выше всего? (1824, 1903, 1924)

Самое известное наводнение случилось 19 ноября 1824 года, оно упоминается в поэме «Медный всадник». Тогда вода достигла рекордной высоты – 421 сантиметр. За одну ночь погибли около 14 тысяч человек.

Ученик 3:

Через Синий мост виден Мариинский дворец. Что изображено над его портиком?

Вопрос 15. Что изображено над портиком Мариинского дворца? (Герб Санкт-Петербурга, фрески, мозаика)

Мариинский дворец был свадебным подарком Николая I своей дочери Марии. Сегодня в нем располагается Законодательное собрание Санкт-Петербурга.

Учитель:

Ребята, спасибо вам за замечательную викторину! И всем спасибо за ответы! Мы переходим к следующему туру. **Во втором туре** речь пойдет о петербургских названиях – топонимах. Ребята, знаете ли вы, какой остров имел финское название «Янисаари»? (Ответ: Заячий остров)

Задание 1 и 2

Предлагаю вам поработать с учебным пособием «**Петровские топонимы Петербурга**» и расположить в хронологическом порядке названия Петроградского и Васильевского острова. Команда, которая справится первой – получит 3 балла (при условии верной хронологии). Остальные команды – в порядке убывания. У вас 5 минут!

Карточки с названиями на столах у команд (Приложение 4). Двое членов жюри подсчитывают баллы, трое курируют работу участников команд.

Комментарии:

Задания 1-4 – работа с учебным пособием «Петровские топонимы Петербурга». В случае отсутствия данного пособия – работа с текстами (Приложение 5).

Учащиеся располагают названия в хронологическом порядке (общее время выполнения заданий 1 и 2 - 5 минут).

Учитель показывает ответы (члены жюри проверяют правильность выполнения задания):

1. Первоначальное название Петроградского острова – **Фомин остров** – происходит от имени новгородского посадника, владевшего островом.
2. **Койвусаари** (фин. Koivusaari — березовый остров), русское — **Березовый остров**.
3. Шведский вариант финского названия — **Бьёркенхольм**
4. **Финская сторона**
5. **Городовая сторона**
6. **Городской остров**
7. **Петербургский остров/ Троицкий остров**
8. **Санкт-Петербургский остров**

Задание 2.

Учитель показывает ответы (члены жюри проверяют правильность выполнения задания):

1. Название Васильевского острова **Василигенхольм** (швед. Vassilighholm) известно с 1426 г.

2. **Васильев остров** – происходит от имени новгородца, владевшего землями на острове.

3. Финское наименование острова **Хирвисаари** (фин. Hirvisaari — лосиный остров). Русский вариант названия — **Лосиный остров**.

4. Кроме того, в начале XVIII в. существовали следующие названия: **Васильевский, Княжеский остров и Меншиков остров.**

5. 20 мая 1727 Указом Петра II Васильевский остров наименовали **Преображенским**, так как здесь предполагали разместить Преображенский полк. Но размещение не состоялось, и название забылось.

Задание 3 *Задание на скорость. Вопросы появляются на слайде по одному.*

Учитель:

Найдите в тексте ответы на вопросы:

1. Что означает «Корписаари» в переводе с финского? (Заболоченный еловый лес)
2. Какие русские наименования имел Аптекарский остров в 17 веке? (Дикий, или Еловый остров)
3. С какого года появилось современное название острова и почему его называли Аптекарским? (С 1714 г. дано по находившемуся на острове Аптекарскому огороду, или саду (ныне Ботанический сад))

Задание 4 *Задание на скорость. Вопросы появляются на слайде по одному.*

Учитель:

Найдите в тексте ответы на вопросы:

1. Как назывался остров до основания Петербурга? (Усадица)
2. Что в переводе со шведского означало наименование острова «Вахтхолм»? (Сторожевой остров)
3. С какого года появилось современное название острова и почему? (С 1713 г. дано по находившемуся в центре этого острова Главному Адмиралтейству – морскому комплексу, основанному российским императором Петром I)
4. Какое наименование носит часть острова восточнее Зимней канавки? (Ночной остров)

IV. Заключение

Учитель:

Всем спасибо за активную работу! Пора подводить итоги. Просьба жюри подсчитать баллы.

V. Рефлексия

Учитель:

Пока жюри подсчитывают баллы, прошу вас ответить на вопрос: «Что нового вы узнали о родном городе?»

А теперь попробуйте оценить свою сегодняшнюю работу и дать обратную связь.

Ребята выбирают ответ, используя карточки Plickers (ссылка для скачивания карточек: https://assets.plickers.com/plickers-cards/PlickersCards_2up.pdf):

- Я узнал что-то новое.
- Я всё это знал.
- Мне было интересно.
- Мне было скучно.

Учитель сканирует ответы с помощью смартфона и с помощью приложения «Plickers» выводит на экран граф с итоговым результатом. Анализирует итоги. Благодарит всех за работу.

Жюри озвучивает итоги. Награждение команд.

Учитель: Наша встреча подошла к концу. До новых встреч!

Список литературы и интернет-источников

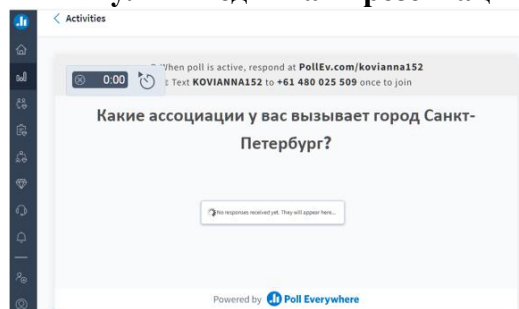
1. Учебное пособие «Петровские топонимы Петербурга». СПб ГБУ ДПО «Институт культурных программ», 2022.
2. Городское ралли. Санкт-Петербург - 1. Игра-прогулка «Ралли от «Самоката». Анна Рапопорт, Хельга Патаки. 2021.
3. <https://toponimika.spb.ru/>

Онлайн-сервисы

1. <https://www.polleverywhere.com/>
2. <https://onlinetestpad.com/v4jzpt5phgr6w>
3. <https://www.plickers.com/>

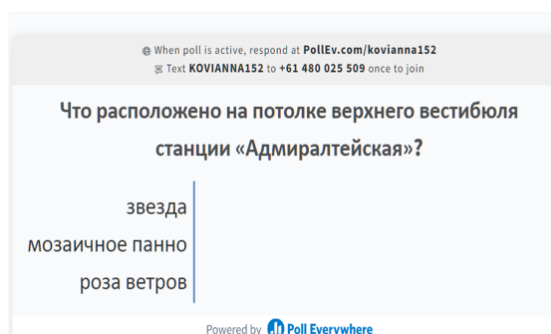
Приложение 1

Мультимедийная презентация



Разминка.
Найдите 18
достопримечательностей
Санкт-Петербурга

А	С	К	Е	Д	Л	М	Д	А	Г	Л	А	В	Т	
Л	В	А	М	Н	Е	И	Ч	Т	Ш	Й	Ы	Н	К	Н
Е	О	Я	А	Ы	Т	Р	И	А	С	К	И	Й	Е	Е
К	Р	К	Н	И	Н	А	Ж	Б	Н	Э		С	П	В
С	Д	О	Н	В	И	Л	И		А	Р	Н	О	С	С
А	Н	Л	О	С	И	Т	К	П	З	М	Е	Б	О	К
А	Я	Н	Д	А	С	Е	Й	Ы	А	И	В	О	Р	И
К	К	И	К	Д	А	Ь	С	Ж	К	Т	А	Р	П	И
С	Р	Е	П	О	С	Т	Т	И	К	А	Ж		К	И
В	С	П	А	С	Н	А	В	А	В	К	А	А	С	И
О	П	И	В	О	Р	К	О	Н	А	К		Р	В	С
Л	Е	П	Ф	А	З	И	М	Н	Я	М	Е	Е	О	
В	Т	Е	О	В	Р	У	С	С	К	И	А	И	И	Б
А	Р	Т	Г	Р	Й	Е	З	У	М	И	К	С	К	О
П	О	Е	Р	О	Р	А	К	У	Н	С	Т	А	А	Р



Петроградский остров

- Фомин остров
- Койвусаари / Березовый остров.
- Бьёркенхольм
- Финская сторона
- Городовая сторона
- Городской остров
- Петербургский остров/Троицкий остров
- Санкт-Петербургский остров

Васильевский остров

- Василигенхольм
- Васильев остров
- Хирвисаари /Лосинный остров
- Васильевский остров/Княжеский остров /Меншиков остров
- Преображенский остров

Задание 3.**Найдите в тексте ответы на вопросы:**

1. Что означает «Корписаари» в переводе с финского?
2. Какие русские наименования имел Аптекарский остров в 17 веке?
3. С какого года появилось современное название острова и почему его называли Аптекарским?

Задание 4.**Найдите в тексте ответы на вопросы:**

1. Как назывался Адмиралтейский остров до основания Петербурга?
2. Что в переводе со шведского означало наименование острова «Вахтольм»?
3. С какого года появилось современное название острова и почему?
4. Какое наименование носит часть острова восточнее Зимней канавки?

*Приложение 2***Бланк для жюри**

Этап	Максимальное количество баллов	Баллы команды 1	Баллы команды 2	Баллы команды 3
Разминка. Филворд	1 балл за правильный ответ			
Итого за разминку				
1 тур	1 балл за правильный ответ			
Итого за 1 тур				
2 тур Задание 1 и 2	Команда, которая справится первой – 3 балла. Остальные – в порядке убывания 2 и 1 балл.			
2 тур Задание 3 и 4	1 балл за правильный ответ			
Итого за 2 тур				
Итого				

Филворд

А	С	К	Е	Д	Л	М	Д	А	Г	Л	А	В	Т	
Л	В	А	М	Н	Е	И	Ч	Т	Ш	Й	Н	К	Н	
Е	О	Я	А	Ы	Т	Р	И	А	С	К	И	Й	Е	Е
К	Р	К	Н	И	Н	А	Ж	Б	Н	Э		С	П	В
С	Д	О	Н	В	И	Л	И		А	Р	Н	О	С	С
А	Н	Л	О	С	Й	Т	К	П	З	М	Е	Б	О	К
А	Я	Н	Д	А	С	Е	Й	Ы	А	И	В	О	Р	И
К	К	И	К	Д	А	Ь	С	Ж	К	Т	А	Р	П	И
С	Р	Е	П	О	С	Т	Т	И	К	А	Ж		К	И
В	С	П	А	С	Н	А	В	А	В	К	А	А	С	И
О	П	И	В	О	Р	К	О	Н	А	К		Р	В	С
Л	Е	П	Ф	А	З	И	М	Н	Я	Я	М	Е	Е	О
В	Т	Е	О	В	Р	У	С	С	К	И	А	И	И	Б
А	Р	Т	Г	Р	И	Е	З	У	М	И	К	С	К	О
П	О	Е	Р	О	Р	А	К	У	Н	С	Т	А	А	Р

Ответы:

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ КОЛОННА
 НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ
 ПЕТЕРГОФ
 АВРОРА
 ИСААКИЕВСКИЙ СОБОР
 КУНСТКАМЕРА
 МЕДНИЙ ВСАДНИК
 ЛЕТНИЙ САД
 ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ
 РУССКИЙ МУЗЕЙ
 СПАС-НА-КРОВИ
 ЭРМИТАЖ
 ЧИЖИК-ПЫЖИК
 ГЛАВНЫЙ ШТАБ
 КАЗАНСКИЙ СОБОР
 НЕВА
 ЗИМНЯЯ КАНАВКА
 АДМИРАЛТЕЙСТВО

Задание 1. Разрезной материал

Фомин остров
Койвусаари
Березовый остров
Троицкий остров
Санкт-Петербургский остров

Финская сторона
Бьёркенхольм
Городовая сторона
Петербургский остров
Городской остров

Задание 2. Разрезной материал

Васильев остров
Преображенский остров
Княжеский остров
Василигенхольм
Меншиков остров
Васильевский остров
Хирвисаари
Лосиный остров

Приложение 5

Текст 1. Источник: <https://toponimika.spb.ru/cat/petrogradskij-ostrov.html>



Петроградский остров

Между р. Невой, Кронверкским проливом, Кронверкским кан., р. М. Невой, р. Ждановкой, р. М. Невкой, р. Карповкой и р. Б. Невкой

Первоначальное название Фомин остров известно с 1348 г. Происходит от имени новгородского посадника, владевшего островом. С 1521 г. — Койвусаари (фин. Koivusaari — березовый остров). Существовали также шведский вариант финского названия — Бьёркенхольм (швед. Björckenholtm) и русский — Березовый остров. Иногда так же называли соседний, ныне Аптекарский остров.

На плане 1699 г. обозначен как Тервасаари (фин. Tervasaari - Смоляной остров).

В 1706 г. выделен Артиллерийский остров.

В 1714–1715 гг. — Городской остров. Название связано с тем, что здесь, на территории острова, появились первые городские постройки.

С 1725 г. — Петербургский остров, по наименованию основанного здесь г. Санкт-Петербурга. До 1793 г. параллельно употреблялся вариант Санктпетербургский остров, или в написании Санкт-Петербургский остров (1728–1755).

Существовало также название Троицкий остров (1726) по находившемуся на острове (Троицкая пл., 5) собору Св. Троицы (не сохранился).

В нач. XX в. присоединены о. Пеньковый Буян и еще три безымянных острова на р. Малой Неве.

В 1914 г. переименован в связи с переименованием Петербурга в Петроград.

Текст 2. Источник: <https://toponimika.spb.ru/cat/vasilevskij-ostrov.html>



Васильевский остров

Между р. Смоленкой, р. М. Невой, р. Невой и Финским заливом

Название известно с 1426 г., также в шведской форме Василигенхольм (Vassilighholm). Наиболее убедительно предположение о том, что наименование происходит от имени новгородского посадника Вас. Селезня, хотя в разные годы, предшествующие первому упоминанию Васильевского острова, несколько владельцев земли в этом погосте Водской пятины носили имя Василий. В XVIII в. появилась легенда, согласно которой «сей остров получил свое название от Артиллерии капитана Василия Корчмина, имевшего команду в шанце на том острове и получавшего приказы всегда с надписью: к Василию на остров».

Финское наименование острова Хирвисаари (фин. Hirvisaari — лосиный остров) известно с 1521 г. Существовал русский вариант названия — Лосиный остров. На плане 1698 г. обозначен как Даммарсхолм (швед. Dammarsholm — запрудный остров), вероятно, в связи с тем, что остров служил естественной преградой на входе из Финского залива в р. Неву.

Кроме того, в нач. XVIII в. существовали следующие названия:

Княжеский остров (1720–1725). Автор немецкого описания Петербурга 1720 г. так объясняет происхождение названия: «...его царское величество повелел всем знатым, живущим в этой местности, строить каменные дома на Васильевском острове, как на Княжеском»;

Меншиков остров (1720-е гг.), по фамилии Ал-дра Дан. Меншикова (1672 или 1673–1729), графа (с 1702 г.), губернатора Ижорского (Ингерманландии) в 1703–1708 гг., светлейшего князя (с 1707 г.), генерал-губернатора Ингерманландской (с 1710 г. – Санкт-Петербургской) губернии в 1708–1727 гг., генералиссимуса (1727), который получил земли на острове в подарок от Петра I, но позже возвратил их в казну;

Преображенский остров (20 мая 1727–1729), по лейб-гвардии Преображенскому полку, который предполагалось перевести на остров.

Текст 3. Источник: <https://toponimika.spb.ru/cat/aptekarskij-ostrov.html>



Аптекарский остров

Первоначальное название Корписаари (фин. Korpisaari, от korpi – заболоченный еловый лес) известно с 1643 г. Тот же корень имело и название реки, омывающей остров, — Корпийоки (ныне р. Карповка). Существовал искаженный вариант Корпосаари (фин. Korposaari). Остров имел и русские наименования — Дикий, или Еловый остров. Иногда на него с соседнего, ныне Петроградского острова, переносилось название Койвусаари (фин. Koivusaari — березовый остров). В 1720–1742 гг. употреблялся и русский перевод этого наименования — Берёзовый остров.

Современное название Аптекарский остров известно с 1714 г. Дано по находившемуся на острове Аптекарскому огороду, или саду (ныне Ботанический сад Ботанического института им. В.Л. Комарова РАН) (см. также Аптекарский пр. и Аптекарская наб.).

До 1912 г. северо-западная часть составляла самостоятельный остров с границами примерно по ул. Профессора Попова и ул. Грота; кроме того, в XVIII в. был отделен каналом Ботанический сад.

Текст 4. Источник: <https://toponimika.spb.ru/cat/admiraltejskij-ostrov.html>



Адмиралтейский остров

До основания Петербурга Адмиралтейский остров носил название о. Усадица (по-шведски Уссадица) или о. Усадище. Существовало также наименование Вахтхолм (швед. Vahtholm – сторожевой остров).

Современное название известно с 1713 г. Дано по находившемуся в центре этого острова Главному Адмиралтейству – морскому комплексу, основанному российским императором Петром I.

Первоначально включал острова Летний Сад, Новая Голландия и Ново-Адмиралтейский остров. В 1715–1720-е гг. был разделен каналами на 14 островов, из которых до наших дней сохранилось пять: два острова, разделенные Зимней канавкой, объединенные под общим названием Адмиралтейский, острова Летний Сад, Новая Голландия и Ново-Адмиралтейский (см. Адмиралтейский кан., Крюков кан.; Красный кан., Мастерской кан., Утраченные названия).

Часть острова восточнее Зимней канавки носит также наименование Ночной остров. Происхождение этого названия не установлено.

Волкова Полина Дмитриевна
учитель начальных классов ГБОУ СОШ №435
Курортного района Санкт-Петербурга
Иванова Марина Геннадьевна,
методист ГБУ ДО ЗДТ
Курортного района Санкт-Петербурга

«Музыка моего дятла»

Классный час о незрячих людях и помощи им

(на основе совместного чтения книги Анны Анисимовой «Музыка моего дятла»)

Аннотация

Люди часто путают толерантность с жалостью. В разработке представлен конспект классного часа для работы с учениками 4 класса, который поможет изменить этот стереотип и воспитать у ребят чувство принятия различий между людьми, уважения к их индивидуальности.

Пояснительная записка

Актуальность

В России только по официальной статистике живёт больше 200 тысяч незрячих людей¹. Для многих из них активная социальная жизнь – норма. Из-за плохой инфраструктуры, социальных стереотипов есть мнение, что эти люди нуждаются в постоянной помощи, но это не так. Большое количество привычных социальных и бытовых действий незрячие и слабовидящие люди могут выполнять сами. Ездить в метро, ходить в магазин, наводить порядок, воспитывать детей, играть в футбол, посещать музеи – привычные для них занятия. Очень важно рассказывать об этом детям. Такая социальная практика начнёт не только менять отношение общества к людям с нарушениями зрения, но и научит детей принимать и уважать любые различия между людьми.

Цель: способствовать воспитанию в детях уважения к незрячим людям, умению уместно помогать.

Задачи

Обучающие:

1. Научить ребят корректной терминологии («незрячий человек», «слабовидящий»);
2. Рассказать о шрифте Брайля и научить ребят пользоваться аппаратом для письма по Брайлю;
3. Научить ребят корректно взаимодействовать с незрячими людьми и помогать им.

Развивающие:

1. Познакомить ребят с образом жизни слабовидящих и незрячих людей;
2. Продолжить развивать умение оценивать социальные ситуации и определять, нужна ли человеку помощь.

Воспитательные:

1. Показать, как важно относиться к любым особенностям людей с уважением;
2. Продолжить тренироваться отличать чувство жалости от уважения и стремления помочь.

Ожидаемые результаты

Личностные: умение с уважением относиться к любым особенностям людей, отличать чувство жалости от уважения и стремления помочь.

¹ Сайт Минпросвещения России

<https://edu.gov.ru/press/3129/13-noyabrya-mezhdunarodnyy-den-slepyh/?ysclid=le43p5vzh824820806>

Доступ: 14.02.2023 г.

Метапредметные: формирование у детей умения извлекать информацию из текста, задавать вопросы.

Предметные: обобщение и углубление знаний ребят о жизни незрячих людей.

Форма проведения: классный час.

Направление воспитательной работы: социальное.

Виды деятельности: игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение.

Целевая аудитория: ученики 4 класса общеобразовательных школ.

