

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного педагогического профессионального образования  
центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр»  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования  
Администрации Фрунзенского района  
Санкт-Петербурга

М.А. Майковец

« 05 » 10 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ «ИМЦ»  
Фрунзенского района  
Санкт-Петербурга

О.А. Римкявичене

Приказ № 71-01/2022 от 08.10.2022г.

**Положение  
о проведении Двенадцатого районного фестиваля  
лучших педагогических практик  
учителей общеобразовательных учреждений  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
«Петербургский урок»  
в 2022-2023 учебном году**

Санкт-Петербург  
2022

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок и сроки проведения в 2021-2022 учебном году Двенадцатого районного фестиваля лучших педагогических практик учителей общеобразовательных организаций Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Петербургский урок» (далее – Фестиваль) и форму участия педагогических работников.

1.2. Организаторами Фестиваля являются ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее - ИМЦ) и территориальная организация профсоюза работников образования Фрунзенского района.

1.3. Представление материалов для участия в конкурсе предполагает согласие авторов на публикацию этих материалов (авторство сохраняется) после завершения городского этапа конкурса.

## 2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель: отбор и распространение передового педагогического опыта в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов (далее - ФГОС).

2.2. Задачи:

2.2.1. Повышение качества образования через распространение педагогически значимого опыта участников Фестиваля.

2.2.2. Выявление талантливых учителей, использующих эффективные методы обучения, пропаганда достижений петербургской школы.

2.2.3. Представление и популяризация инновационного опыта педагогов Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

2.2.4. Повышение престижа учительской профессии.

## 3. Порядок и сроки проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль организуется и проводится организационным комитетом (далее - оргкомитет) из числа сотрудников ИМЦ и территориальной организации профсоюза работников образования Фрунзенского района.

3.2. Функции оргкомитета:

- 1) общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля;
- 2) организация информационной поддержки участников Фестиваля;
- 3) организация экспертизы конкурсных работ;
- 4) формирование и утверждение состава экспертной комиссии Фестиваля;
- 5) утверждение итогов Фестиваля.

3.3. Функции экспертной комиссии Фестиваля:

- 1) прием и регистрация работ;
- 2) оценивание работ в соответствии с критериями;
- 3) определение победителей и лауреатов по каждой из номинаций.

3.3. Фестиваль проводится по двум номинациям:

3.3.1. **Номинация 1** «Успешные авторские методики, технологии, приёмы проведения урока в 5-11-х классах».

Подноминации:

- «Лучшие педагогические практики на уроке»;
- «Лучшие педагогические практики в системе оценки на уроке»;

3.3.2. **Номинация 2** «Успешные практики трансляции/адаптации известных методик, технологий, отдельных методических приёмов» (5-11 классы).

Подноминации:

- «Лучшие педагогические практики на уроке»;
- «Лучшие педагогические практики в системе оценки на уроке»

3.3.3. **Номинация 3** «Успешные педагогические практики проведения внеурочных занятий в 5-11 классах»

Подноминации:

- «Формирование функциональной грамотности: лучшие педагогические практики»;
- Профорентация: лучшие педагогические практики»;
- «Разговоры о важном»: лучшие педагогические практики»

#### 3.4. Сроки проведения Фестиваля

**Прием конкурсных работ – с 21 по 25 ноября 2022 года.**

Экспертиза конкурсных работ – 28 ноября - 16 декабря 2022 года

Подведение итогов Конкурса – до 23 декабря 2022 года.

Представление конкурсных работ на городской этап Фестиваля - 19-23 декабря 2022 года

#### 4. Условия участия в Фестивале

4.1. В Фестивале могут принять участие учителя государственных общеобразовательных учреждений Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

4.2. Участие в Фестивале является добровольным.

4.3. К участию в Фестивале принимается не более одной заявки от одного участника. Работа может быть представлена авторским коллективом (группой) в составе не более двух человек, работающих в одной образовательной организации.

4.4. В Фестивале могут участвовать только **не публиковавшиеся** ранее материалы (в том числе в электронных СМИ).

#### 5. Порядок представления материалов

5.1. Конкурсные материалы предоставляются в электронном виде на электронный адрес [yakupova@edu-frn.spb.ru](mailto:yakupova@edu-frn.spb.ru) и содержат 3 файла (в формате MS Word):

1) информационный лист участника Фестиваля (в формате MS Word);

3) краткая аннотация методической разработки (в формате MS Word).

2) описание успешной педагогической практики в заявленной номинации – методическая разработка, состоящая из двух частей: теоретических и практической.

5.2. Работы, не соответствующие требованиям (Приложение 1), не допускаются к участию в Фестивале и не оцениваются. Материалы не возвращаются и не рецензируются.

5.3. Ответственность за соблюдение закона об авторских правах в отношении представленных материалов возлагается на участников Фестиваля.

#### 6. Экспертиза конкурсных материалов

6.1. В целях получения объективной оценки проводится профессиональная экспертиза (далее – экспертиза) конкурсных материалов.

6.2. Экспертизу проводит экспертная комиссия (Приложение 4).

6.3. Эксперты обязаны:

- соблюдать настоящее Положение;

- при оценивании конкурсных материалов использовать критерии в соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению.