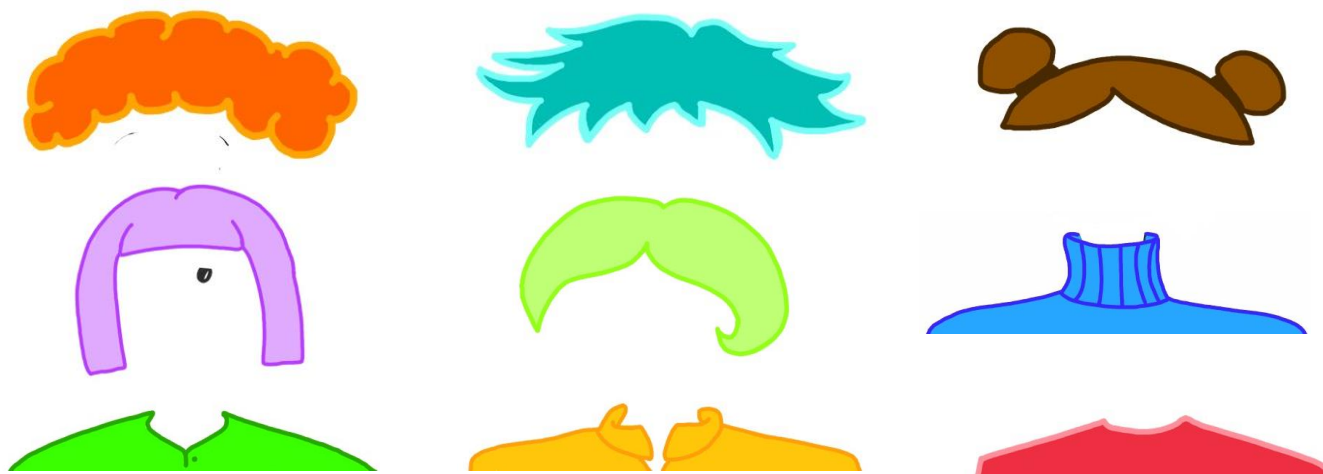
Перед входом в класс ребята вытягивают карточки с рисунком (шкаф, торт-муравейник, слон). Такие же картинки наклеены на столах. Ребята садятся за столы со своим рисунком, таким образом разделившись на 3 команды.

На слайде эпиграф: «У каждого человека свои способности и свои возможности. Когда мы понимаем тех, кто отличается от нас, мы не боимся общаться и не лишаем себя радости дружить и помогать. Это ли не мир?»

Этап	Деятельность учителя	Деятельность ученика
Подготовительный	<p>Здравствуйте, ребята. Вы уже поделились на 3 группы. И было бы здорово подчеркнуть уникальность каждой. Обычно это делают с помощью названия или девиза, но я прошу вас вместе сделать портрет вашей команды. (Работа команд)</p> <p>Посмотрите, какие разные у вас получились герои. Каждый из нас уникален. У кого-то светлая кожа, у кого-то тёмная, кто-то любит спорт, а кто-то музыку, у кого-то тихий голос, а у кого-то громкий.</p> <p>Перед вами отрывки из книги. Прочитайте их и расскажите, чем уникальна героиня.</p>	<p>Из заготовок (приложение 1) ребята составляют портрет. Выбирают причёску, цвет глаз, форму ушей, одежду, интересы.</p> <p>Несмотря на то что набор у всех одинаковый, получаются разные портреты.</p> <p>Ребята читают отрывки (приложение 2), после обсуждения делают вывод, что девочка незрячая.</p>
Основной	<p>Вы правы. Девочка незрячая. И в будущем я прошу вас использовать именно это слово. Слепой – тоже правильный вариант, но он может обидеть человека. Если человек видит, но плохо – используйте слово слабовидящий.</p> <p>Как вы уже поняли из рассказа, незрячие люди делают всё то же, что и мы с вами. Просто видят они иначе. Подробнее узнать об это вы сможете у нашего сегодняшнего гостя.</p> <p><i>В класс входит незрячий человек.</i></p> <p>Сейчас вы сможете задать вопросы нашему гостю</p> <p>Ребята вытягивают карточки с вопросами (приложение 2).</p> <p>Во время ответа на заготовленный вопрос (Как вы пишете?).</p> <p>После ответа на заготовленный вопрос (Как часто вам нужна помощь и в каких ситуациях?).</p>	<p>Задают вопросы (приложение 3). Герой на них отвечает.</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>Зелёный цвет – задай подготовленный вопрос.</p> <p>Синий цвет – задай свой вопрос на уроке.</p> <p>Жёлтый цвет – задай свой вопрос после урока.</p> </div> <p>Самостоятельно пишут первую букву своего имени с помощью прибора Брайля.</p> <p>Получают памятки (приложение 4)</p>
Рефлексия	Игра «Открытие»	<p>Ребята получают листочки с именем одноклассника, написанным шрифтом Брайля (открытки). Нужно</p>

		<p>расшифровать имя и подарить открытку однокласснику.</p> <p>Дети по очереди выходят дарить открытки и делятся впечатлениями о занятии по схеме:</p> <p>«Сегодня я понял, что ... здорово, что рядом был/а ... (имя с открытки)».</p>
--	--	--

Приложение 1



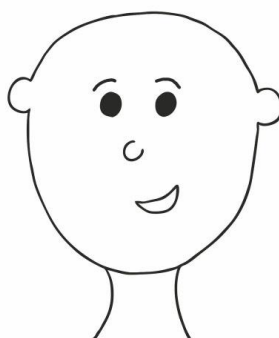
Торт	Музыка
Борщ	Животные
Пицца	Гимнастика
Бутерброды	Быстро бегать
Окрошка	Петь
Пюре	Рисовать
Футбол	Решать задачи
Теннис	Готовить

Любимая еда

Хобби

Умеет хорошо

Умеет плохо



Шкаф

Мне выпало водить. Я громко считаю до десяти и иду искать маму. Вот дверь. Коридор с шершавыми обоями. Наряженная пухлая вешалка. А мамы нет. Открываю дверь на кухню. Прислушиваюсь. Тикают часы. Бурчит холодильник. И всё, никого не слышно. Но на всякий случай я дохожу до стола и шарю под ним рукой – пусто. Тогда мне надо в гостиную: больше на кухне нигде не спрятаться.

За дверью в гостиной – никого. И под диваном, и под столиком. Я подхожу к окну и слышу мамино дыхание. Отдёргиваю штору и касаюсь мамы рукой – нашла. Нашла!

Как я люблю прятки! Я знаю все места для прятков в нашем доме, ну и что? Ведь играть я могу только дома. А я так люблю прятки! И теперь мамина очередь меня искать.

Мама завязывает шарфом глаза (хочет, чтобы всё было по-честному) и медленно начинает считать. Я прохожу столик. Диван. Дверь. Шершавые обои в коридоре. Сворачиваю в мамину комнату. Подхожу к большому шкафу и стараюсь открыть дверцу тихо-тихо. Залезаю внутрь и замираю среди маминых юбок и платьев. Их тут много – как будто заросли. И они так вкусно пахнут мамой, что я дышу, дышу в этом мамином лесу, дышу...

И даже не слышу, как мама меня находит. Мама распахивает дверцы шкафа и молчит. Что с ней? Я протягиваю руки к её лицу: губы у мамы улыбаются, но брови немножко хмурятся. Может, она огорчается, что я что-нибудь помяла? Я быстро поправляю все юбки и платья и обнимаю маму изо всех сил. Она гладит меня по голове. Она не огорчается!

Слон

Мы с папой идём в музей. В музеях нам разрешают трогать любое чучело, разные камни и вещи. Другим нельзя, а нам можно. В первой комнате папа кладёт руку мне на плечо и спрашивает:

– Я с девочкой. Мы посмотрим экспонаты?

Кто-то хмуро сопит в ответ:

– Только осторожнее. А то ходил тут уже один... Как слон в посудной лавке! Трогал-трогал и все копыя уронил.

Папа обещает хмурому, что мы будем очень осторожны. А мне очень хочется увидеть слона: где же он? Его я ещё ни разу не трогала. Папа объясняет, что живого слона можно увидеть только в цирке или в зоопарке. А «слон в посудной лавке» – это просто так неуклюжего человека называют. Потому что настоящий слон – такое большое животное! Если бы он смог зайти в музей, то наверняка бы всё тут порушил.

– А ну-ка, – говорит папа и быстро ведёт меня за собой. – Гляди!

Папа берёт мою руку и проводит по чему-то холодному и очень длинному.

– Это слоновьи бивни. Два зуба, которые торчат рядом с хоботом – длинным-предлинным носом. Вот таким.

Папа прислоняет к моему носу свою руку и изображает для меня хобот слона. Я трогаю папину руку-хобот, чтобы представить... И как только слон с таким носом ходит? Неудобно же.

– А бивни такие ценные, – продолжает папа, – что из-за них на слонов охотятся...

Я вожу пальцами по бивням и внимательно слушаю. Вот это зубы! Если б у меня были такие зубы, я бы даже в мамином шкафу не поместилась! Неужели он такой большой, этот слон?!

Торт

Мы с папой возвращаемся домой и принимаемся. Мама что-то стряпает: духовка сделала на кухне душный воздух. Мама говорит, что к нам в гости должна прийти её подруга Тайка.

– Что ты готовишь? – спрашиваю я.

– А ты вымой руки и посмотри, – предлагает мама.

Готово! Я вытягиваю руки, мама перехватывает их и подводит меня к тёплому противню. Ага, эти бугорки – наверное, печенье. Рядом консервная банка – ну, в такой обычно сгущёнка, я знаю! И вот ещё на бумажке что-то жирное и мягкое... Хм, непонятно. Я облизываю палец. Ой, я залезла в растаявшее масло!

– Ну-ну, не трясисти руками. Давай надену на тебя фартук, да будем уже лепить.

Мама крошит печенье в большую миску, а я перемешиваю его с маслом и сгущёнкой. У меня все пальцы в «муравейнике»! Такими липкими руками даже слона толком не увидишь.

Вопросы гостю

[illegible]

Памятки взяты из книги: Анна Анисимова «Музыка моего дятла»
Издательство Самокат, 2020

Как помочь Незрячему человеку?

Незрячий человек не значит беспомощный. Если вы встретили человека с белой тростью, не бросайтесь сразу же помогать. Как и вы, он идёт по городу по своим делам. Однако в некоторых ситуациях вы можете оказать поддержку.

1. Оцените, нужна ли помощь.



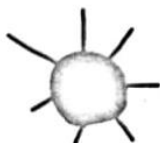
Человек идёт по тротуару или стоит на перекрёстке?



Человек сидит на скамейке в парке или ждёт автобуса на остановке?



Вокруг спокойно или шумно / многолюдно?



Погода комфортная или жуткий ливень / снегопад / гололёд?



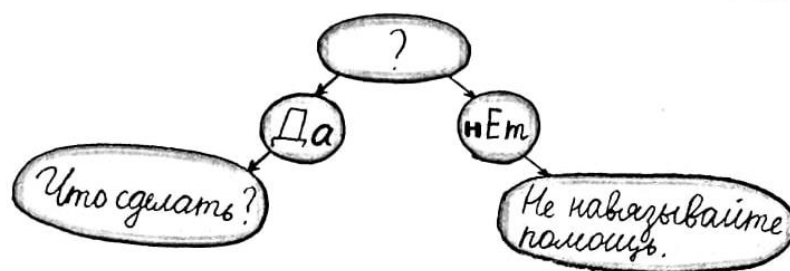
На улице всё как обычно или идут ремонтные работы / открыты люки / появились ямы?



Путь безопасный или есть препятствия, которые не «увидишь» тростью (низкие ветки, распахнутые дверцы грузовика, лестницы без перил)?



2. Поздоровайтесь и спросите, можете ли вы помочь.



3. Делайте только то, о чём вас попросят.



Если нужна помощь в перемещении, не идите слишком быстро и предупреждайте о препятствиях на пути (бордюр, столб, ветка и т. п.).



Не хватайте человека без предупреждения. Особенно на лестнице или эскалаторе — это может привести к травме.



Не толкайте человека в спину перед собой и не тяните за одежду.



Не хватайте и не забирайте трость — она нужна для ориентации.



Не уводите незрячего человека куда-либо без его согласия — он может сбиться с маршрута и заблудиться.



Не отвлекайте собаку-проводника — она тоже может сбиться с маршрута.

4. Уточните, нужно ли что-то ещё. И попрощайтесь.

Карпова Елена Юрьевна,
учитель начальных классов
ГБОУ школа № 454
Колпинского района Санкт-Петербурга
Петушкова Ирина Николаевна,
методист ГБУДО ДТДиМ
Колпинского района Санкт-Петербурга

Тематический период «Наш многонациональный класс»

Аннотация

Одной из характеристик современного социума является его многонациональность; и это предъявляет особые требования к организации воспитательного процесса в школе. Необходимо способствовать процессу социализации в обществе детей всех национальностей, формированию коммуникативных компетенций.

Для решения этой задачи был проведен тематический период «Наш многонациональный класс».

Пояснительная записка

В основу воспитывающей деятельности в соответствии с ФГОС воспитания должно быть положено личностное развитие учащихся, приобщение их к традиционным социокультурным и духовным ценностям российского общества, укрепление единства страны и формирование чувства единения и взаимного уважения между представителями населяющих ее народов.

Но в условиях современного мира жителями России, хотя и не россиянами, оказываются и граждане других государств мира. Миграция семей (а значит, и детей) обусловлена и социально-политическими процессами, и трудовой миграцией, и заключением так называемых интернациональных браков.

Адаптация детей из таких семей к условиям жизни в России является сложным процессом не только по причине языкового барьера. Вхождение в новый уклад жизни, принятие новых нравственных ценностей и норм поведения создает трудности как в действиях самих детей, так и в принятии их со стороны наших соотечественников. При этом огромное национальное разнообразие российских национальностей и особенностей менталитета каждой из них многократно увеличивает и усложняет эти процессы.

Поэтому проблема социализации и адаптации детей иностранных граждан в образовательный процесс, в жизнь современной школы, проблема взаимного освоения и принятия детьми культуры, норм и традиций российских народов и народов других государств является очень актуальной.

Для решения этой задачи необходимо целесообразно и соответственно отбирать не только содержание, но и формы организации воспитывающей деятельности, включая обучающихся разных национальностей в совместную активную творческую деятельность.

В качестве одной из основных в Примерной программе воспитания [4] обозначена задача реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе. Значит, ведущей для жизнедеятельности коллектива становится коллективная творческая деятельность, концептуальной основой для которой является методика коллективного творческого воспитания д.п.н., акад. И.П. Иванова.

Одной из форм творческого содружества, обозначаемых акад. И.П. Ивановым, является тематический период. «В тематическом периоде осуществляется единство всех видов общей творческой гражданской заботы — учебной и собственно воспитательной, практической и организаторской, всех направлений этой заботы — о своем коллективе,

классе, группе, школе, о родном крае, о людях. Это единство воплощается в кульминационном событии каждого периода — творческом празднике...». [1, с.40].

Тематический период – это определяемый педагогами отрезок времени, который на конкретном по содержанию материале позволяет решать воспитательные и жизненно-практические задачи, планировать и организовывать жизнедеятельность коллектива. Являясь одной из форм организации коллективной творческой деятельности, он также строится в ее логике – по 6 стадиям.

Он более продолжителен по времени; но принципиальное его отличие – в том, что праздник не является единственным событием для решения воспитательных и жизненно-практических задач. Он «располагается» на стадии коллективного проведения; но на стадии коллективной подготовки, кроме придумывания и репетиций, могут использоваться экскурсии, встречи, викторины, выставки, мастерские и пр. Это способствует расширению и углублению знаний по теме периода, помогает поддержанию у детей мотивации интереса к деятельности [2]. По определению В.А. Караковского, «тематический период как воспитательный комплекс представляет из себя ряд дел, разнообразных по форме, способу и времени организации, объединенных одной общей темой – проблемой». [цит. по: 3].

Микрорайон нашей школы включает несколько корпусов общежитий, где проживает достаточно большое количество семей-инофонов и складывается особое полиэтническое пространство; и одной из особенностей коллектива является его этнический состав: в классе учатся дети 8 национальностей. Поэтому важным элементом патриотического воспитания является для нас идея интеграции, сплочения, взаимопонимания; противостояние идеям межнациональных и межконфессиональных конфликтов.

Именно поэтому во 2 классе одним из тематических периодов организации нашей жизнедеятельности стал тематический период «Наш многонациональный класс».

Цель: формирование уважительного отношения к истории, культуре, традициям народностей России и заинтересованного отношения к культуре других государств, дети из которых учатся в нашем классе.

Задачи

жизненно-практические:

- узнать о культуре и традициях народностей России и других стран, дети из которых учатся в нашем классе;
- научиться понимать друг друга и дружно работать вместе.

воспитательные:

(3 группы задач в соответствии с развитием 3 сторон личности: эмоционально-волевой, познавательно-мировоззренческой, действенно-практической):

эмоционально-волевые:

- пробуждение чувства интереса к народам других стран и желания узнать о них;
- развитие у учащихся-инофонов желания помочь одноклассникам узнать о культуре своего народа;
- развитие стремления к доброжелательному и позитивному сотрудничеству с одноклассниками;
- развитие потребности в творчестве, личностной самореализации и чувства удовлетворения от участия в такой деятельности;

познавательно-мировоззренческие:

- расширение области знаний обучающихся об истории, культуре, традициях тех народностей, дети которых учатся в нашем классе;
- расширение и углубление у детей-инофонов знаний о культуре, традициях и ценностях российских народов;
- формирование у детей знаний о конкретных национальностях (кумыки, аварцы, лезгины, татары, норвежцы, азербайджанцы, таджики, узбеки);

- развитие представлений о влиянии культуры разных народов на развитие культуры нашей страны;
- формирование представлений о необходимости знаний о разных народах в современной жизни;
- расширение представлений о своих одноклассниках и о себе как личности.

действенно-практические:

- закрепление и усложнение умений и навыков межнационального группового взаимодействия: умения слушать и слышать партнеров, создавать совместный продукт, контролировать и регулировать эмоции;
- формирование и расширение умений публичного и сценического поведения, артистичности;
- развитие навыков культуры поведения.

Предполагаемые результаты:

предметные:

- усвоение знаний о культуре, традициях тех народностей, дети которых учатся в нашем классе;
- развитие представлений о влиянии культуры разных народов на развитие культуры нашей страны;

метапредметные:

- формирование умений ориентироваться в учебной литературе, в дополнительной справочной и познавательной литературе;
- развитие умений использования интернет-технологий;
- совершенствование умений правильно оформлять и строить свои выступления;

личностные:

- формирование способности к позитивному сотрудничеству на основе взаимного уважения, в т.ч. – в разновозрастной группе;
- развитие стремления к самооценке и самосовершенствованию;
- способствование процессу социализации личности.

Центральное событие тематического периода: коллективный творческий праздник «Дом – там, где твое сердце!»

Организация жизнедеятельности коллектива в логике осуществления 6 стадий коллективной творческой деятельности

I. Стадия предварительной работы педагога

1. Деятельность учителя:

- диагностика степени информированности о культуре национальностей одноклассников и степени интереса к этому;
- постановка целей и задач на тематический период.

2. Пробуждение у детей интереса к этой теме:

- вводная беседа учителя о многонациональном классе (с привлечением ребят разных национальностей).

II. Стадия коллективного планирования

1. Еще до сбора планирования класса был проведен *сбор-планирование представителей национальных семей*: в общий круг сели дети и родители.

На сбор пришли представители национальных семей класса: Дагестана (лезгины, аварцы, кумыки); Азербайджана; Кыргызстана; Татарстана; Таджикистана; Норвегии.

Вопросы для обсуждения:

- Как можно рассказать в классе о своей родине?
- Кто это может сделать?

- Какие семьи (взрослые и дети – вместе) смогут принять участие в празднике?
- Какие особенности национальной культуры и быта можно будет показать? Как?

На сборе было принято решение: все дети подготовят дома рассказ о своей малой родине с показом презентации; на главном празднике класса «принятие гостей» возьмут на себя семьи Азербайджана, Таджикистана и Дагестана (3 национальности Дагестана – вместе). Все семьи включают в свое выступление угощение национальными блюдами.

2. Прошел *сбор класса для коллективного планирования*, где учитель предложил детям идею праздника – провести «эстафету гостей»: по очереди «прийти в гости» к семьям разных национальностей, где они расскажут о своей национальной культуре и традициях, покажут творческие выступления. Идея была принята.

На вопрос «Как **мы** можем готовиться к такому празднику?» дети предложили еще нарисовать рисунки, сделать поделки, написать рассказы. Основой стали рассказы детей на предварительном этапе.

Для подготовки мы разделились на *8 творческих групп*:

- 3 национальных семейных группы – для «приема в гостях»;
- команду ведущих;
- творческую группу «художников» (создавать рисунки о разных национальностях, собирать у ребят новые рисунки, готовить тематическую выставку и периодически обновлять материалы);
- творческую группу «писателей» (самостоятельно писать рассказы о национальностях, собирать у ребят новые рассказы, готовить тематическую выставку и периодически менять материалы);
- творческую группу «мастеров», которая будет делать поделки, связанные с национальностями, собирать такие поделки у ребят, создавать и периодически обновлять выставку;
- гостевую группу, которая сумеет культурно встретить гостей.

III. Стадия коллективной подготовки

1. *Воспитательные мероприятия, способствующие овладению содержанием и поддержанию мотивации интереса к теме предстоящего тематического периода:*

- заочные экскурсии (рассказы-презентации) в Норвегию, Азербайджан, Таджикистан, Кыргызстан, Дагестан, проводимые детьми-представителями этих национальностей;
- чтение и обсуждение сказок разных народов;
- творческие мастерские по декоративно-прикладному искусству: изготовление таджикской посуды, плетение азербайджанских ковриков, лепка добрых норвежских троллей;
- выставки рисунков: «Кавказские горы», «Северное сияние Норвегии»;
- разучивание национальных игр: «Отдай платочек» (азерб.), «Сесть в круг» (тадж.), «Невод» (норвеж.) и др.

2. *Работа творческих групп:*

* национальных семейных творческих групп по подготовке праздника:

- сбор материала (обсуждение в семьях);
- подбор реквизита и аксессуаров;
- подготовка угощения;
- репетиции.

*творческой группы «писателей»:

- сбор материала (печатные издания, интервью и пр.);
- написание текстов;

- оформление тематических выставок «Путешествие в Норвегию», «Добро пожаловать в Азербайджан!», «Дагестан – страна гор», «Гостеприимный Таджикистан», «Кыргызстан – сказочная страна» и их эпизодическая смена.

**творческой группы «художников»:*

- создание сменных выставок по темам «Рисуем горы», «Северное сияние Норвегии», «Национальный костюм», «Национальная роспись», «Таджикские коврики», «Норвежские тролли» и т.д.;

- помощь в оформлении праздника.

**творческой группы «мастеров»:*

- изготовление поделок по теме «Народные промыслы»;
- сбор поделок у учеников класса (по желанию);
- создание и эпизодическая смена выставки поделок.

**гостевой группы:*

- подготовка и вручение приглашений гостям;
- практическое освоение умений этикета приема гостей;
- подготовка бейджей;
- помощь в подготовке зала к празднику.

3. Работа Совета праздника (командиры творческих групп):

- обучающие встречи (как работать со своей командой);
- периодические сборы по обсуждению подготовки в группах;
- сбор по готовности в день перед проведением праздника.

4. Репетиции: ведущих, танцев и др.

IV. Стадия коллективного проведения

Коллективный творческий праздник «Душа – там, где твой дом!». Он является центральным событием тематического периода «Наш многонациональный класс».

Каждая творческая группа перед началом и во время проведения праздника выполняет свои функции:

- **гостевая группа:** помощь в подготовке зала; встреча и проводы гостей;
- **команды национальных семейных творческих групп:** выступления – представления своей национальности;
- **творческие группы «художников», «мастеров», «писателей»:** экскурсии по своим выставкам;
- **ведущие:** ведение праздника (интервью у каждой национальной группы, передача эстафетной «волшебной палочки»).

Кроме того, каждый ребенок (кроме ведущих и «хозяев») оказывался «гостем» какой-либо семьи.

Общий ход праздника

Зал празднично украшен; на столиках и стенах размещены выставки поделок, рисунков, рассказов о жизни людей разных национальностей.

По кругу зонами обозначено размещение участников праздника:

- 3 национальных «уголка» с накрытыми столами и уже приготовленным реквизитом;
- остальные дети; ведущие и учитель.

В зале звучит музыка («Большой хоровод»). Под нее в зал входят и рассаживаются дети и взрослые.

На экране появляется слайд «ЗДРАВСТВУЙТЕ!» (фотография класса); идет видеоряд «Наш класс».

Музыка микшируется и стихает.

Учитель: Каждый день мы встречаемся в нашем классе: «Здравствуй, Фарид!»; «Доброе утро, Роза!»; «Привет, Абубакар!». Мы вместе сидим за партами, играем, рисуем, поём... Да что мы только не делаем, и всё – вместе! В нашем классе учатся ребята 8

разных национальностей. Поэтому в течение последних месяцев мы с вами знакомились с культурой, традициями, обычаями народов Норвегии, Дагестана, Татарстана, Азербайджана, Таджикистана, Кыргызстана, откуда родом наши одноклассники и их родители.

Ведущий 1: Хорошо, что мы все такие разные! Мы можем учиться друг у друга готовить вкусные блюда, играть в разные игры и многое другое.

Ведущий 2: Наши первые учителя – это наша семья: мама, папа, дедушки и бабушки, братья и сестры... И, конечно же, родители передают нам наши национальные традиции и обычаи.

Ведущий 1: Где можно узнать о традициях, культуре народа? Лучше всего – в гостях! И сегодня мы побываем в гостях в трёх семьях, которые пригласили нас.

Ведущий 2: А вот кто к кому попадет – решит жребий! Сейчас каждый из вас возьмет из этого волшебного сундучка 1 жетончик и узнает, чьим гостем он окажется на празднике!

Звучит музыка «Большой хоровод».

Ведущий обходит ребят с сундучком.

«Приход в гости» к каждой из семей обеспечивается действиями ведущих по единому алгоритму:

1. Передача эстафетной «волшебной палочки».
2. Включение национальной музыки.
3. Подход одного из ведущих к семье с вопросом-интервью.
4. «Приход гостей» (выход ребят с соответствующими жетонами).
5. Угощение и выступление семьи.

V. Стадия коллективного подведения итогов

Итоговый сбор-огонек (ведущий – учитель)

Класс сидит в общем кругу, замкнутой цепочкой творческих групп; учитель – в общем кругу.

Структура сбора

1. Учитель произносит вступительное слово:

- эмоциональный настрой: мы собрались вместе после интересной и дружной работы;
- краткое напоминание о том, какие события были в тематическом периоде и как работали творческие группы; как прошел праздник.

2. Учитель предлагает оценить результаты с помощью цветописы.

Мы провели наш Праздник дружбы «Дом – там, где твоё сердце!» и много разных интересных событий до него. Давайте же теперь оценим нашу работу – пусть у нас расцветет Волшебная поляна!

У каждой группы есть сердцевина и лепестки волшебного цветка разных цветов: красные, желтые, зеленые.

Каждый человек, кому понравился наш праздник и вся работа в течение периода, приклеит красный лепесток; кому что-то не понравилось или он не очень доволен своей работой – желтый; если не понравилось – зеленый. И скажите друг другу в группе ваши самые главные мысли о празднике и о работе своей группы!

• *Работа в группах:* дети приклеивают свои лепестки, проговаривают мысли о празднике и работе группы.

– Теперь, командиры групп, – пожалуйста, повесьте волшебные цветы на доску и оцените наш праздник и свою работу!

• *Командиры по очереди прикрепляют свои цветки и высказывают оценку праздника и работы своей группы.*

• Учитель обобщает результаты по цветограмме и высказываниям командиров групп.

3. Эмоционально позитивное завершение итогового сбора: «карусель ладошек», слоган «Это было здорово!!!» и др.

VI. Стадия последствия

Это прежде всего – аналитическая деятельность педагога:

- анализ достижения поставленных задач;
- выражение благодарности за сотрудничество всем участникам организации деятельности (родителям, другим педагогам);
- мотивация продолжения творческой деятельности коллектива;
- выдвижение перспектив совместной деятельности для родителей.

Анализ результатов тематического периода «Наш многонациональный класс» позволил сделать **следующие выводы:**

1. Поставленная воспитательная цель достигнута, воспитательные задачи решены. Дети приняли как в равной степени интересную и значимую информацию о культуре и традициях, представленных в течение всего тематического периода национальностей, с интересом включались в создание творческих работ, что проявилось в работе сменных выставок в течение периода и работе выставки перед главным праздником.

2. Дети - иностранные граждане, дети разных национальностей России и русские дети свободно общаются и взаимодействуют друг с другом – и в языковом плане, и с точки зрения психологического комфорта.

3. Большое удовлетворение и чувство уверенности получили взрослые, особенно родители детей из других государств, для которых праздник стал источником радости и снятия тревоги о месте своих детей в классе и вхождение их в данный социум.

4. Всем детям очень понравился праздник! На итоговом сборе большинство лепестков на цветограмме были красного цвета; а желтые и зеленые касались в большей мере недовольства ребят какими-либо собственными действиями.

Были сформированы ожидаемые предметные, метапредметные и личностные результаты, тесно связанные с эмоционально-волевыми характеристиками личности, знаниями и практическими умениями.

Список литературы

1. Иванов И.П. Наша забота // Педагогика общей заботы. — СПб: Образование, 1996.
2. Иванов И.П. Звено в бесконечной цепи. — Рязань, 1994 – 111 с.
3. Мельник М.В. Технология воспитания на основе системного подхода. – URL Международный образовательный журнал «Педагог», <https://zhurnalpedagog.ru/>
4. Примерная Программа воспитания.

*Константинова Елена Валерьевна,
учитель начальных классов
ГБОУ гимназия № 271
Красносельского района Санкт-Петербурга*

**«Любовь мамы»
Классный час, посвященный Дню матери
и Международному Женскому дню 8 Марта**

Аннотация

Классный час показывает обучающимся определяющую роль матери в жизни любого человека, формирует у обучающихся традиционные семейные ценности; воспитывает любовь к матери, благодарность, заботливое отношение к матери. Классный час адресован учащимся начальных классов.

Пояснительная записка

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа. В воспитании детей младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

Актуальность. Процесс воспитания детей младшего школьного возраста затрагивает нормы поведения, правила вежливости, коммуникативные навыки. Воспитательная деятельность в школе младшего звена выполняет обучающую и развивающую функции и реализуется преимущественно через внеурочную деятельность. Однако он строится с соблюдением принципа интереса школьников, стремясь строить процесс деятельности как добровольный, а не принудительный. К наиболее важным результатам воспитания относятся следующие: быть любящим и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим.

Цель: личностное развитие учащихся, проявляющееся в бережном отношении к главному человеку в жизни – матери; закрепление семейных ценностей.

Задачи:

- формирование и развитие позитивных личностных отношений к родной маме, ценностям семьи;
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков).

Ожидаемые результаты:

личностные: знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности; проявляющий чувства любви и уважения к матери;

метапредметные: выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Форма проведения: классный час

Направление воспитательной работы: духовно-нравственное

Методы и приёмы: этическая беседа, методы формирования сознания личности (назидательная история, разъяснение)

Целевая аудитория: учащиеся начальных классов

Необходимое оборудование: проектор, фрагмент мультфильма «Мама для мамонтёнка», картинки с изображением: солнца, звезды, радуги, цветка; изображение дерева на доске и плоды – яблоки; изображение солнца на доске и лучи с добрыми словами о маме; части пословицы на отдельных листах; полоски белой бумаги, жёлтый круг, клей, основа для открытки.

Ход классного часа

Часть 1. Мотивационная: введение в тему (до 5 минут)

Демонстрация видеоролика. На экране фрагмент мультфильма – песенка Мамонтёнка.

Учитель

– Продолжите хором стихотворение:

Кто пришёл ко мне с утра,

Кто сказал: «Вставать пора!»? *Дети хором: – Мама!*

Завтрак кто с утра сварил?

Чаю в чашку кто налил? *Дети хором: – Мама!*

Кто косички мне заплёл?

Целый дом один подмёл? *Дети хором: – Мама!*

Кто меня поцеловал?

Кто ребячий любит смех? *Дети хором: – Мама!*

Кто на свете лучше всех?

Дети хором: – Мама!

– Как вы думаете, о ком мы будем говорить сегодня на классном часе? *(ответы детей)*

– «Любовь мамы» – это тема классного часа. На протяжении всей жизни у каждого человека самые тёплые чувства, светлые и незабываемые воспоминания ассоциируются с образом мамы, ведь именно мама даёт нам первые уроки нравственности и доброты.

Часть 2. Основная

Игра «Подарки для мамы». Педагог подходит к ученику и просит вынуть из корзинки карточку с рисунком звезды (*солнышка, радуги, цветка и т.д.*). Дети должны рассказать, что подарят маминому сердцу те или иные обитатели Земли. *Например, солнышко подарит маме тепло и сияние; звезда подарит ей звёздную сказку или нежный сон.*

Творческое задание «Дерево любви»

На столе части пословицы «Нет такого дружка, как родная матушка». *Дети собирают пословицу из частей.*

– Как вы понимаете смысл этой пословицы? *(ответы детей)*

(На листе ватмана нарисовано большое дерево)

– Расскажите о том, как вы дружите со своими мамами, как дружба с мамой помогла вам в разных ситуациях. *Во время рассказа детей на дерево учитель приклеивает красные яблоки. В результате на ветках дерева любви появится столько плодов, сколько хорошего подарила детям дружба с мамой.*

– Как вы думаете, почему мама всегда защищает своих детей и заботится о них? *(ответы детей)*

– Как вы думаете, нуждается мама в вашей помощи, заботе и благодарности? *(ответы детей)*

Физминутка «Мамины помощники»:

*Дружно маме помогаем,
Пыль повсюду вытираем.
Мы белье теперь стираем
И полощем, отжимаем.
Подметаем все кругом
И - бегом за молоком!
Маму вечером встречаем,
Двери настежь открываем,
Маму крепко обнимаем!*

Учитель читает сказку Василия Сухомлинского «Семь дочерей».

Было у матери семь дочек и один сын. Однажды поехала мать к сыну и вернулась домой только через неделю. Когда вошла в хату, дочери одна за другой стали говорить, как они скучали по матери.

— Я скучала по тебе, как маковка по солнечному лугу, — сказала первая дочь.

— Я ждала тебя, как сухая земля ждет каплю воды, — проговорила вторая.

— Я плакала по тебе, как маленький птенчик плачет по птичке, — сказала третья.

— Мне тяжело было без тебя, как пчеле без цветка, — щебетала четвертая.

— Ты снилась мне, как розе снится капля росы, — промолвила пятая.

— Я высматривала тебя, как вишневый сад высматривает соловья, — сказала шестая.

А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды помыть ноги.

Учитель спрашивает у детей:

— Чем седьмая дочка отличается от своих сестёр? Как вы думаете, что труднее: красиво говорить или поступать красиво? А что вы делаете для мамы, когда она устаёт? *(ответы детей)*

Командное задание «Образ идеальной мамы»

— Сейчас мы составим на доске образ идеальной мамы. *На доске – солнышко без лучиков. На каждом лучике написана характеристика мамы (милая, нежная, ненаглядная, любимая, красивая, добрая, обворожительная, ласковая, родная, умная, душевная, сердечная, золотая, славная, прекрасная, чудесная, смелая). Один ученик от группы выходит к доске и прикрепляют к солнышку лучик.*

Творческое задание «Открытка для мамы»

— Ребята, а мамы любят цветы? *(ответы детей)*

Сегодня мы подготовим подарок – открытку для мамы «Цветок любви» (ромашка). Ромашки – символ солнца. Этот цветок считается национальным символом России. *10 лепестков у ромашки. Дети собирают цветок и приклеивают ромашку на альбомный лист.*

— Когда будете дарить маме открытку, не забудьте сказать ей на каждый лепесток ромашки доброе, ласковое слово *(лучшие качества мамы: милая, нежная, ненаглядная, любимая, красивая, добрая, обворожительная, ласковая, родная, умная, душевная, сердечная, золотая, славная, прекрасная, чудесная, смелая).*

Часть 3. Заключительная: подведение итогов (до 5 минут)

Учитель

— Сегодня мы говорили о наших мамах. Это не просто слово для нас. Мама – самый главный человек в жизни. И мы должны любить и уважать их. Всегда помогать и никогда не огорчать.

Рефлексия

Учащимся предлагается сказать (используя памятку на доске) четыре предложения:

— «Я считаю, что...» *(отражает позицию ребёнка по теме классного часа)*

- «Потому что...» (*объяснение, обоснование своей позиции*)
- «Например...» (*ориентировано на умение доказать правоту своей позиции*)
- «Поэтому...» (*следствие, суждение, выводы*).

Литература

1. Библиотека начальной школы. Стихи и рассказы о маме – М: Издательство АСТ, 2016. – 80 с.
2. Дубровская, Н. В. Подарки для мамы. Поделки ко Дню рождения, 8 Марта, Дню Матери / Н. В. Дубровская. – М: Издательство Детство-Пресс, 2010. – 128 с.
3. Сухомлинский В. А. Все добрые люди – одна семья / В. А. Сухомлинский. – М: Издательство Школа, 2014. – 160 с.
4. Главные праздники страны. Книга 4. День 8 Марта. День семьи. День матери. День отца – Серия: Моя Родина – Россия. – М: Издательство Школьная книга, 2016. – 68 с.

Ссылки на наглядные материалы

<https://cloud.mail.ru/public/qA7C/JXxGPuo37>

<https://cloud.mail.ru/public/U9s3/tpHXSXWG3>

<https://cloud.mail.ru/public/fsz9/xuRHZrDS2>

<https://cloud.mail.ru/public/zEGb/TcWYX9kCS>

<https://cloud.mail.ru/public/W2Mb/WnfXbTaSR>

<https://cloud.mail.ru/public/rVa5/VYKWZbx3>

*Скрынникова Наталья Андреевна,
учитель английского языка
ГБОУ школа № 219
Красносельского района Санкт-Петербурга*

«Первый паспорт. Время перемен» Классный час-дискуссия с элементами игры

Аннотация

Внеурочное занятие разработано для учащихся 7 классов. В ходе классного часа школьники узнают всю необходимую информацию о паспорте как об основном документе гражданина Российской Федерации.

Пояснительная записка

Актуальность: в 7 классе в жизни учащихся наступает этап, когда в связи с исполнением 14 лет они получают паспорт. Дети очень ждут этого момента, но не всегда понимают, что нового появится в их жизни; какие возможности открываются перед ними, какие появляются права и обязанности. На эти вопросы поможет ответить классный руководитель.

Цель: формирование правовой культуры человека и воспитание гражданской позиции обучающихся.

Задачи:

- ознакомление с паспортом как основным документом и его значением;
- развитие грамотной речи на основе ответов на вопросы;
- воспитание бережного отношения к главному документу – паспорту.

Ожидаемые результаты: осознание обучающимися, что каждый является гражданином государства, в котором живет, с правами и обязанностями, которые с возрастом расширяются; знание содержания паспорта; умение анализировать ситуацию и поступать правильно в ситуациях, связанных с использованием, порчей или потерей паспорта.

Виды деятельности: проблемно-ценностное общение, позволяющее дискутировать, размышлять, делать выводы и формировать собственное ценностное отношение к социальной реальности.

Направление воспитательной работы: гражданско-правовое.

Методы/приемы: рассказ, работа по группам, создание проблемных ситуаций, дискуссия.

Целевая аудитория: 7 класс, дети 13-14 лет.

Необходимое оборудование: меловая доска, интерактивная доска, проектор, компьютер, парты, стулья.

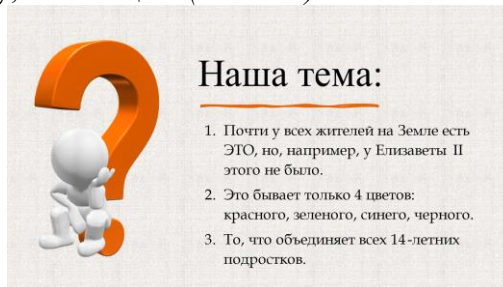
Ход классного часа

1 этап. Приветствие, знакомство с учащимися. Разделение класса на 4 группы. (Слайд 2)



Обсуждение правил поведения во время классного часа.

2 этап. Введение в тему, мотивация. (Слайд 3)



Наша тема:

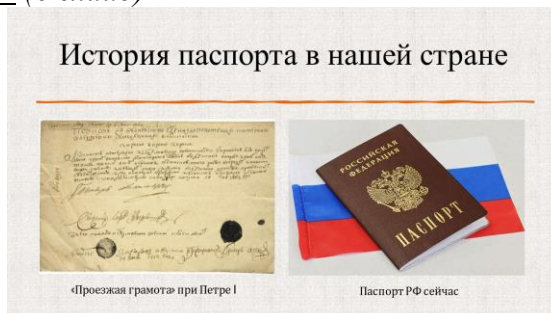
1. Почти у всех жителей на Земле есть ЭТО, но, например, у Елизаветы II этого не было.
2. Это бывает только 4 цветов: красного, зеленого, синего, черного.
3. То, что объединяет всех 14-летних подростков.