- не использовать после завершения Фестиваля представленные на нем материалы и сведения об участниках без их разрешения.

6.4. Результатом работы эксперта является заполненное и подписанное экспертное заключение.

6.5. Экспертные заключения сдаются ответственному секретарю оргкомитета.

#### 7. Подведение итогов Фестиваля

7.1. Победители и лауреаты Фестиваля награждаются дипломами.

7.2. Итоги Фестиваля объявляются не позднее 23 декабря 2022 г. и размещаются на сайте ИМЦ.

7.3. Лучшие методические разработки победителей выдвигаются на участие в городском этапе Фестиваля.

7.4. По представлению членов экспертной комиссии материалы участников Фестиваля размещаются в банке педагогического опыта на сайте ИМЦ.

## **Требования к содержанию и оформлению конкурсной работы**

Конкурсная работа представляется для участия в Фестивале в электронном виде. Конкурсная работа состоит из следующих частей.

### **1. Информационный лист участника фестиваля.**

Информационный лист участника Фестиваля должен содержать следующую информацию об участнике Фестиваля:

- 1.1. Фамилия, имя, отчество участника Фестиваля (автора/авторов методической разработка урока/занятия) с указанием должности.
- 1.2. Полное наименование образовательной организации (в соответствии с её уставом).
- 1.3. Контактные телефоны участника Фестиваля (рабочий, мобильный), адрес электронной почты (действующий).
- 1.4. Стаж педагогической деятельности участника Фестиваля.
- 1.5. Номинация (подноминация) Фестиваля, для участия в которой представляется конкурсная работа.

### **2. Краткая аннотация методической разработки.**

Краткая аннотация методической разработки должна содержать следующую информацию:

- 2.1. Номинация (подноминация) Фестиваля, для участия в которой представляется конкурсная работа.
- 2.2. Название методической разработки.
- 2.3. Краткое описание представляемой разработки. Объем аннотации не более 1200 печатных знаков

### **3. Описание успешной педагогической практики в соответствии с заявленной номинацией.**

Методическая разработка – описание успешной педагогической практики должна включать в себя:

- 3.1. Общее описание практики – теоретическая часть (не более 3 стр.):
  - 3.1.1. Название рабочей программы учебного предмета (курса, дисциплины, модуля) или типологии занятий, на примере/материале которых участник Фестиваля демонстрирует описываемую педагогическую практику.
  - 3.1.2. Указание авторства описываемой практики.
  - 3.1.3. Описание педагогических условий реализации практики.
  - 3.1.4. Описание содержания/этапов/особенностей данной практики.
- 3.2. Описание примеров применения на уроке/уроках/отдельных этапах урока или занятиях по внеурочной деятельности (не более 8 стр.).
- 3.3. Текст методической разработки должен соответствовать критериям оценивания конкурсных материалов, содержащихся в экспертном заключении, форма которого представлена в Приложении 2 к настоящему Положению.

4. Автор/авторы могут представить дополнительные материалы: сопроводительное письмо ИМЦ или профессиональной общественной организации об успешной апробации практики, ссылку на публикацию практики с выходными данными издания, ссылку на

авторский сайт, сайт образовательной организации, сайт с электронными публикациями и т. п., где более подробно представлена педагогическая практика.

#### **5. Требования к оформлению методической разработки.**

Общий объем методической разработки (независимо от количества иллюстративного материала) – не более **11 страниц формата А4** (MS Word в формате doc, шрифт – Times New Roman, 14, черный, интервал – полуторный, поля со всех сторон – 25 мм, выравнивание текста «по ширине», красная строка – 1 см). Текст должен быть расположен на одной стороне листа. Не допускается использование пробелов и символов табуляции для форматирования текста. Текст набирается без переносов. Электронная поддержка (слайды) не прилагается. Рисунки, таблицы и графики и пр. должны быть прикреплены к тексту.

Автор может включить библиографию использованных методических материалов. Команду «вставить сноску» использовать нельзя. В список литературы могут быть включены только те работы, на которые дается ссылка в тексте разработки. Рекомендуется не включать в список литературы более 5 позиций. Ссылка на источник цитирования дается непосредственно по завершении цитаты/упоминания исследования. Нумерацию ссылок в тексте и в примечаниях следует производить по мере их появления в тексте. В тексте в квадратных скобках указывается номер ссылки в библиографии: [1], [2], [3]. В списке литературы приводится полное название работы с подробной библиографической информацией.



**Состав организационного комитета  
Двенадцатого районного фестиваля лучших педагогических практик  
учителей общеобразовательных учреждений  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
«Петербургский урок»  
в 2022-2023 учебном году**

**Председатель организационного комитета**

Римкявичене Ольга Александровна - директор ГБУ «ИМЦ» Фрунзенского района

**Заместитель председателя организационного комитета**

Богданова Лариса Викторовна - методист, заместитель директора ГБУ «ИМЦ» Фрунзенского района

**Ответственный секретарь организационного комитета**

Якупова Альфия Садиковна - методист, заместитель директора ГБУ «ИМЦ» Фрунзенского района

**Члены организационного комитета**

Иванова Елена Тасолтановна - методист, заместитель директора ГБУ «ИМЦ» Фрунзенского района

Лейкина Фаина Александровна - методист ГБУ «ИМЦ» Фрунзенского района