Учащимся задаются вопросы, подводящие к теме классного часа: «Почти у всех жителей на Земле есть ЭТО, но, например, у Елизаветы II этого не было. ЭТО бывает только 4 цветов: красного, зеленого, синего, черного».

Дается время на размышление. Если детям трудно догадаться до темы, заготовлена подсказка: «То, что объединяет всех 14-летних подростков» Определение темы и цели классного часа.

3 этап. Основной.

1. Краткое введение учащихся в историю российского паспорта (5 слайд). Сравнение первого паспорта с современным вариантом.
2. Содержание паспорта (6 слайд)



История паспорта в нашей стране

«Проезжая грамота» при Петре I

Паспорт РФ сейчас

«Какие основные данные о вашей личности содержатся в главном развороте паспорта?» На столе каждой группы лежит конверт, учащимся предлагается достать первое задание. На листе находится графическое изображение главного разворота с закрашенными строчками.



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Личный код

Какие основные данные о вашей личности содержатся в главном развороте паспорта?

Дети в группе должны восстановить строчки в развороте, — на это задание им дается 2 минуты; на интерактивную доску выведен таймер (7 слайд).



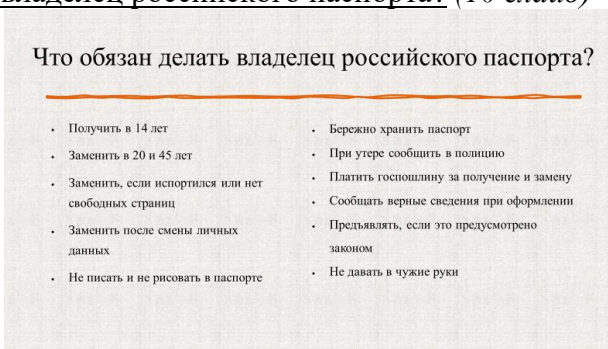
По истечении времени (8 слайд) на доску выводится картинка заполненного разворота. Дети сверяют свои ответы с правильным вариантом.



Учащимся предлагается рассмотреть, какие еще сведения содержатся на остальных страницах (9 слайд).



3. Что обязан делать владелец российского паспорта? (10 слайд)



4. Краткий рассказ про обязанности владельца паспорта. Диалог с учащимися (11 слайд).

5. Где мы можем воспользоваться паспортом (12 слайд)?

На доске рисуется «ромашка Блума». В «лепестки» записываются варианты ответов учащихся. После ответов учащихся на интерактивную доску выводится примерный перечень ситуаций, когда им может понадобиться паспорт (14 слайд).



6. Права и ответственность. (15-16 слайды)

Учащимся предлагается рассмотреть, что меняется в их правах и в уровне ответственности с наступлением 14 лет.

Какие возможности открываются перед подростком с получением паспорта?



- С 14 лет подросток может устроиться на несложную работу с согласия родителей, с 15 лет - без согласия
- Самостоятельно распоряжаться своим заработком
- Быть членом и участником молодежных общественных объединений

Какая ответственность приобретается вместе с получением паспорта?

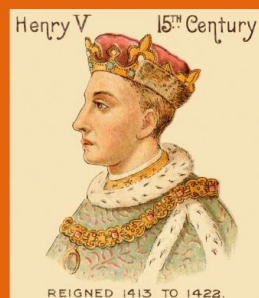
- Исключение из школы за совершение правонарушений, в том числе за нарушения устава школы
- Уголовная ответственность – самый строгий вид ответственности (кража, вымогательство, хулиганство, убийство)



7. Интересные факты о паспортах разных стран.

Учащиеся достают следующее задание из конверта. У каждой группы есть свой интересный факт о паспорте одной из стран, дети знакомятся с ним. По очереди группы представляют свой факт (17-20 слайды).

1. Первый паспорт был представлен в XV веке в Англии.



2. Раньше для паспорта подходило любое фото

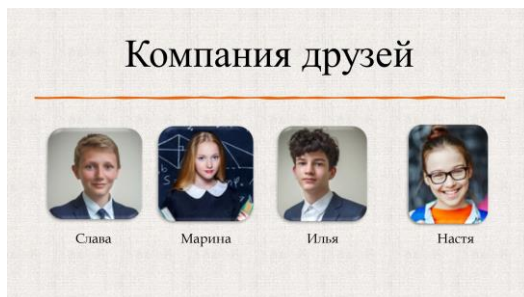


3. Самый красивый и самый дорогой паспорт родом из Австралии



8. Решение жизненных ситуаций (21 слайд).

Учащиеся достают последнее задание из конверта. Каждой группе предлагается ситуация с вымышленным персонажем. Задача группы: ознакомиться с ситуацией и в ходе дискуссии выдать решение.



Таймер на минуту (22 слайд). По истечении времени, группы по очереди предлагают решение своей ситуации, идет обсуждение (23-31 слайд).



Слава, 14 лет

Ситуация:

Слава совсем недавно получил паспорт. От скуки Слава разрисовал свою фотографию в паспорте, ради шутки. Через какое-то время Слава пошел на прием врача в поликлинике. Паспорт у него не приняли. Как решить эту проблему?

23




Слава, 14 лет

Решение:

Если паспорт испортился, его незамедлительно нужно заменить на новый, подав заявление в МФЦ или отделение МВД.

24




Марина, 14 лет

Ситуация:

Марина только что получила паспорт. У Марины есть свой блог, в котором она рассказывает про свою жизнь. Марина решила поделиться со своими подписчиками радостью после получения паспорта, сделав фото главного разворота и выложив его в свой блог. Чем Марина рискует?

25



Марина, 14 лет

Решение:

Никогда не выкладывайте в интернет фото своего паспорта, так как ваши данные могут быть украдены злоумышленниками.

Что можно сделать, имея ваши данные:

- завести банковскую карту;
- обманывать на сайтах объявлений;
- подделывать паспорт;
- оформить сим-карту.

26



Илья, 15 лет

Ситуация:

Илья потерял паспорт, но побоялся рассказать об этом родителям. Прошло несколько месяцев, родители вместе с Илей собрались в отпуск. Когда пришло время показать свой паспорт в аэропорту, все узнали правду. Что Илья сделал не так?

27



Илья, 15 лет

Решение:

При утере паспорта, необходимо обратиться в ближайшее отделение полиции. Восстановить свой паспорт нельзя, только оформить новый. Нужно подать заявление об утере и указать, при каких обстоятельствах он был утерян.

28



Настя, 15 лет

Ситуация:

Настя пишет контрольную по обществознанию. Ей попался вопрос, на который она затрудняется ответить: «В каком случае гражданин обязан показать свой паспорт?»

- а) хочу взять коньки в прокат, меня просят оставить паспорт в залог;
- б) меня остановил полицейский патруль с просьбой показать документы;
- в) в интернете предложили удаленную работу, попросили скан паспорта.

Помогите Насте ответить правильно.

30



Настя, 15 лет

Решение:

Правильный ответ – б)

Оставлять свой паспорт в залог нельзя. Ваш паспорт могут взять в руки только Сотрудники МВД или сотрудники пограничной службы. С данными из вашего паспорта можно взять кредит, получить доступ к portalу Госуслуг, оформить платные подписки на онлайн-платформах.

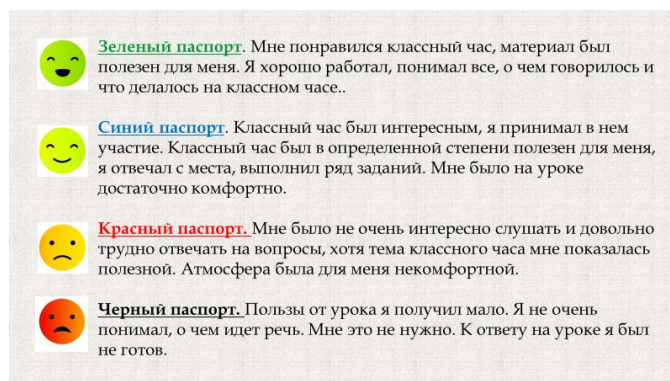
31

9. QR-код. В силу ограничения времени проведения классного часа, учащимся предлагается отсканировать QR-код с более подробной информацией о правах и обязанностях учащихся (32 слайд)

Больше информации здесь:



4 этап. Заключительный. Рефлексия. В конвертах у каждой группы находятся мини-паспорта разных цветов (зеленого, синего, красного, черного). Учащиеся оценивают, насколько полезен был урок для них, было ли им комфортно на уроке, и т.д. (33 слайд).



Зеленый паспорт. Мне понравился классный час, материал был полезен для меня. Я хорошо работал, понимал все, о чем говорилось и что делалось на классном часе.

Синий паспорт. Классный час был интересным, я принимал в нем участие. Классный час был в определенной степени полезен для меня, я отвечал с места, выполнил ряд заданий. Мне было на уроке достаточно комфортно.

Красный паспорт. Мне было не очень интересно слушать и довольно трудно отвечать на вопросы, хотя тема классного часа мне показалась полезной. Атмосфера была для меня некомфортной.

Черный паспорт. Пользы от урока я получил мало. Я не очень понимал, о чем идет речь. Мне это не нужно. К ответу на уроке я был не готов.

Выбирая паспорт с подходящим цветом, учащиеся опускают его в коробку в начале класса.

Подводятся итоги.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации. – М., АСТ, Астрель, 2009, с. 191;
2. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях. – М., Изд-во «Омега-Л», 2009. – 295 с.
3. Федеральный закон от 31.05.2002 N 62-ФЗ (ред. от 28.06.2009) «О гражданстве Российской Федерации» (принят ГД ФС РФ 19.04.2002). СПС Консультант Плюс: Высшая школа – Выпуск 12. Осень 2009.
4. Постановление Правительства РФ от 08.07.1997 N 828 (ред. от 28.03.2008) «Об утверждении Положения о паспорте гражданина Российской Федерации, образца бланка и описания паспорта гражданина Российской Федерации». СПС Консультант Плюс: Высшая школа – Выпуск 12. Осень 2009.
5. Интересные факты о паспорте различных государств.
<https://231.56.мвд.рф/document/15484839>
6. Формы и методы проведения классных часов.
<https://infourok.ru/formy-i-metody-provedeniya-klassnyh-chasov-4290911.html>

*Бодрова Галина Сергеевна,
методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ
Московского района Санкт-Петербурга
Петрова Марина Евгеньевна,
учитель начальных классов ГБОУ школа № 525
с углубленным изучением английского языка
имени дважды Героя Советского Союза Г.М. Гречко
Московского района Санкт-Петербурга*

**«Предупрежден – значит вооружен»
Внеклассное занятие**

Аннотация

Основы духовно-нравственного воспитания закладываются в начале жизненного пути человека и влияют на дальнейшее развитие личности во всех областях. Вращивание бескорыстных, честных, с активной гражданской позицией, богатых духовно и оберегающих нравственные ценности патриотов России – наше правое дело.

Внеклассное занятие поможет обучающимся приблизиться к изучению серьёзных проблем современного мира, познакомит с понятием «коррупция», что актуально для всесторонне развитой личности.

Актуальность

В современном мире коррупция во многом зависит от социальных условий и традиций. Противодействие коррупции стало одной из первоочередных задач, поставленных на государственном уровне в России, что отразилось в образовании. Младший школьный возраст – наиболее чувствительный период для знакомства с понятием коррупции, начала формирования антикоррупционного поведения.

Цель: формирование активной жизненной позиции младших школьников в рамках антикоррупционного образования, воспитания и просвещения.

Задачи:

- познакомить с понятием «коррупция»;
- научить видеть проявления коррупции;
- способствовать осознанию важности соблюдения законов, морально-нравственных принципов;
- учить правильно оценивать поступки литературных героев.

Ожидаемый результат:



- осознание необходимости изучения законодательства Российской Федерации; соблюдения нравственных принципов: честности, бескорыстности; понимание важности борьбы с коррупцией; закрепление навыков работы в коллективе, группах.
- формирование умения работать с текстом, вычленять основные понятия из определения; формирование умения применять базовые логические универсальные действия – анализ и сравнение.
- знакомство с базовыми законами по антикоррупции, термином «коррупция»; расширение знаний младших школьников; словарного запаса по теме.

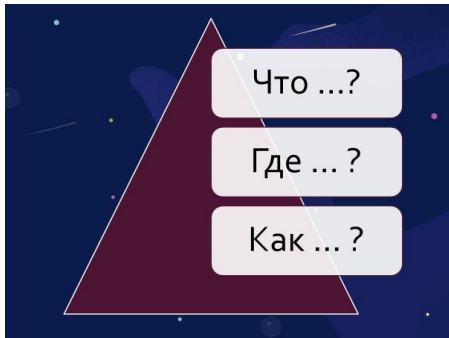
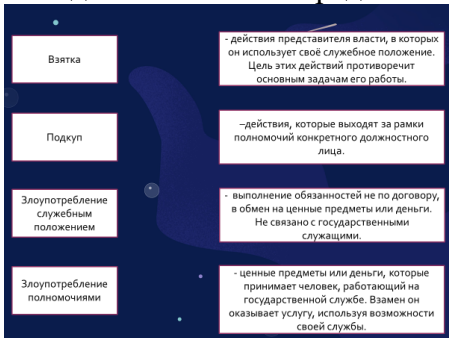
Оборудование: компьютер, проектор, колонки, парты, стулья, магнитная доска, карточки с буквами «коррупция», магниты, планеты с названиями цели занятия, летающая тарелка для Инопланетянина, папки с файлами и рабочие листы для книги-проекта, основы для значков и самоклеящаяся бумага, фломастеры, наклейки для самооценки

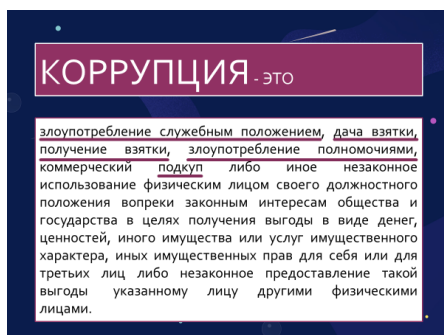
Форма проведения игра-путешествие, позволяющая благодаря интерактивности вовлечь в работу всех учеников.

Виды деятельности: работа в группах над проектом, чтение и анализ текста, решение текстовых задач антикоррупционной направленности, анализ выполненной работы.

Ход занятия

<i>Деятельность педагога</i>	<i>Деятельность учащихся</i>
Организационный момент	
Объединение в команды с помощью планет с разными номерами. Знакомство педагога с учениками. Обсуждение правил работы в команде (см. в приложении)	
Введение	
<p>– К нам на занятие прилетел Инопланетянин (видео на проекторе). Он недавно на нашей планете, и ему здесь очень нравится. Но, к сожалению, Инопланетянин не всегда понимает слова, которые говорят окружающие. Буквально перед нашим занятием он услышал новое необычное слово. Оно его очень удивило. Инопланетянин даже записал его по слогам на карточках. Но вот беда! Когда он приземлялся, карточки все перемешались, и теперь у него не получается вспомнить слово. Поможем ему?</p> 	<p>Учащиеся собирают из карточек слово «КОРРУПЦИЯ»</p>
Определение темы занятия	
<p>Как только команды называют слово, Инопланетянин в презентации становится красным. Учитель обращает внимание детей на этот факт и спрашивает, слышали ли дети такое понятие. Если слышали, то при каких условиях.</p> 	<p>Учащиеся отвечают, знакомо ли им это понятие, слышали они его и при каких обстоятельствах.</p>
<p>– Многие слышали слово «Коррупция» раньше, а некоторые узнали сегодня впервые. Наш гость тоже. Почему Инопланетянин покраснел? – Попробуем разобраться с этим понятием. Прочитайте, что написано на летающей тарелке.</p>	<p>Дети предполагают, что слово ему совершенно не нравится, оно вызывает у гостя неприятные чувства.</p>

<p>«Предупреждён – значит – вооружён». Это тема занятия. Что это значит? Определим задачи занятия.</p>	
<p>Перед детьми 3 слова-помощника – «Что...», «Как...», «Где...». Задача ребят – сформулировать задачи занятия.</p>  <p>На доске появляются планеты с этими формулировками и летающая тарелка, которая будет по мере прохождения испытаний перемещаться.</p> <p>– Ребята, задачи занятия мы определили. Наш гость решил, что попробует найти следы коррупции здесь, на Земле. А нам пора отправляться в путешествие. Результаты своего исследования мы оформим в проект-книгу.</p>	<p>Ученики формулируют задачи занятия с помощью карточек-подсказок на проекторе «Что...», «Как...», «Где...» (что такое коррупция, где она встречается и как с ней бороться).</p>
<p style="text-align: center;"><i>Работа по теме занятия</i></p>	
<p><u>Планета 1. Что такое коррупция.</u></p> <p>– Коррупция – это понятие довольно объемное. Чтобы лучше понять определение, представленное в федеральном законе, предлагаю разобраться в его составляющих.</p> <p>Каждой команде выдаю небольшой словарь. Как вы думаете, что значат слова «взятка», «подкуп», «злоупотребление служебным положением» и «злоупотребление полномочиями»? Попробуйте догадаться и соединить слово с определением.</p>  <p>– Теперь, когда мы понимаем значение коррупционных составляющих, предлагаю вам познакомиться с определением, которое указано в федеральном законе Российской Федерации. Скажите для начала, а что такое закон?</p> <p>– Верно, законы – это правила, которые необходимо соблюдать всем людям.</p>	<p>Ученики сопоставляют компонент коррупции и его определение. После выполнения задания – проверка.</p> <p>Ученики объясняют, как они понимают значение закона.</p>



– Прочитаете, пожалуйста, определение.

Согласитесь, оно очень объемное. Думаю, что Инопланетянин, который совсем недавно учит наш язык, не сможет его разобрать.

Предлагаю вам найти и подчеркнуть в этом определении ключевые слова (то есть те действия, которые будут являться коррупцией). Попробуем сократить определение, чтобы оно стало более понятным.

– Отправляемся на следующую планету!

Планета 2. Где встречается коррупция.

– Коррупция – это то, что может встретиться каждому человеку. Вы не поверите, но даже в сказках может встретиться это неприятное явление. Давайте с вами вместе сделаем вторую страницу нашей книги.

– Посмотрите, пожалуйста, на иллюстрации. Вы узнали эти сказки? Давайте соединим картинку с названием произведения.



В каждой из этих сказок было найдено проявление коррупции. Ваша задача прочитать отрывки и решить, какое именно проявление в нем указано. На выполнение задания у вас 2 минуты.

Ученики работают с определением из федерального закона. Ответ оформляется на специальном бланке, который вкладывается в проект-книгу.

На слайде изображены только иллюстрации из сказок. Ученики отгадывают названия, после чего они появляются на экране.

Учащиеся читают фрагменты и пробуют определить, присутствует ли в них коррупционная составляющая и какая.

После выполнения задание проверяется и готовый лист вкладывается в проект-книгу.

Физминутка

Ученикам приходит письмо от Инопланетянина, в котором им предлагается отличить коррупцию от других явлений. Свое решение они показывают с помощью динамических движений: крест руками, если явление является коррупцией; сердце, если коррупцией не является.

<p><u>Планета 3. Как бороться с коррупцией.</u></p> <p>– Мы отправляемся на последнюю, третью планету. Чтобы противостоять коррупции необходимо быть высоконравственным и законопослушным человеком. Подумайте и запишите, какими качествами должен обладать такой человек.</p> <div data-bbox="391 369 829 694" data-label="Image"> </div>	<p>Ученикам предлагается записать качества высоконравственного человека. При необходимости можно воспользоваться словарем качеств.</p> <p>Каждая команда озвучивает свой ответ. Готовый лист вкладывается в проект-книгу.</p>
Рефлексия	
<p>Инопланетянин: <i>«Спасибо ребята! Мне очень понравилась ваша работа, вы отлично справились. А вашу книгу я возьму с собой!. Теперь я вооружен и предупрежден!</i></p> <p>– Нашему герою хотелось бы, чтобы у вас в памяти осталось наше занятие. Он снова стал зеленого цвета и хочет поделиться им с вами. Он подготовил для вас значки. Нарисуйте на белой глянцевой части символ, который будет напоминать, что коррупции не место в вашей жизни.</p>	<p>Ученики выполняют творческое задание – создают значки. После изготовления можно прикрепить их к одежде.</p>
Подведение итогов	
<p>Вот и настала пора прощаться. Давайте и мы останемся в памяти нашего героя! Приклейте на его корабль планету: если у вас все на занятии получилось – зеленого цвета, если возникли сложности – желтого цвета, если было непонятно – красного цвета.</p>	

Список литературы

1. Федеральный закон от 25 декабря 2008 года N 273-ФЗ «О противодействии коррупции»
2. Художественная литература Дж.Родари «Чипполино», Н.Носов «Незнайка на Луне», А.Н. Толстой «Сказка Золотой ключик, или Приключения Буратино», Русская народная сказка «Гуси-Лебеди», Э.Н.Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот».
3. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D1%80%D1%83%D0%BF%D1%86%D0%B8%D1%8F>



Что такое коррупция?

Прочитай определение коррупции
Подчеркни ключевые слова

Коррупция – это злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами.



Где встречается коррупция?

Прочитай отрывки из произведений и отметь проявление коррупции

А.Н.Толстой «Приключения Буратино, или Золотой Ключик»	... Он залез под бороду в жилетный карман, вытащил пять золотых монет и протянул их Буратино: - Мало того... Возьми эти деньги и отнеси их Карло. Кланяйся и скажи, что я прошу его ни в коем случае не умирать от голода и холода и самое главное - не уезжать из его каморки, где находится очаг, нарисованный на куске старого холста...
Н.Носов «Незнайка на Луне»	... – С такими деньжищами, как у вас, вам совершенно нечего стесняться. Думаю, что от двадцати миллионов у вас кое-что осталось. Да дайте вы мне из этих ваших миллионов хотя бы сто тысяч, и я отпущу вас. А вместо вас я засажу в тюрьму какого-нибудь бродяжку!...
Дж.Родари «Приключения Чиполлино»	... Заслушав прошение графинь Вишен, суд постановил: признать, что вышеупомянутые графини имеют право взимать арендную плату за дождь, снег, град, а также за всякую погоду и непогоду, посылаемую небом...

☐

Подкуп

☐

Взятка

☐Злоупотребление
полномочиями☐

Взятка

☐Злоупотребление
служебным
положением☐Злоупотребление
полномочиями☐

Взятка

☐Злоупотребление
служебным
положением☐

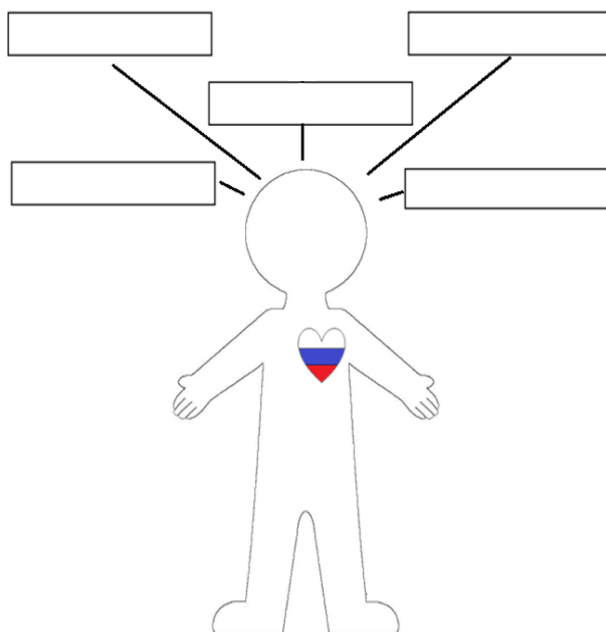
Подкуп

Русская народная сказка «Гуси-Лебеди»	<p>... Бросилась девочка догонять их. Бежала, бежала, увидела — стоит печь. — Печка, печка, скажи, куда гуси-лебеди полетели? Печка ей отвечает: — Съешь моего ржаного пирожка — скажу...</p> <div> <input type="checkbox"/> Взятка <input type="checkbox"/> Злоупотребление служебным положением <input type="checkbox"/> Подкуп </div>
Э.Н.Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот»	<p>... И кот у него есть хитрый-прехитрый. Я из-за этого кота в изолятор попал: он меня молоком угостил, от которого с ума сходят. Вы можете приехать за вашим мальчиком, потому что он ничего не знает. И я ему ничего не скажу. А мне привезите велосипед...</p> <div> <input type="checkbox"/> Взятка <input type="checkbox"/> Злоупотребление служебным положением <input type="checkbox"/> Подкуп </div>



Как бороться с коррупцией?

Подумайте и запишите, какими качествами должен обладать человек, чтобы бороться с коррупцией



Словарь личностных качеств:

- | | |
|---------------------|-------------------|
| ✓ Милосердие | ✓ Лицемерность |
| ✓ Доброта | ✓ Гордыня |
| ✓ Трудолюбие | ✓ Хитрость |
| ✓ Лживость | ✓ Справедливость |
| ✓ Неподкупность | ✓ Обидчивость |
| ✓ Законопослушность | ✓ Вредность |
| ✓ Исполнительность | ✓ Ответственность |



Правила работы в группе

1. Работаем дружно
2. Важно мнение каждого
3. Распределяем обязанности
4. Объясняем свою точку зрения
5. Уважаем мнение всех членов группы
6. Работаем тихо, чтобы не мешать другим

Бодрова Галина Сергеевна
методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ
Московского района Санкт-Петербурга
Тарутина Екатерина Вячеславовна
учитель начальных классов
ГБОУ школа № 358
Московского района Санкт-Петербурга

«Я – твой гражданин, страна!» Классный час

Аннотация

Методическая разработка классного часа «Я – твой гражданин, страна!» является одним из занятий воспитательной практики «Мы – не маленькие! Шаги гражданина» и включает в себя цикл классных часов (1- 4 класс), проведённых в различных формах на основе технологий диалогового обучения («Карусель», «Аквариум», «Я – мы – группа», «ПОПС-формула»). Данная методическая разработка воспитательного занятия направлена на формирование гражданской позиции обучающихся и потребности в её реализации.

Новым проектным решением воспитательной практики «Мы – не маленькие! Шаги гражданина» является высокий уровень самостоятельности и инициативности участников, что способствует активной социализации учащихся.

Пояснительная записка

Актуальность темы обусловлена Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, где одним из самых важных направлений является гражданско-патриотическое воспитание. Правильно организованные занятия с обучающимися начальных классов в данном направлении на основе личностно-ориентированного подхода и использовании технологий диалогового обучения помогают и позволяют учащимся высказать свою точку зрения по определённой проблеме, проявить свои творческие возможности, получить ответы на многие вопросы.

Цель – воспитание у детей основ гражданственности, любви и уважения к своей Родине, развитие личностных компетенций.

Задачи:

- расширение представления учащихся о духовно-нравственном смысле понятия «гражданин», «гражданская позиция»;
- способствование развитию умения рассуждать, отстаивать свою точку зрения;
- раскрытие собственной индивидуальности через умение работы в группе.

Ожидаемые результаты: осознание учениками ответственности за свои поступки, своей гражданской идентичности, развитие умения рассуждать, получение опыта взаимодействия в группе и возможность задуматься о своих личностных качествах.

Оборудование: компьютер, доска, проектор, наглядность для заданий.

Форма проведения: нравственная беседа-диалог с элементами дискуссии.

Подготовительный этап: срезовое тестирование перед занятием, запись обучающимися и учителем видеоматериалов по тематике классного часа.

Ход классного часа

Этапы	Деятельность классного руководителя	Деятельность детей
Вступительная часть		
Организационный этап	Учитель с детьми стоят в кругу.	Дети высказывают
Самоопредел	- С чего обычно начинается общение людей?	предположения о том, с чего должно начинаться общение

ение к деятельности	Игра «Обмен хорошим настроением». Игра «Передай искорку». Учитель эмоционально настраивает детей, снимая напряжение. Дети берут разноцветные перевёрнутые квадратики («искорки») и делятся на группы	(с улыбки, с доброго взгляда, с хорошего настроения). Они, «ловят» воображаемое настроение, которое дарит всем учитель и отправляют свое.
Постановка проблемы. Постановка целей и задач	<p>- Сегодня мы будем разговаривать и обсуждать вопросы вместе, то есть вести диалог.</p> <p>- Как вы думаете, чтобы услышать и лучше понять друг друга, какие правила мы должны соблюдать?</p> <p>Знакомство с «Правилами ведения диалога». Приложение 1</p> <p>- Давайте познакомимся поближе, возьмите сигнальные карточки.</p> <p>- Есть ли среди вас...</p> <p>На доске появляются иллюстрации с различными группами людей («ученики», «спортсмены», «пассажиры», «музыканты», «туристы»). Тема разговора определяется после работы с сигнальными карточками, которые определяют принадлежность к определённой группе.</p> <p>- Все мы разные. А что нас всех объединяет? Кто мы? Мы – граждане своей страны.</p> <p>Тема занятия: «Я – твой гражданин, страна!»</p>	Дети читают в группах правила ведения диалога и выбирают одно, которое им показалось особенно важным. Работа с сигнальными карточками.
Основная часть		
Актуализация знаний	<p>- Кого называют гражданином? Разговор о нравственном значении слова «гражданин». Учитель подводит детей к мысли, что не только наличие паспорта, знание Конституции и соблюдение законов делает человека – гражданином (работа с двумя четверостишиями).</p> <p>- Какое одинаковое слово есть в первом и во втором четверостишии?</p> <p>- Чем различается написание этого слова и как меняется смысл?</p> <p>Приложение 2</p> <p>- Как вы думаете, какими качествами должен обладать настоящий гражданин своей страны?</p> <p>Дети берут карточки и отмечают три на их взгляд главных качества гражданина. Дети объединяются в пары, знакомят друг друга с их выбором и теперь</p>	<p>Дети приходят к выводу, что в первом отрывке в смысл слова «гражданин» включена его принадлежность к своей стране, городу.</p> <p>В другом случае, слово «Гражданин» включает в себя гражданские качества и поступки героя.</p> <p>Приём «Послушать – обсудить – рассказать» предполагает индивидуальную, парную и групповую работу на материале качеств личности (приём диалогового обучения).</p> <p>Дети должны прийти к выводу, что гражданин</p>

	<p>совместно выбирают снова три качества.</p> <p>Так как дети находятся в группе по 8 человек, то на последнем этапе все пары обсуждают их выбор и совместным решением снова определяют три качества уже от группы.</p> <p>Актуализируются понятия «гражданские качества», «гражданская позиция», через связь с поступками человека. Приём диалоговой технологии «Послушать – обсудить – рассказать». Определение необходимых качеств человека-гражданина сначала самостоятельно, потом в парах, затем в малых группах по три человека.</p> <p>Приложение 3</p>	<p>действует и совершает поступки. Поступки соединяются в гражданскую позицию. Гражданин – это равнодушный человек, мысли и поступки которого направлены на благо своего Отечества и своего народа.</p>
Применение знаний и умений в процессе деятельности	<p>Приём диалоговой технологии «Аквариум». Ведущий рассказывает историю, в основе которой лежат поступки людей. Он предлагает внутреннему кругу обсудить ситуацию и дать ответ на проблемный вопрос: возможность демонстрации мнений, каждое из которых имеет место. Внутренний круг решает проблему, которая задаётся ведущим. Внешний круг слушает, чтобы потом включиться в обсуждение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто был самым активным при обсуждении ситуации? - Кто придерживался правил ведения диалога? - Кто был лучшим слушателем? 	<p>Участие в приёме «Аквариум» (приём диалогового обучения)</p>
Заключительная часть		
Подведение итогов	<p>- Ребята, страна – это наш большой дом. Все мы хотим, чтобы в нем было спокойно, тепло, чисто, безопасно. Мы, большие и маленькие граждане, обязаны поддерживать порядок в доме. Эти обязанности не всегда прописаны в документах, но они должны быть в нашем сердце.</p> <p>«Тысячи слов оставят меньший след, чем память об одном поступке»</p> <p>Учитель подводит детей к выводу, что гражданские качества можно проявить в любом возрасте. Знакомство с примерами гражданского поведения (Шаварш Карапетян, Леонид Рошаль). Дети получают лист в форме дома, символизирующего нашу страну.</p>	<p>Игра «Наши поступки».</p> <p>Перед детьми лежат карточки с изображением поступков; в окошках домов – их словесное описание. Во время игры дети соединяют направление, которое требует активной гражданской позиции, и иллюстрацию поступка.</p>

	Групповая игра «Наши поступки». Приложение 4	
Рефлексия	- Предлагаю каждому из вас выразить своё мнение по теме сегодняшнего занятия. Рефлексия «Попс-формула». Приложение 5 Рефлексия в форме итогового «орлянского» круга. Песня «Землю обмотали тоненькие нити» в кругу.	Участвуют в рефлексии. Несколько человек читают свои рассуждения.

Список литературы

1. Недосейкина, Л. А. Как воспитать гражданина и патриота / Л. А. Недосейкина, Т. В. Попова. // Начальная школа. – 2020. – № 11
2. Осеева Е. И. Формирование российской идентичности школьников как приоритет современной системы образования / Е. И. Осеева. // Воспитание школьников. – 2019. – № 7.
3. Савотина Н.А. Гражданское воспитание: традиции и современные требования / Н.А. Савотина // Педагогика. 2002. – № 4.
4. Сухомлинский В. А. Рождение гражданина / В. А. Сухомлинский. – М.: Педагогика, 1979.
5. https://vk.com/institut_vospitaniya
6. <https://akr.gppc.ru/>


Приложение 1

Работа на этапе постановки проблемы

Правила ведения диалога в группе

- ✓ для нас любое мнение ценно
- ✓ мы не перебиваем и не перекрикиваем говорящего
- ✓ мы не будем бояться высказать свою мысль
- ✓ мы обсуждаем и критикуем идею, а не человека
- ✓ мы будем говорить спокойно, доброжелательно
- ✓ мы будем обращаться друг к другу по имени
- ✓ мы будем смотреть в глаза тому, кто говорит или слушает
- ✓ мы не будем обижаться, даже если наше мнение не поддерживается другими

Работа на этапе актуализации знаний

<p>Ехал один гражданин по Москве Белая кепка на голове, - Ехал весной На площадке трамвая, Что-то под грохот колес Напевая...</p>	
<p>Страницы честных, чистых книг Стране оставил в дар Боец, Писатель, Большевик И Гражданин — Гайдар...</p>	

Этап актуализации знаний

Как ТЫ думаешь, какими качествами должен обладать гражданин?

- | | |
|--------------------|----------------------|
| ✓ доброта | ✓ равнодушие |
| ✓ трудолюбие | ✓ честность |
| ✓ аккуратность | ✓ ответственность |
| ✓ справедливость | ✓ пунктуальность |
| ✓ общительность | ✓ бескорыстие |
| ✓ жизнерадостность | ✓ активность |
| ✓ скромность | ✓ целеустремлённость |
| ✓ патриотизм | ✓ чувство юмора |

Как ВЫ думаете, какими качествами должен обладать гражданин?

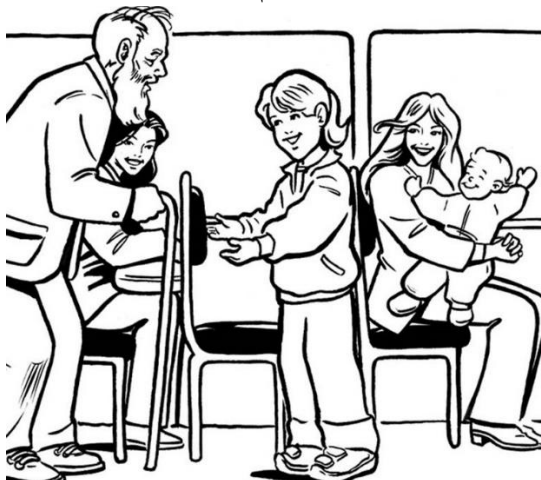
1.
2.
3.

Как думает ГРУППА, какими качествами должен обладать гражданин?

1.
2.
3.

Этап подведения итогов. Игра «Наши поступки»

Соблюдать правила жизни в обществе



Беречь природу родного края



Уважать свою семью



Гордиться историей своей страны



Знать традиции своего народа



Трудиться на благо страны



ПОПС – формула

Памятка для учащихся

- **П** – позиция (в чем заключается точка зрения) – **Я считаю, что...**
- **О** – обоснование (доводы в поддержку позиции) - **потому, что...**
- **П** – пример (факты, иллюстрирующие довод) - **например...**
- **С** – следствие (вывод, призыв к принятию позиции) - **поэтому...**



Я считаю, совершать гражданские поступки важно.
Потому что...
Например, ...
Поэтому...

*Кулакова Юлия Сергеевна,
методист ГБУ ДППО ЦПКС
«Информационно-методический центр»
Невского района
Косарева Анна Михайловна,
учитель истории и обществознания
ГБОУ гимназия № 513
Невского района Санкт-Петербурга*

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
«Дорогою добра. Путь к мечте»
Классный час

Аннотация

Классный час разработан для обучающихся 6-го класса с учетом возрастных особенностей и требований ФГОС. Целью проведения классного часа является формирование социально приемлемого поведения в противовес коррупционным моделям.

В рамках данного занятия выделяются ключевые проблемы и ситуации, рассмотрение и решение которых позволяет обеспечить обобщение знаний и опыта, приобретенных на различных предметах, для решения жизненных задач, формирование стратегий работы с информацией, стратегий позитивного поведения, развитие критического и креативного мышления. Обучающиеся, работая индивидуально и в группах, решают кейсы по антикоррупционной направленности. Элементы классного часа могут быть использованы в качестве антикоррупционных модулей в основной образовательной программе по различным предметам, для классных часов, в ходе реализации внеурочной деятельности.

Пояснительная записка

Актуальность

В современном обществе остро стоит проблема коррупции.

Наличие большого количества формальных правил, большинство из которых сложно соблюдать, приучает к тому, что любое правило можно обойти. Многие думают, что проще заплатить, чем сделать самому, не задумываясь о последствиях. Важно, чтобы негативное отношение к любым проявлениям коррупции в обществе формировалось с детских лет. И в этом школа может сыграть решающую роль.

Цель: формирование социально приемлемого поведения в противовес коррупционным моделям.

Задачи:

- Способствовать становлению осознанной социальной позиции у подрастающего поколения по предупреждению и неприятию коррупционных проявлений;
- Научить обучающихся определять формы проявления коррупции;
- Формировать негативное отношение к коррупционным проявлениям.

Планируемые результаты: выявление социально приемлемых моделей поведения, появление у учащихся желания следовать моделям антикоррупционного поведения, осознание личной и общественной значимости борьбы с коррупцией как с негативным социальным явлением.

Формы проведения: классный час.

Виды деятельности: анкетирование, фронтальный опрос, решение познавательных задач, диалог, дискуссия, самостоятельная поисковая и аналитическая деятельность с источниками.

Направление воспитательной работы: антикоррупционное воспитание, духовно-нравственное воспитание.

Методы, приемы работы, технологии: элементы технологии развития критического мышления, здоровьесберегающие технологии, технологии разноуровневого обучения, ИКТ, игровая технология.

Целевая аудитория: обучающиеся 6 класса (12-13 лет).

Необходимое оборудование: компьютер с доступом в Интернет, интерактивная доска.

Назначение по использованию: элементы классного часа могут быть использованы в качестве антикоррупционных модулей в основной образовательной программе по различным предметам, для классных часов, в ходе реализации внеурочной деятельности.

Ход классного часа

I. Организационно-мотивационный этап (3 минуты)

Цель: подготовить обучающихся к успешной учебной деятельности на уроке; создать соответствующую «рабочую» атмосферу в классе, мотивация обучающихся.

Деятельность учителя (ДУ) Приветствует детей. Обращает внимание на раздаточный материал (рабочие листы). Организует просмотр отрывка из к/фильма «Маленький Мук».

Деятельность обучающихся (ДО) Приветствуют учителя. Проверяют свою готовность к уроку, смотрят отрывок из к/фильма «Маленький Мук».

II. Целевой этап (3 минуты)

Цели: актуализировать знания; самостоятельно определить проблему и значимость ее решения для общества и лично для обучающегося.

Формы работы: беседа, анализ видеофрагмента, составление «Карты желаний».

ДУ Предлагает проанализировать видеофрагмент, подводит обучающихся к формулировке темы занятия. Организует работу по составлению «Карты желаний».

ДО Обсуждают, анализируют видеосюжет. Формулируют тему занятия. Заполняют «Карту желаний».

III. Ориентационный (введение в тему) этап (8 минут)

Цель этапа: определить ценностные ориентиры обучающихся, мотивы целеполагания, а также личное отношение обучающихся к любым проявлениям коррупции.

Формы работы: дискуссия, работа в парах по расшифровке ребусов.

ДУ «Человека всегда волновали вопросы, касающиеся его будущего: как сложится моя жизнь, смогу ли я достигнуть поставленных целей и что мне для этого нужно делать?» Организует парную работу по расшифровке ребусов, анализу средств достижения цели: разгадать ребусы, чтобы узнать основные средства достижения целей



- ✓ Рассмотрите ситуации, в которых оказались герои и с помощью карточек оцените эффективность (зеленая карточка), либо неэффективность (красная карточка) средств достижения цели.



ДО Работая в парах, расшифровывают ребусы, анализируют, обсуждают средства достижения цели

IV. Содержательно-операционный этап (11 минут)

Цель этапа: выработать и аргументировать свою позицию по заявленной теме.

Формы работы: решение познавательных задач, дискуссия, самостоятельная поисковая и аналитическая деятельность с источниками.

Задача 1 Проанализировать ситуацию.

ДУ Организует парную работу по анализу учебной ситуации: «Астерикс и Обеликс, путешествуя по свету, забрели в деревушку и решили там поселиться. Но возник вопрос по поводу дома: Астерикс предложил построить, на что Обеликс ответил, что это сложно и долго, проще попробовать договориться с главой деревни. Обеликс пообещал главе деревни приносить каждую неделю кабанов, и вопрос был решен».



ДО Изучают и анализируют учебную ситуацию. Оценивают деятельность героев, осуществляют анализ средств достижения цели.

Задача 2 Дать определение понятию «коррупция».

ДУ Организует работу по обобщению причин негативных последствий, представленных в учебной ситуации. Подводит обучающихся к формулировке признаков коррупционного поведения, выводит на понятие «коррупция». Обращает внимание на официальное определение коррупции (статья 1 Федерального закона № 273-ФЗ от 25.12.2008г. «О противодействии коррупции»).

- ✓ Кто же нам мешает выбрать верные средства достижения целей, соблазняя быстрыми и легкими результатами?





ДО Формулируют признаки коррупционного поведения (взятка, подкуп, злоупотребление должностным положением, противоправность).

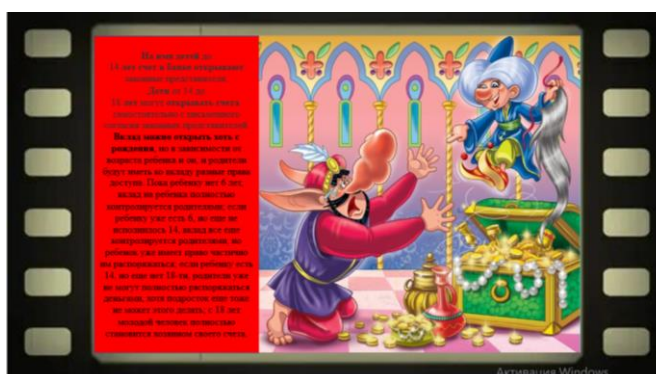
Задача 3 Дать информацию о законных способах достижения поставленных целей.

ДУ Организует игру «Верите ли вы?»

- ✓ Верите ли вы, что с 14 лет можно стать предпринимателем и открыть свое «дело»?



- ✓ Верите ли вы, что только с 14-ти лет на имя ребенка может быть открыт счет в банке?



- ✓ Верите ли вы, что уголовная ответственность за взятку должностному лицу наступает, начиная с 14-ти лет?



ДО Оценивают с помощью карточек (верю/не верю) верность суждений.

V. Контрольно-оценочный (рефлексивный) этап (5 минут).

Цель этапа: закрепление полученных на уроке знаний и умений. Самоанализ, решение лично-значимой проблемы.

Формы работы: дискуссия, анкетирование, самоанализ.

ДУ Организует заполнение анонимной анкеты «Дорогою добра». Предоставляет обучающимся возможность провести самоанализ работы на уроке. Подводит итоги.



ДО Заполняют и анализируют свои анкеты. Оценивают свою работу на уроке и важность полученных знаний, умений, навыков.

Список литературы, в том числе интернет-источники

1. Федеральный закон от 25.12.2008 N 273-ФЗ (ред. от 26.05.2021) "О противодействии коррупции".
2. Формирование антикоррупционного мировоззрения школьников: методические рекомендации/ авт.-сост. О.Н. Журавлева; под общей ред. С.В. Жолована. – СПб.: СПб АППО, 2009.
3. Журавлева О.Н., Битюков К.О. Методика анализа эффективности антикоррупционного образования и формирования правосознания и правовой культуры обучающихся: методическое пособие. – СПб: СПб АППО, 2015.

РАБОЧИЙ ЛИСТ
Дорогою добра. Путь к мечте.

Фамилия, имя _____



«КАРТА ЖЕЛАНИЙ»

Задание 1: О чем мечтаешь ты? Напиши ☺
(можно использовать подсказки)



Цели мы поставили, а как нам их достичь?
Какие средства можно использовать для
достижения этих целей?



ВСЕГДА ЛИ ЦЕЛЬ ОПРАВДЫВАЕТ СРЕДСТВА?

Задание 2: Разгадай ребусы, чтобы узнать основные
средства достижения целей.

СРЕДСТВА ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛИ:

д ,  ги	Ответ:
--	--------

 ф  ” ц ,  ,  ”	Ответ:
--	--------

 , я  ” и	Ответ:
---	--------



ВЕРНЫЙ ПУТЬ ИЛИ ЛЕГКИЙ?




«Астерикс и Обеликс, путешествуя по свету, забрели в деревушку и решили там поселиться. Но возник вопрос по поводу дома: Астерикс предложил построить, на что Обеликс ответил, что это сложно и долго, проще попробовать договориться с главой деревни. Обеликс пообещал главе деревни приносить каждую неделю кабанов, и вопрос был решен. Астериксу и Обеликсу отдали домик лекаря, тот все равно все время проводил в лесу. Лекаря выселили в лес. Но тут пришел новый «гость» – covid-19. А лекаря-то нет...»

Задание 3: Оцени деятельность героев, выбери смайлик
 Какие средства для достижения целей использовали герои?



Как бы ты поступил(а) в данной ситуации?




Задание 4: Фоторобот (кто же нам мешает выбрать верные средства достижения целей, соблазняя быстрыми и легкими результатами?)

   <small>1 = P</small>	Ответ:
---	--------

Задание 5. АНТИКОРРУПЦИОНЕР

Внимательно прочитай вопросы и отметь галочкой верные суждения

АНКЕТА «ЦЕЛЬ ОПРАВДЫВАЕТ СРЕДСТВА (?) (!)»

Вопросы	Варианты ответов		
1. Как Вы относитесь к выражению «Все средства хороши для достижения цели»?	Согласен, полностью поддерживаю	Не согласен	Зависит от ситуации
2. Как вы относитесь ко лжи?	Я всегда вру, когда это необходимо. Все врут, когда хотят чего-то добиться	Я избегаю лжи. Если даже мне приходится врать, то я чувствую себя виноватым	Врать нежелательно, но иногда все делают это. Не думаю, что это большая проблема
3. Какая из пословиц в большей степени отражает ваши жизненные ориентиры?	Не подмажешь (не заплатишь) – не поедешь (не получишь желаемого)	Хорошая репутация дороже денег	Руки для того, чтобы брать
4. Я люблю использовать других людей, чтобы добиться своего	Согласен	Не согласен	Зависит от ситуации
5. Вам задали решить 5 задач по математике, но у вас нет желания этим заниматься. Одноклассник увидел ваши внутренние терзания и предложил за 100 рублей решить задачи за вас.	Заплачу 100 рублей и лучше поиграю в телефон	Лучше решу задачи сам	Зависит от ситуации
			

Подсчитай количество ответов в каждом столбике. Где ответов больше?



- вы не привыкли сами принимать решения, живете сегодняшним днем. Пора взрослеть! 😊



- медаль «Антикоррупционер» ваша. Вы обдумываете каждый шаг, многие взрослые вам позавидуют. Так держать!



- вы пока не определились в жизни, ваше поведение зависит от настроения и окружающих факторов.

Тебе понравилось занятие? Как ты оценишь свою работу? (раскрась сердечки)



*Кулакова Юлия Сергеевна,
методист ГБУ ДППО ЦПКС
«Информационно-методический центр»
Невского района
Султанбекова Эльвира Дамировна,
учитель начальных классов,
ГБОУ СОШ № 569
Невского района Санкт-Петербурга*

**«С чего начинается милосердие?»
Классный час**

АННОТАЦИЯ

Тема	С чего начинается милосердие?
Актуальность	Актуальность темы обусловлена тем, что современное общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности. Согласно «Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина РФ» традиционным источником нравственности определяются базовые национальные ценности, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей (представлений). Среди таких ценностей рассматривается социальная солидарность, включающая в себя милосердие.
Цель	Формирование представлений у обучающихся о понятии «милосердие» в ходе работы с ситуативными кейсами.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Развивать речь, словесно-логическое мышление, умение осуществлять поиск информации и применять ее в конкретной ситуации.• Воспитывать интерес к эмоциональной стороне человеческой личности, ответственность.• Воспитывать бережное отношение к людям.
Ожидаемые результаты	<p>Личностные: воспитание нравственных чувств и ценностного отношения к окружающему миру, проявление инициативности и самостоятельности в различных видах деятельности.</p> <p>Метапредметные: умение сравнивать, анализировать, объяснять понятия и явления, умение формулировать и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Предметные: понимание и правильное использование термина «милосердие», приобретение новых знаний, возможностей для коммуникации в современном обществе, способность договариваться, учитывая интересы других.</p>
Форма проведения	Классный час
Виды деятельности	Фронтальная работа, работа в группах (решение ситуативных кейсов), аналитическая деятельность
Направление внеурочной деятельности	Духовно-нравственное
Методы и приемы	Беседа, кейс-метод
Целевая аудитория	Обучающиеся 4 класса, 10-11 лет
Необходимое оборудование	Интерактивная доска, мультимедийная презентация, кейс-карточки

Назначение по использованию	Элементы внеурочного занятия могут быть использованы в основной образовательной программе по различным предметам, для классных часов, в ходе реализации внеурочной деятельности
------------------------------------	---

Ход классного часа

Этап 1. Мотивационно-целевой (3 минуты)

Цель этапа: Актуализация опорных знаний, мотивация на решение поставленных задач, определение целей и задач деятельности. Подготовка к основному этапу.

Просмотр социального ролика (2 минуты) <https://youtu.be/iCfQefnoNpQ>

Деятельность учителя (ДУ):

- Ребята, чем закончился видеоролик?
- Почему одноклассники наполнили контейнер едой?

В ходе фронтальной беседы учитель подводит обучающихся к примерам проявления милосердия.

– Верно, а как такой добрый и большой поступок характеризует ребят, которые помогли?

Деятельность обучающихся (ДО): отвечают на вопросы, обсуждают, анализируют, делают предположения.

Этап 2. Ориентационный (7 минут)

Цель этапа: определить личное отношение обучающихся к милосердию.

Форма работы: фронтальная беседа, диалог.

ДУ:

– Сегодня мы поговорим о милосердии и попытаемся создать портрет милосердного человека. Милосердие – это очень «большое» слово. Но с чего начинается милосердие?

ДО: Перечисляют примеры, отвечают на вопрос, формулируют определение.

ДУ:

– Да, ребята. Вы правы. А вы знали, что милосердие начинается с детства? Когда вы захотели помочь кому-то, кто в этом нуждается.

Этап 3. Содержательно-операционный (12 минут)

Цель этапа: определить содержание понятия милосердие, создать портрет милосердного человека.

Форма работы: решение ситуативных кейсов.

ДУ:

– Ребята перед вами лежат конверты. В этих конвертах есть листы с описанными ситуациями, а также нарезка из букв. Ваша задача прочесть кейс и подобрать нужное качество или чувство. Качество, которое человек будет проявлять или чувство, которое будет чувствовать человек, попавший в такую ситуацию.

ДО: решение кейсов (Приложение)

Этап 4. Контрольно-оценочный (рефлексия) (8 минут)

Цель этапа: оценка эффективности работы.

Форма работы: Заполнение оценочных карточек

ДУ:

– Ребята, перед вами лежат карточки с изображением сердец. Напишите на этих карточках то, с чем у вас теперь ассоциируется понятие «милосердие»? Вы можете использовать слова, которые были даны вам в начале классного часа.

ДО: заполнение картинок словами-ассоциациями.

ДУ:

– Ребята, есть огромное количество людей, которые нуждаются в помощи. И мы можем им помочь, потому что милосердие начинается с маленьких шагов, но приводит к огромным и великим делам!

Список литературы

1. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников. Разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Посланиями Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации от 26 апреля 2007 года и 5 ноября 2008 года.
2. Видео о доброте. Михаил Шаблыгин// Youtube [сайт]. -2017. – 21 июля – URL: <https://youtu.be/iCfQefnoNpQ>

Приложение

КЕЙСЫ

КЕЙС 1.

После школы Ваня шел домой через парк. Там он увидел маленького котенка. На улице была зима. Котёнок жалобно мяукал. Ему было холодно и голодно. Что испытывал Ваня? Подберите подходящее слово. Как Ваня может помочь?

КЕЙС 2

Маша учится в 4 классе. В её класс пришел новый ученик Ваня. Ваня чувствует себя одиноко. Его не берут в игры, не дают сесть на свободное место, толкнули в строю. Что чувствует Маша? Выбери подходящие слова. Как Маша может помочь?

КЕЙС 3.

Серёжа пришел домой из школы, позже домой пришла мама. Она зашла в магазин по пути и принесла тяжелые пакеты. Серёжа заметил, что мама выглядит очень уставшей. Мальчик сразу же решил, что хочет маме помочь. Какие качества проявил Серёжа? Как он может помочь маме?

КЕЙС 4

Миша смотрел новости и узнал, что в одной из стран произошла огромная трагедия– сильнейшее землетрясение за много лет. Огромное количество людей остались без крова, много людей погибло. Желая помочь людям, он взял одеяло, термос, теплую одежду и отнес в посольство этой страны. Что проявил Миша данным поступком?

*Цуцук Елена Валентиновна,
учитель ИЗО и черчения,
ГБОУ школа № 638
Пушкинского района Санкт-Петербурга*

«День Земли» Классный час

Аннотация

Материал сценария классного часа «День Земли», посвященного Дню Земли (22 апреля), будет полезен классным руководителям при проведении внеурочных занятий на экологическую тематику для обучающихся 5-6 классов. В разработке уделяется особое внимание охране окружающей среды и природы. В ходе классного часа обучающимися рассматриваются проблемы охраны окружающей среды и бережного отношения к ней.

Пояснительная записка

Актуальность. В современном сложном, многообразном, динамичном, полном противоречий мире проблемы окружающей среды (экологические проблемы) приобрели глобальный масштаб. Сегодня как никогда перед человечеством стоит вопрос о необходимости изменения своего отношения к природе и обеспечения соответствующего воспитания и образования нового поколения. Основой развития человечества должно стать содружество человека и природы.

Экологическое образование и воспитание в современной школе и в дополнительном образовании должно охватывать все возрасты, оно должно стать одним из приоритетных. Экологическими знаниями должны обладать все.

Цели:

- способствовать формированию у обучающихся представления о важности бережного отношения к природе;
- воспитание отзывчивости, желания делать добрые дела.

Задачи:

- ознакомление обучающихся с основной информацией о Дне Земли;
- формирование представлений о Дне Земли как о дне заботы о родной планете;
- побуждение детей вносить свой посильный вклад в решение проблемы мусора;
- подготовка обучающихся к участию в экологическом проекте.

Планируемые результаты:

Личностные:

- формирование мотивации к обучению и познанию;
- формирование бережного отношения к духовным ценностям.

Метапредметные:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построения рассуждений и умению делать вывод.

Предметные:

- овладение знаниями, которые в дальнейшем могут быть применены в познавательной деятельности обучающихся.

Подготовка: обучающиеся разучивают стихотворение и делятся на группы.

Оборудование: раздаточный материал, кластеры, интерактивная доска, презентация, контейнеры.

План

1. Организационное начало – 1 мин.
2. Вступительное слово классного руководителя – 1 мин.
3. Основная часть – 23 минуты:

- чтение стихотворения;
- презентация и рассказ;
- игровое задание;
- практическая работа, заполнение кластеров.

4. Рефлексия. Подведение итогов – 5 минут.

Ход классного часа

1. Организационное начало

2. Вступительное слово классного руководителя

Учитель:

- Добрый день, ребята! Постарайтесь сейчас не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть. Пусть ваше сердце почувствует доброту и радость сегодняшнего дня. Послушайте стихотворение и подумайте, почему мы начинаем классный час с него?

3. Основная часть

Ученик 1

Смотрю на глобус – шар земной,
И вдруг вздохнул он, как живой.
И шепчут мне материки:
«Ты береги нас, береги!»

Ученик 2

В тревоге рощи и леса,
Роса на травах, как слеза.
И тихо просят родники:
«Ты береги нас, береги!»

Ученик 3

Грустит глубокая река,
Свои теряя берега,
И слышу голос я реки:
«Ты береги нас, береги!»

Ученик 1

Остановил олень свой бег:
«Будь человеком, человек!
В тебя мы верим, не солги,
Ты береги нас, береги!»

Ученик 2

Смотрю на глобус – шар земной,
Такой прекрасный и родной,
И шепчут губы: «Не солгу,
Я сберегу вас, сберегу!»

– О чём рассказывается в стихотворении? (Ответы детей)

– Правильно, о нашей планете. О чём просят нас материки, леса, реки и животные?

(Ответы детей)

– Правильно ребята, они просят, чтобы мы их сберегли для будущего поколения.

Планета Земля – наш общий дом, и каждый человек, живущий в нем, должен заботливо и бережно относиться к нему, сохраняя все его ценности и богатства. К сожалению, в наш компьютерный век многие люди забывают об этом. На сегодняшний

день в календаре очень много праздников, которые связаны с охраной окружающей среды. Но есть особая дата – Международный День Земли.

22 АПРЕЛЯ – Международный День Земли

Слайд 1. История возникновения Дня Земли

По традиции весной отмечается День Земли. Это праздник, который отмечают люди во многих странах мира. В этот день повсюду проводятся масштабные экологические и природоохранные акции и мероприятия, симпозиумы, марафоны, благотворительные концерты, флешмобы.

Слайд 2.

Первый День Земли отметили в США 22 апреля 1970 года, в память о катастрофе 1969 года возле города Санта-Барбара. Тогда из скважины вылились миллионы тонн нефти, в результате чего погибло множество птиц и морских животных.

Слайд 3. Символ Дня Земли

Символом Дня Земли является зеленая греческая буква «тета» на белом фоне.



Слайд 4. Флаг Земли

Флаг Земли представляет собой фотографию планеты из космоса (в настоящее время используется снимок, сделанный астронавтами Аполлона-17 по дороге к Луне) на тёмно-синем фоне.



Слайд 5.

С 1997 года День Земли начали отмечать и в России. В этот день решаются важнейшие задачи по благоустройству и озеленению городов, сельских поселений, уменьшению загрязнения земель промышленными выбросами и твердыми бытовыми отходами.

Слайд 6.

Пока существует жизнь на Земле, человечество производит отходы. Много времени стоит задача: решение проблемы отходов эффективным и наиболее экологичным способом. От решения данной проблемы зависит благополучие и существование человечества. Сегодня мы обсудим эту проблему.

Слайд №7.

Проблема: БЫТОВЫЕ ОТХОДЫ, их влияние на здоровье человека.

Сегодня мы поговорим о бытовых отходах, их вторичном использовании и влиянии их на окружающую среду и здоровье человека.

Ребята записывают проблему в кластеры под темой

Слайд № 8.

Учитель:

– Что у вас ассоциируется с бытовыми отходами? (Что относится к бытовым отходам?) (Ответы ребят: твёрдые бытовые отходы – макулатура, стекло, изношенная одежда, сломанная бытовая техника, пищевые отходы, разбитая посуда).

– Дайте определение, что такое отходы.

Отходы — вещества (или смеси веществ), признанные непригодными для дальнейшего использования.

Слайд № 9. Причины накопления отходов.

– Откуда берутся отходы? Каковы причины их накопления?

1. Увеличение численности населения вызывает производство все большего и большего количества товаров потребления, а значит, и отходов.

2. При производстве товаров большая часть сырья идет на отходы. *По некоторым подсчетам, на одного жителя Земли в год тратится в среднем 20 тонн сырья, 97% которого позже превращается в отходы.*

3. «Потребительский подход к жизни», когда человек берет у природы все больше и больше для того, чтобы жить все более комфортно, ни в чем себе не отказывая. Все, что мешает, выбрасывается.

4. Создание синтетических материалов (пластмасс, синтетических волокон и др.), которые не существуют в природе. *Из них производится огромное количество различных товаров, в том числе – предметов разового пользования. В результате огромные количества использованных синтетических материалов попадают на свалки. В отличие от природных веществ, эти материалы разлагаются очень медленно. Дело в том, что для современных микроорганизмов «синтетическая пища» непривычна, они не справляются с разложением синтетики.*

– Назовите не менее 5 видов отходов, образующихся при ведении домашнего хозяйства. (Ответы: стекло, пластик, пищевые отходы, бумага, металл).

– Запишите их в кластеры, которые вам выданы.

– Какие пути уничтожения этих отходов вы знаете?

Слайд № 10. Виды утилизации отходов

(Рассмотрим все «за» и «против»)

Слайд № 11. Сжигание отходов.

Проблемы:

1. Нужны большие территории.

2. Мусор плохо горит.

3. В атмосферу выбрасывается огромное количество сажи и вредных органических соединений.

Слайд № 12. Переработка отходов.

Это самый экологический вариант обращения с отходами, при котором не увеличивается их объём. Для переработки отходов строят мусороперерабатывающие заводы.

Слайд № 13. Вторичное использование отходов.

Вторичное использование отходов – наиболее ресурсосберегающий путь.

Но здесь существует ряд проблем:

▣ **Первая проблема:** мусор необходимо рассортировать.

▣ **Вторая проблема:** доставка мусора к месту переработки.

▣ **Третья проблема:** мусор невозможно использовать как сырьё для производства высококачественной продукции.

Слайд № 14. Организация свалок.

Организация свалок – самый дешёвый, но при этом недалёковидный способ утилизации мусора

❖ Ядовитые вещества наносят ущерб окружающей среде.

❖ В результате процессов гниения без доступа воздуха образуются различные газы.

❖ На свалках регулярно возникают пожары, при которых в атмосферу выбрасываются сажа и ядовитые вещества.

❖ На свалках в больших количествах размножаются грызуны, являющиеся переносчиками различных инфекционных заболеваний.

Слайд № 15. Сколько времени на свалках гниет мусор?

- Для того, чтобы в природной среде разложились некоторые предметы, необходимо много времени. Например, бумага – до 2 лет, стекло -1000 лет, пластик – не менее 100 лет.

Вспомните об этом, прежде чем бросить в лесу старый полиэтиленовый пакет или бутылку!

Мусор загрязняет окружающую среду, ухудшает качество жизни.

– Ребята, что необходимо для утилизации отходов? (Ответы детей) Для облегчения утилизации отходов необходима их сортировка.

– В какой акции вы принимали участие? Какую работу по рассортировке вы проводили в начальной школе? (Акция «Крышечки доброты»).

Никогда не забывайте: природа – это наш дом, а в доме всегда должно быть чисто.

– Предлагаю вам, ребята, сыграть в игру «Каждому виду мусора – свой контейнер».

Перед детьми:

- карточки с надписями видов отходов (пластиковая бутылка, газета, яичная скорлупа, оберточная бумага, алюминиевая банка, обои, пакет из-под сока, фольга, коробочка от йогурта, апельсиновая корка, целлофановый пакет, картофельная кожура);
- 5 контейнеров.

Задание детям: разложить карточки с предложенными видами отходов в контейнеры и объяснить причину выбора и дальнейшие пути утилизации отходов (Ребята будут сортировать выбрасываемый мусор по разным контейнерам. В первый пойдет бумага, во вторые пластик, в третьи – алюминиевые банки, в четвертый – пищевые отходы).

Слайд № 16. Что можно произвести из отходов.

– Практически весь мусор может найти вторую жизнь – достаточно лишь немного подумать: где можно использовать мусор вторично?

– Я вам предлагаю дополнить кластеры.

В центре – название темы и проблема (День Земли, Бытовые отходы), от темы в стороны – то, что мы относим к отходам: пластик, бумага, стекло, металл, пищевые отходы. От каждого из них в стороны – вторичное использование отходов в быту и на производстве (по два варианта ответов).

– Вам нужно указать, на что могут быть вторично переработаны или использованы данные бытовые отходы, которые у вас собраны в контейнер. (3-5 минут)

Обсуждение или Аукцион идей

(заслушивание предложений обучающихся, анализ и обобщение ответов обучающихся).

Слайды №№ 17, 18, 19, 20, 21.

– Что можно произвести из пластика? (украшения, сумку, лампу, цветы).

– Что можно произвести из использованной бумаги? (сделать бумагу, тетради, цветную бумагу для детского творчества).

– Что можно произвести из стекла? (новое, хорошее стекло, стекловату).

– Что можно произвести из старого металлолома? (автомобили, станки, поделки).

– Что можно произвести из пищевых отходов? (компост, комбикорм для животных, биотопливо).

Слайд № 22. Вторая жизнь ненужных вещей.

Слайд № 23.

– Будущее зависит от нас. Как минимум, есть два варианта сценария развития нашей страны. Подумайте, ребята. (Обсуждение вариантов) – 2 мин.:

1. Мы ничего не делаем, проблемы продолжают усугубляться.
2. Мы ищем практические пути решения и решаем проблемы.

Этот сценарий нас устраивает, но мы должны понимать, что существующие и все возникающие экологические проблемы легко не решаются. Так давайте подумаем с вами, что можем мы сделать в нашей школе? (макулатура и крышечки).

– На данном этапе работы как мы можем расширить свою деятельность и включить больше ребят школы. Так как мы ведём шефскую деятельность, нашими подопечными являются учащиеся 2-6 класса. Мы можем распределить дальнейшую работу по секторам: 1 сектор – информирование, проведение экологического урока; 2 сектор – агитация с творческим номером; 3 и 4 сектора – заинтересовать и активизировать обучающихся, проведение мастерской вторичного сырья (крышечки и бумага).

Вывод: первый сценарий нас не устраивает; второй – устраивает, но мы должны помнить, что существующие и все возникающие экологические проблемы легко не решаются. Мы не можем решить эти проблемы поодиночке. Они решаются только сообща, но хотя бы маленький шаг на пути к решению экологических проблем должен сделать каждый из нас.

4. Подведение итога. Рефлексия.

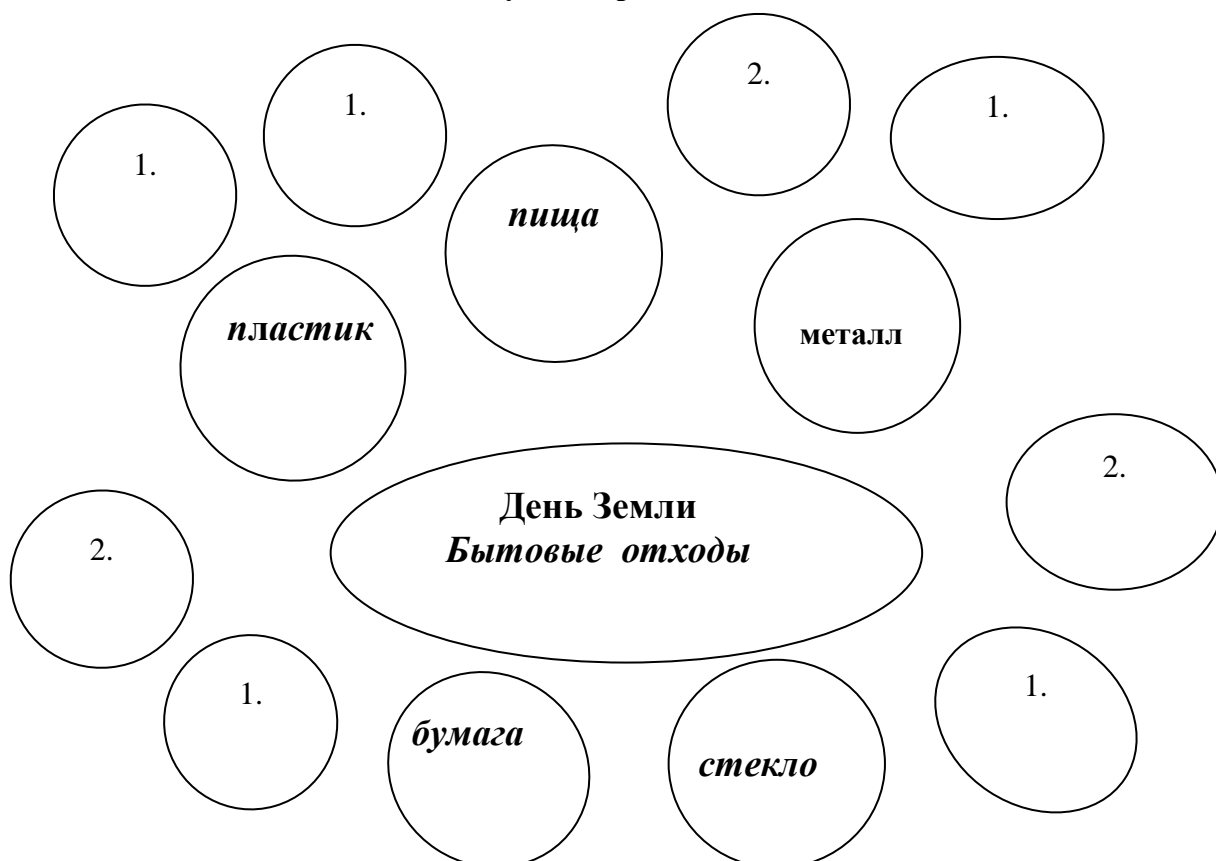
– Вот мы и подошли к завершению нашего классного часа.

Предлагаю вам украсить ветку дерева. Каждый учащийся выбирает листочек определённого цвета (красный, жёлтый, зелёный).

- Зелёный – я считаю важным наш разговор и хотел бы внести свой вклад в решение проблемы.
- Жёлтый – это важная проблема, но решать её должны взрослые.
- Красный – этой проблеме много лет, она нерешаема.

Приложение

Напишите по 2 примера вторичного использования бытовых отходов в быту и на производстве



- | | |
|------------------------|--------------------------------------|
| ✓ пластиковая бутылка | ✓ апельсиновая корка |
| ✓ газета | ✓ целлофановый пакет |
| ✓ яичная скорлупа | ✓ картофельная кожура |
| ✓ оберточная бумага | ✓ оконная рама со стеклом |
| ✓ алюминиевая банка | ✓ стеклянные бутылки из-под лимонада |
| ✓ обои | ✓ ёлочные игрушки |
| ✓ пакет из-под сока | ✓ деревянная табуретка |
| ✓ фольга | |
| ✓ коробочка от йогурта | |

Слайд № 1. Тема урока: День Земли (раскрытие темы на доске)

Слайд № 2. Первый День Земли

Слайд № 3. Символ Дня Земли

Слайд № 4. Флаг Земли

Слайд № 5

Слайд № 6

Слайды №№ 7, 8. Твердые бытовые отходы

Слайд № 9. Причины накопления отходов

Слайд № 10. Назовите не менее 5 видов отходов, образующихся при ведении домашнего хозяйства.

Слайд № 11. Виды утилизации отходов

Слайд № 12. Сжигание отходов

Слайд № 13. Переработка отходов

Слайд № 14. Вторичное использование отходов

Слайд № 15. Сколько времени на свалках гниет мусор

Игра «Каждому виду мусора – свой контейнер»

Слайд № 16. Что можно произвести из отходов

Слайды №№ 17, 18, 19, 20, 21.

Слайд № 22. Вторая жизнь ненужных вещей.

Слайд № 23

Чырахова Айна Арифовна,
учитель технологии, педагог-организатор,
классный руководитель 5 «А» класса
ГБОУ гимназия № 631
Приморского района Санкт-Петербурга

«Международный день театра кукол» Тематический классный час

Аннотация

Праздники, активная деятельность, традиции, театр занимают особое место в жизни каждого ребенка. Какой потенциал может использовать классный руководитель в коммуникации со своими воспитанниками, чтобы показать, какое чудесное наследство от прошедших веков досталось нам? Кукольный театр – одно из самых зрелищных и завораживающих событий. Герои любимых произведений оживают, показывая пример дружбы, справедливости, отзывчивости, находчивости, храбрости.

Вместе с тем запросы современного динамично изменяющегося общества, нелинейность происходящих событий требуют поиска новых подходов. Кукольный театр, во всех его проявлениях, оказывает огромное влияние на всестороннее воспитание и развитие школьников. В связи с этим важно познакомить ребят с праздником, посвященному театру кукол, который проводится каждый год 21 марта.

Пояснительная записка

Цель мероприятия: формирование духовно-нравственной культуры учащихся.

Задачи:

- изучить историю кукол;
- определить основные разновидности кукольного театра;
- познакомиться с профессией кукольника;
- создать прототип куклы-марионетки.

Ожидаемые результаты: занятие поможет ребятам осознать ценность театра, творческой деятельности и значимость профессии кукольника.

Назначение по использованию: данный классный час может входить в годовой план классных часов в качестве ознакомления с праздником и профессией, а также в качестве способа развития творческого потенциала.

Ход классного часа

1. Организационный этап

Приветствие участников классного часа (1 слайд)

Постановка проблемы (2 – 3 слайды)

Добрый день, ребята! Сегодня мы с вами проведем классный час, посвященный необычному, но интересному празднику. А для того, чтобы определить, о каком празднике пойдет речь, нужно угадать, что лежит в черном ящике. Этот предмет является основой данного праздника.

Ребята угадывают, какой предмет спрятан в черном ящике (кукла).

Формулируют совместно с классным руководителем тему мероприятия: «Международный день кукольного театра».

Конечно же, речь идет о кукле! И с 2003 года, а именно 21 марта, празднуется Международный день кукольника или Международный день кукольного театра.

2. Основная часть

Проблемное изложение теоретической составляющей.

(4-8 слайды) Изучение истории возникновения и преобразования кукол.

(9-13 слайды) Формирование понятия о разнообразии кукол на Руси по назначению. Участники разгадывают ребусы, в которых зашифрованы 4 основные группы кукол: обереги, обрядовые, игровые, праздничные.

(14-16 слайды) Актуализация знаний участников классного часа в сфере традиционных российских видов росписи для игрушек. Работа с изображениями наглядными пособиями для определения видов росписи: гжельская, городецкая, хохломская, дымковская.

(17 слайд) Изучение материалов, из которых можно создать куклу. Участники с помощью анаграмм определяют 5 основных материалов, из которых можно создать куклу.

(18 слайд) Изучение наполнителей для кукол. Работа в парах: участники получают 3 воздушных шарика, внутри каждого свой наполнитель, нужно определить, что внутри шарика.

(19 слайд) Формирование представления о кукольном театре, его разновидностях, о профессии кукольника.

(20 слайд) Актуализация имеющихся знаний, личного опыта. Работа с классным руководителем, ответы на вопросы.

(20-24 слайды) Актуализация знаний о видах театров кукол с помощью наглядных объектов (реальные театральные куклы в качестве примера). Составление перечня навыков, необходимых для работы в профессии кукольника (работа по цепочке).

(26-36 слайды) Творческая работа по технологической карте, направленная на создание прототипа куклы-марионетки.



3. Заключение

Подведение итогов классного часа.

Рефлексия

- Что дает театр человеку?
- Как влияет театр на человека?
- Зачем театр нужен человеку?
- Что побуждает человека заниматься театральной деятельностью?

*Щербаков Виктор Алексеевич,
учитель истории и обществознания
ГБОУ СОШ № 492
Фрунзенского района Санкт-Петербурга*

«Моя будущая профессия: отправная точка» Классный час

Аннотация

Автором представлена методическая разработка тематического классного часа, который проводится в рамках рабочей программы воспитания школы с опорой на знания обучающихся, полученных в рамках внеурочной деятельности по направлению «Индивидуальный исследовательский проект» (далее – ИИП). Воспитательное мероприятие позволяет актуализировать навыки, полученные учениками в рамках работы над ИИП, способствует формированию необходимых компетенций для успешной работы и защиты собственных проектов в любом виде деятельности.

Пояснительная записка

Актуальность. На сегодняшний день вопрос выбора будущей профессии остро встает не только перед ребятами выпускных классов. Детям трудно определиться в огромном многообразии существующих специальностей. Одним из способов помочь ребятам сделать свой выбор является их знакомство с «Атласом новых профессий» в понятной им интерактивной форме. Ребята смогут изучить текущие и будущие профессии, их востребованность в современном мире; понять, какие компетенции необходимы для их приобретения. Практический навык мероприятия поможет развить навыки исследовательской деятельности, полученные при работе с проектами.

Воспитательное мероприятие соответствует национальным целям и приоритетным задачам в сфере образования и воспитания РФ. Тема воспитательного мероприятия связана с социально значимым вопросом выбора собственной будущей профессии, актуальной для российского общества на текущем этапе его развития.

Целевая аудитория: 8 класс (14 лет), так как именно в этом возрасте формируется формально-логический интеллект, дивергентное и гипотетико-дедуктивное мышление.

Цель: формирование у обучающихся интереса к выбору будущей профессии и практических навыков получения необходимой информации.

Задачи:

- формировать у учащихся общие представления о ресурсе «Атлас профессий»;
- ознакомить учащихся со специальными терминами (названиями) в сфере профессий (бурлак, стенографист, медиатор социальных конфликтов, IT-генетик и др.);
- обучить учащихся простейшим навыкам работы с ресурсом «Атлас профессий»;
- обучить учащихся базовым навыкам проектной деятельности в рамках создания исследовательского проекта;
- развивать общий кругозор учащихся;
- развить умение анализировать полученную информацию;
- развивать умение искать достоверную информацию об искомом предмете в телекоммуникационной сети Интернет на примере работы с ресурсом «Атлас профессий»;
- формировать мотивацию осознанности выбора профессионального пути;
- формировать умение поиска и анализа системной информации;

- воспитывать интерес к познанию и самопознанию;
- воспитывать культуру межличностных отношений, основанную на общности познавательных интересов и совместной познавательной деятельности.

Планируемые результаты

Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные):

- формировать умения определять цель, планировать последовательность своих действий;
- находить необходимую информацию, производить ее анализ существенных признаков, сравнение;
- планировать учебное сотрудничество с учителем и другими учениками, способность как можно более точно выражать свои мысли.

Личностные результаты:

- способствовать профессиональному самоопределению учащихся на основе их собственных интересов;
- формировать мотивацию учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);
- развивать осознание ответственности человека за свое собственное и общее благополучие;
- развивать осознание необходимости заранее планировать выбор своего жизненного пути и ответственности за его формирование.

Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора.

Групповая творческая работа. Такая форма проведения способствует повышению познавательной мотивации как отдельного ученика, так и группы в целом. Работая в группе, ребята учатся вести диалог, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, слушать друг друга, учатся навыкам взаимопомощи. Помимо этого, ученики проявляют собственные творческие способности, которые необходимы при создании итогового продукта.

Воспитательные методы и приемы, используемые для достижения планируемых воспитательных результатов:

- мозговой штурм,
- дискуссия,
- эвристическая беседа,
- объяснение учителя,
- работа с документами,
- логические выводы,
- решение ситуаций,
- практические работы.

Кадровые ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия:
классный руководитель, педагог по направлению «проектная деятельность в ОУ», педагог-психолог.

Современные цифровые информационные и образовательные ресурсы:

1. Атлас новых профессий – <https://atlas100.ru/catalog/>
2. Рекомендации учащимся по выполнению индивидуального исследовательского проекта – <https://multiurok.ru/files/rekomendatsii-uchashchimsia-po-vypolneniiu-individ.html>
3. Модель VUCA: как процветать в хаосе? – <https://skillbox.ru/media/management/model-vuca-kak-protsvetat-v-khaose/>
4. Надпрофессиональные навыки. Атлас новых профессий – https://atlas100.ru/future/crossprofessional_skills/
5. Что такое интеллект-карты и как применять их в обучении – <https://skillbox.ru/media/base/chto-takoe-intellektkarty/>

Материально-технические, информационные ресурсы:

- цифровые образовательные ресурсы (компьютер, проектор, экран, презентер, Wi-fi роутер или другие устройства для мобильного интернета; презентация, видеоматериал, Интернет-ресурсы, собственное мобильное устройство, QR-сканер);
- дополнительные материалы для работы в группах: раздаточный материал (конверты, задания); (канцелярские принадлежности для составления ментальных карт, схемы, таблицы и др. (карандаши, фломастеры, ручки).

Описание подготовки воспитательного мероприятия

Успех мероприятия во многом зависит от качества проведения подготовительной работы:

- в течение недели классный руководитель и педагог-психолог проводят тематические тестирования на выявление интереса учащихся к возможному выбору их будущей профессии: Методика «Дифференциально-диагностический опросник» (ДДО) Е.А. Климова, Опросник профессиональных склонностей Йовайши и др.;
- при работе в проектной деятельности учащихся особое внимание уделяется исследовательскому проекту, практические навыки которого будут отработаны на воспитательном мероприятии;
- с ребятами необходимо проработать умение составлять ментальные карты;
- необходимо убедиться в стабильной работе сети Интернет, доступу к сайту «Атлас новых профессий»;
- при необходимости необходимо провести обучение работе с QR-кодами.

Ход классного часа

I. Организационно-подготовительный этап

Задача: подготовка учащихся к началу мероприятия

План:

- вводная беседа
- организационная часть
- сосредоточение внимания

Преобладающий метод: беседа

Длительность: 1 минута.

Мероприятие сопровождается презентацией:

<https://disk.yandex.ru/d/Fc5eB-SVaXkN9g>

Слайд 1 Учитель встречает учащихся.

Учащиеся встают из-за парт, приветствуют учителя.

– Добрый день, ребята!

Я рад приветствовать вас на нашем классном часе. Сегодня мы поговорим о том, что будет крайне важным для каждого из вас. Внимание на экран.

Результат этапа: готовность учащихся к восприятию содержания воспитательного мероприятия.

II. Проверка имеющихся у учащихся знаний, готовности к изучению новой темы

Задача:

- оценка уровня общих представлений учащихся проектной деятельности о выборе будущей профессии;
- обращение к базовым знаниям учащихся по теме воспитательного мероприятия, их актуализация;
- активизация аналитической деятельности учащихся.

Преобладающий метод: диалог

Длительность: 7 минут.

Слайд 2

Повторение основных принципов проектной деятельности

Ребята, кто напомним основные этапы создания проекта?

Ответы детей

Слайд 3

Давайте вспомним, что присуще исследовательскому проекту?

Изображения представителей разнообразных профессий.

Слайд 4 *Изображения представителей разнообразных профессий.*

Ребята, кто-то может предположить, о чем мы сегодня будем говорить?

Ответы детей:

Вариант 1: дети понимают и дают верный ответ.

Вариант 2: дети не знают ответа. Учитель называет верный ответ (Поговорим о выборе будущей профессии)

Сегодня мы будем говорить о практическом применении исследовательского проекта на примере такого актуального для большинства из вас процесса, как выбор будущей профессии.

Результат этапа: актуализация знаний учащихся.

III. Ознакомление учащихся с новыми знаниями

Задача: формирование у учащихся общих представлений о профессиях - «пенсионерах», о профессиях будущего.

План:

➤ Информационный блок

Преобладающий метод: беседа, активное слушание, практический.

Длительность: 5 минут.

– Перед вами находятся 2 конверта. Обратите внимание, что они разного цвета. Прошу открыть первый конверт _____ цвета.

В конверте находится задание: «Перед вами названия профессии «Бурлак», «Стенографист», «Бухгалтер».

– *Как Вы считаете, что делали или делают люди этих профессии? На выполнение задания одна минута».*

Ответы детей.

– Ребята, прошу вас взять конверт _____ цвета. Откройте его.

В конверте находится задание: «Перед вами названия профессии «Медиатор социальных конфликтов», «Тайм-брокер», «Эксперт по образу будущего ребенка».

– *Как вы считаете, что делают или будут делать люди этих профессий? На выполнение задания одна минута».*

Ответы детей.

– Обратите внимание, ребята, что вы говорили о профессии, которая была раньше, и о профессии, которой раньше не было. Действительно, существуют профессии - «пенсионеры» и профессии будущего.

Слайды 5,6 *Изображения представителей профессий – «пенсионеров» и профессий будущего.*

– Это связано с важными процессами – цифровизацией, глобализацией, внедрением новых технологий.

Слайд 7 *VUCA с расшифровкой.*

– Мы живем в мире VUCA. Это мир постоянных изменений, в котором нужно уметь быстро ориентироваться.

Слайд 9 *Атлас профессий.*

– Поскольку сегодня мы говорим о выборе будущей профессии, то каждому из вас придет на помощь ресурс «Атлас профессий». Там вы сможете найти информацию о

профессиях, которые исчезнут в скором времени, о профессиях, которые появятся, и, самое важное – о том, какие качества необходимы представителям той или иной профессии.

Внимание на экран. Небольшой видеоролик поможет нам понять, что же такое «Атлас профессий».

Слайд 8 Видео об «Атласе профессий».

Результат этапа: усвоение учащимися нового материала.

IV. Практическая часть

Задача: формирование у учащихся аналитических способностей.

План:

- Информационный блок
- Практические задания

Преобладающие методы: диалог, практический

Длительность: 22 минуты.

– Теперь, ребята, вы имеете общее представление о таком ресурсе, как «Атлас профессий».

Слайд 9 Название профессии «IT-генетик».

– Ребята, как вы считаете, какими навыками должен обладать человек, чтобы стать успешным в этой профессии?

Ответы детей.

– Давайте проверим ваши предположения.

Учитель делает выводы.

– Обратите внимание, ребята, что вы сейчас говорили не только о наличии знаний в конкретной профессиональной области, но и о качествах личности. Вы подошли к самому главному: человеку будущего нужно...

Слайд 10 Перечень необходимых условий для формирования человека будущего:

- бережно использовать природные ресурсы и понимать, что наш природный мир не бесконечен;
- уметь правильно расставлять приоритеты при решении задач;
- оперативно включаться в работу;
- постоянно учиться новому;
- уметь продуктивно общаться с самыми разными людьми;
- уметь распоряжаться временем и быстро реагировать на изменения;
- владеть компьютерной грамотностью;
- нестандартно подходить к решению поставленных задач;
- владеть иностранными языками;
- понимать процессы, находящиеся на стыке разных областей знания.

– Более того, ребята, каждый из вас уже сейчас много умеет. Но еще большему вам предстоит научиться.

Хочу обратить ваше внимание на то, что в «Атласе профессий» имеется такое понятие как «надпрофессиональные навыки». Как вы считаете, о чем идет речь?

Ответы детей.

– Надпрофессиональные навыки – это такие навыки, которые важны вне зависимости от профессии. Они универсальны. Давайте посмотрим, что «Атлас профессий» говорит нам об этих навыках.

Слайд 11 Надпрофессиональные навыки (перечень).

– Ребята, среди всех представленных навыков важен еще один момент: ценность общения человека с человеком. Помните об этом.

Результат этапа: формирование умений рассуждать, анализировать, синтезировать.

– Ребята, возьмите в руки свои мобильные телефоны и сканируйте QR код, который вы видите на экране.

Учитель объясняет, как искать информацию в атласе.

– Давайте попробуем поработать на сайте «Атласа новых профессий» в течение минуты. Войдите в раздел профессии, выберите сферу и понравившуюся вам профессию. Сделайте вывод, почему вы выбрали именно ее.

Учитель делает выводы.

Слайд 14 *Создание продукта воспитательного мероприятия, ментальной карты по группам.*

– Теперь, нам нужно создать продукт нашей с вами работы. Вам необходимо в течение 5 минут создать ментальную карту на тему: «Что необходимо для того, чтобы успешно реализоваться в будущем?»

Возьмите ручки, фломастеры и карандаши и нарисуйте ментальную карту по нашей теме. Время пошло.

Презентация итоговых продуктов мероприятия. Ментальная карта по группам.

Учитель помогает ученикам с проектом мероприятия, представляет ментальные карты групп всем участникам.

V. Подведение итогов

Задача: обобщение полученных знаний, впечатлений

План: формулирование вывода

Преобладающие методы: вербальный, анализ

Длительность: 1 минута.

Слайд 23 *Подведение итогов*

– Ребята, сегодня мы вместе проделали большой путь. Мы с вами на практике узнали, что такое исследовательский проект, как просто и эффективно исследовать новые профессии и найти именно ту, которая подходит каждому из вас. Вы многое узнали о профессиях– «пенсионерах», о профессиях будущего, о том, какими навыками должен обладать человек завтрашнего дня. Уверен, сегодняшний классный час обязательно поможет вам в будущем.

Спасибо вам за ваше старание! До свидания!

Результат этапа: осмысление важности знаний о мире профессий, закрепление позитивной личностной установки.

Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей

- В первую очередь классному руководителю необходимо лично ознакомиться с Атласом новых профессий (понять, как работает навигация, поиск, структура разделов).
- Классный руководитель может самостоятельно менять список новых и старых профессий, а также примеры профессий по своему усмотрению, опираясь на специфику и интересы своего класса.
- Важно согласовать с административным корпусом ОУ проведение классного часа, а после его проведения проанализировать результаты.
- При выборе возрастных рамок для проведения мероприятия стоит обратить внимание на актуальность темы для детей.

В целом, воспитательное мероприятие не требует от классного руководителя длительной подготовки и легко впишется в рамки воспитательной программы и профессиональной ориентации в ОУ.

Бедердинова Евгения Николаевна,
*советник директора по воспитанию и взаимодействию
с детскими общественными объединениями
ГБОУ лицей № 214
Центрального района Санкт-Петербурга*

«Родина моя» Классный час

Аннотация

На сегодняшний день крайне актуальным становится вопрос формирования гражданской идентичности личности ученика, который не только уважает историю своей страны, но и чувствует себя частичкой своей Родины.

Ни для кого не секрет, что в России до сих пор не полностью преодолен кризис идентичности: подростки плохо представляют себе социальную роль гражданина и патриота в жизни государства. Классный час является одним из составляющих элементов системы воспитательных мероприятий гражданско-патриотической направленности, целесообразной формой для формирования гражданской идентичности.

Данный классный час разработан для детей 4-5 класса.

Пояснительная записка

Актуальность: формирование гражданской идентичности молодёжи является ключевой задачей образования в современных социокультурных условиях развития, так как способствует интегрированию молодёжи в общественную и политическую сферу жизни и формирует гражданскую ответственность.

Цель: формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма.

Задачи:

- развитие умения работать сообща;
- развитие толерантного отношения у одноклассников друг к другу;
- осознание каждым обучающимся своей индивидуальности, чувства коллективизма, уважения своей страны;
- развитие творческой активности школьников.

Ожидаемый результат: создание в сознании обучающихся образа единого могучего государства и формирование чувства гордости за свою страну.

Подготовка: подготовить комплекты раздаточного материала по количеству обучающихся в классе:

- бумажные ладошки разных цветов (белые, синие, красные);
- изображения опорных слов (тайга, солнце, ягоды, радуга, горы, озеро и т.д.);
- бланки для создания коллажа;
- текст песни (по количеству учеников);
- цветные карандаши или фломастеры, клей (по количеству учеников).

Оборудование: компьютер, проектор, колонки, доска, магниты, ватман.

При подготовке классного часа «Родина моя» используются **игровые педагогические технологии:** интеллектуальные, физические, социальные, психологические. Применяя эти технологии при организации классного часа, необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся и опираться на социальный опыт ребенка: приобретенные знания, опыт деятельности, умения, навыки и ценности.

Применяются различные **способы для погружения ребенка в игровой процесс:**

- решение кроссворда, направленного на поиск основополагающих слов, связанных с нашей Родиной;

- знакомство с текстом песни «Родина моя» Р. Рождественского и Д. Тухманова, центральной идеей которой является единство всех живущих на территории нашей страны народов;
- поиск в тексте этой песни опорных слов, которые послужат основой для создания тематического коллажа;
- создание на основании этих опорных слов коллажа;
- знакомство с музыкальной композицией «Родина моя», ее запоминание и разучивание;
- совместное исполнение песни «Родина моя» как финальная точка.

В конце занятия, чтобы провести рефлекссию, ребятам предлагается прикрепить на доску стикеры в форме ладошек, совпадающих по цветам с цветами российского флага.

Все примененные игровые технологии позволяют через осознание индивидуального образа Родины прийти к созданию единого образа государства. Данный опыт является универсальным и транслируемым. Используя такие формы, методы и приемы, можно говорить на любые темы.

1 этап: Организационный

Педагог: – Здравствуйте, ребята! Я надеюсь, что сегодня во время нашей встречи вы будете активными, любознательными, веселыми, находчивыми, креативными и проявите свои таланты.

2 этап: Вступительный

Обучающимся предлагается решить кроссворд, ключевым словом которого будет слово РОДИНА.

Педагог: – Вы умеете разгадывать кроссворды? Любите? (Ответы детей)

– Давайте попробуем с вами разгадать кроссворд, который я вам предлагаю.

1 слайд – кроссворд

1. Волнуется на раз-два-три?

1	М	О	Р	Е					
	2	П	О	Л	Е				
3	Р	А	Д	У	Г	А			
4	Е	Д	И	Н	С	Т	В	О	
5	С	О	Л	Н	Ц	Е			
	6	Т	А	Й	Г	А			

1. Волнуется на раз-два-три (море) – 4 буквы
2. Равнина без леса, пространство (поле) – 4 буквы
3. Палитра, созданная природой (радуга) – 6 букв
4. Дружность мнений, сплочённость (единство) – 8 букв
5. Ближайшая к Земле звезда (солнце) – 6 букв
6. Хвойный лес, занимающий большую территорию? (тайга) – 5 букв

– Какое слово объединяет все эти слова? Правильно, РОДИНА. Как вы думаете, эти слова из кроссворда могли бы стать основой для песни?

Давид Тухманов написал на стихи Роберта Рождественского прекрасную песню, которая называется «Родина моя».

3 этап: Основная часть.

Учащимся предлагается ознакомиться с текстом песни и найти в нем опорные слова.

Педагог: – Давайте познакомимся с текстом этой песни. У вас на столах лежат файлы, из которых вам необходимо достать только листочек с текстом. Прочтите его и подчеркните в нем слова, которые описывают нашу Родину.

2 слайд - текст песни

Над тобою солнце светит,
Родина моя.
Ты прекрасней всех на свете,
Родина моя.

Я люблю, страна, твои просторы,
Я люблю твои поля и горы,
Сонные озёра
И бурлящие моря.

Над полями выгнет спину
Радуга-дуга.
Нам откроет сто тропинок
Синяя тайга.

Вновь настанет время спелых ягод,
А потом опять на землю лягут

Белые, огромные,
Роскошные снега,
Как будто праздник.

Будут на тебя
Звёзды удивлённо смотреть.
Будут над тобой
Добрые рассветы гореть
В полнеба.

В синей вышине
Птицы будут радостно петь,
И будет песня звенеть
Над тобой в облаках
На крылатых твоих языках.

Педагог: – Какие слова вам встретились?

Ученики: – Солнце, просторы, поля, горы, озера, моря и т.д.

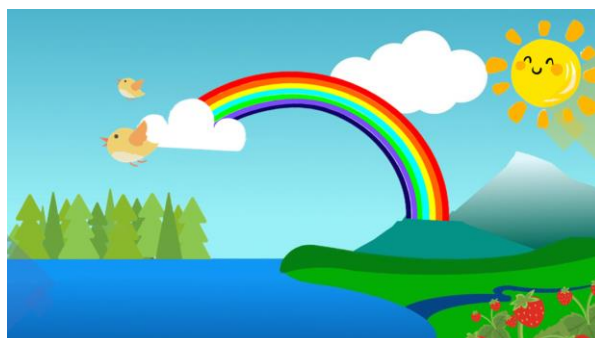
Педагог: – Давайте сложим из них портрет нашей страны.

Сейчас с помощью этих опорных слов мы создаем тематический коллаж.

– Обратите внимание, ребята, на разнообразие зрительных образов, связанных с найденными опорными словами и понятием РОДИНЫ.

На вопросы ребят о возможности дополнять свои коллажи отвечаем положительно, ведь чем ярче и разнообразнее будет картинка, тем интереснее и лучше.

3 слайд – коллаж



Педагог: – Очень хорошо у нас получилось! Отложите, пожалуйста, тексты в сторону.

– Наша страна не только красивая и бескрайняя. Ее главное богатство – народ. Я предлагаю вам посмотреть вам небольшой видеофрагмент о нашей стране.

4 слайд – видео «Мультироссия» про Россию.

– Люди разные, а страна одна! Каждый человек уникален, но вместе мы – часть одной страны, нашей Родины – России! И для каждого она по-своему красива!

Сейчас из файла достаньте рисунки, закрепленные скрепкой, и большой белый лист. На обороте каждой картинке есть двусторонний скотч. Умеете им пользоваться? Выберите наиболее подходящие, на ваш взгляд, картинки, которые отражают ваше представление о России, и приклейте на открытку.

5 слайд – коллаж

Мы определили ключевое слово в кроссворде: РОДИНА, выбрали в тексте песни опорные слова и предложили ребятам создать коллаж, поэтому следующим этапом будет знакомство с мелодией текста песни. Прослушиваем ее с ребятами несколько раз, после чего все вместе разучиваем текст припева.

Педагог: – Покажите, что получилось? Какой куплет песни больше всего подходит под созданную вами открытку? Смотрите, как по-разному все воспринимают эти строки, а автор слов расположил их в своем порядке.

Выполнение коллажей детьми. Мы подходим к каждому ребенку, стараемся помочь, подсказать интересуемся каждой работой.

Педагог: – Посмотрите, какой калейдоскоп открыток у нас получился, все они красивые и уникальные. А если сложить их вместе, получится образ нашей Родины: так же, как каждый из нас – гражданин России, а вместе мы – целая страна.

Педагог: – С текстом песни мы уже с вами познакомились, давайте теперь познакомимся с мелодией. Сейчас мы внимательно слушаем, и наша задача – постараться запомнить мелодию. Готовы?

Воспроизводим отрывок песни с 1-ым куплетом «Родина моя» Р. Рождественского и Д. Тухманова, текст которой есть у ребят перед глазами.

Физкультминутка: «Я, ты, он, она»: повторяем с ребятами несколько раз.

Педагог: – С куплетом этой песни мы уже познакомились, давайте попробуем выучить припев: (учитель проговаривает слова и показывает движения, дети повторяют)

Я (Педагог показывает на себя)

Ты (педагог протягивает руки к ребятам, показывая на них)

Он (педагог протягивает правую руку вперед к ребятам)

Она (педагог протягивает левую руку вперед к ребятам)

Вместе – целая страна! (педагог проводит руками круг)

Педагог: – Теперь повторим все вместе!

Педагог: – Смотрите, мы уже выучили припев песни «Родина моя». Давайте прослушаем мелодию припева.

Воспроизводим отрывок песни «Родина моя» Р. Рождественского и Д. Тухманова, текст которой есть у ребят перед глазами.

Педагог: – Как здорово у нас получается! Давайте теперь попробуем вместе спеть эту песню.

Слайд 6 – видеоряд к песне «Родина моя»



4 этап: Рефлексия и завершение. В качестве обратной связи и рефлексии обучающимся предлагается прикрепить стикеры в виде ладошек, которые соответствуют цветам российского триколора, задача учащихся – составить из них флаг РФ.

Педагог: – Посмотрите: у вас на партах лежат бумажные ладошки. Возьмите карандаш или фломастер и напишите на ладошке одно слово, то, которое у вас ассоциируется с нашей Родиной. А теперь подойдите к доске и приклейте свои ладошки в нужной последовательности. Нас, ладошек, много, и все мы являемся частью большой страны — России. Давайте сделаем общую фотографию для нашего классного портфолио, на память.

Эту фотографию можно использовать при оформлении классного уголка.

Педагог: – Ребята, надеюсь каждый из вас сегодня смог почувствовать себя частью большой и дружной семьи. Цените своих друзей, берегите друг друга и любите свой класс, свою школу, свой город, свою страну.

Методической находкой этого классного часа является максимальное вовлечение каждого из учащихся в игровой процесс за счет включения всех каналов связи: зрительный, тактильный, слуховой, что важно в работе с данной возрастной группой. В итоге у каждого ребенка возникает ощущение причастности к большой семье, имя которой – Россия.

Список литературы

1. Гурьянов А. Воспитание толерантной личности. – Воспитание школьников// – 2008.
2. Кашина Н.И. Формирование основ гражданской идентичности у младших школьников средствами проектной деятельности / Н.И. Кашина, Е.Г. Пономарева, О.Н. Петровских // Педагогическое образование в России. – 2020.
3. Фесикова Н.А. Патриотическое и нравственное воспитание обучающихся через внеклассные мероприятия / Н.А. Фесикова, П.Ж. Ведрова // Образование. Карьера. Общество. – 2017.

Приложения

1. Мультфильм «МультиРоссия» – https://www.youtube.com/watch?v=xSrsouS0_4U
2. Презентация с материалами – <https://cloud.mail.ru/public/qTYq/1nNkuq4wH>