

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного педагогического профессионального образования
центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр»
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО


Начальник отдела образования
Администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга


М.А. Майковец
« 07 » 12 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ «ИМЦ»
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга


О.А. Римкявичене
Приказ № 88/2022 от 27.12 2022г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ О РАЙОННОГО ТУРА
XIX ГОРОДСКОГО ФЕСТИВАЛЯ
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ**

Санкт-Петербург
2022

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения районного тура Городского Фестиваля «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», организованного Комитетом по образованию Санкт-Петербурга совместно с ГБУ ДППО «Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий».

1.2 Организатором районного тура фестиваля «Использование информационных технологий в образовательной деятельности» (далее - Фестиваль) является Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее - ИМЦ)

1.3 Цель Фестиваля - выявление инновационных подходов к созданию цифровой образовательной среды в образовательных организациях, повышение уровня цифровой культуры педагогических работников для достижения нового качества образования.

1.4. Тема Фестиваля 2023 года: «Инновационные формы сопровождения проектно-исследовательской деятельности обучающихся в цифровой образовательной среде».

1.5 Актуальность темы обусловлена Стратегией развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы, задачами федеральных проектов «Учитель будущего», «Современная школа» и «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование», Стратегией в области цифровой трансформации отраслей экономики, социальной сферы и государственного управления Санкт-Петербурга.

2. Задачи Фестиваля

- поиск инновационных форм сопровождения проектно-исследовательской деятельности обучающихся в цифровой образовательной среде;
- стимулирование творческой деятельности педагогов в сфере использования информационных технологий;
- развитие информационной культуры и цифровых компетенций участников образовательного процесса;
- распространение инновационных образовательных практик.

3. Участники Фестиваля

К участию приглашаются педагогические работники или творческие группы (не более 2-х человек) образовательных организаций, реализующих программы общего и дополнительного образования, готовые представить свой оригинальный опыт сопровождения проектно-исследовательской деятельности обучающихся в цифровой образовательной среде.

4. Порядок и сроки проведения Фестиваля

4.1. Районный тур Фестиваля проводится в период с декабря 2022 г. по февраль 2023 г.

4.2. Районный тур Фестиваля проводится в несколько этапов.

4.2.1. **Подготовительный этап:** разработка пакета документов для проведения районного тура Фестиваля, методических рекомендаций по проведению, прием заявок для участия в заочном этапе (декабрь 2022 г.-январь 2023г).

4.2.2. **Заочный этап:** работа жюри заочного этапа, отбор работ для участия в очном этапе (февраль 2023 г.).

Оценка материалов, представленных на районный тур Фестиваля, осуществляется жюри в соответствии с критериями, указанными в п.5 «Требованиях к конкурсным работам».

По итогам I этапа (заочного) определяются участники II этапа (очного) районного тура Фестиваля (набравшие наибольшее количество баллов).

4.2.3. Очный этап:

Представление участниками Фестиваля своего проекта по теме «Инновационные формы сопровождения проектно-исследовательской деятельности обучающихся в цифровой образовательной среде».

4.2.4. По итогам I (заочного) и II этапов (очного) определяются победитель и призеры районного тура Фестиваля.

4.2.5. Подача заявок для участия в городском туре Фестиваля (февраль 2023 г.).

4.3. Для участия в районном туре Фестиваля необходимо заполнить заявку, содержащую сведения об участниках и ссылку на конкурсные материалы.

Заявки на участие в районном туре Фестиваля (Приложение 1) принимаются с **23 по 31 января 2023 года** на электронный адрес info@edu-frn.spb.ru (тема: Районный тур городского Фестиваля «Использование информационных технологий в образовательной деятельности»).

4.4. Представленные для участия в Фестивале материалы не рецензируются.

4.5. Участники Фестиваля дают автоматическое согласие на обработку и публикацию своих персональных данных (фамилии, имени, отчества, адреса электронной почты, места работы, занимаемой должности).

Представление материалов на Фестиваль означает согласие авторов на использование работ в соответствии с целями и задачами Фестиваля. Авторство работ сохраняется за участником, при цитировании ссылка на авторов обязательна.

5. Требования к конкурсным работам

5.1 Заочный этап:

Участники представляют текстовый документ - описание модели сопровождения проектно-исследовательской деятельности обучающихся в цифровой образовательной среде. Цель: подробно описать содержательные подходы в образовательной организации (далее – ОО) к формированию и поддержке лично значимой траектории развития, образования и профессионального самоопределения обучающихся через проектно-исследовательскую деятельность.

В конкурсной процедуре устанавливается 2 номинации:

1. Номинация для творческой группы педагогов (2 человека) по комплексному сопровождению проектно-исследовательской деятельности обучающихся в цифровой образовательной среде. Конкурсный материал должен отражать практическую деятельность ОО по теме Фестиваля с указанием способов обеспечения преемственности сопровождения на всех уровнях образования.

Обязательным элементом конкурсного пакета документов являются методические рекомендации с алгоритмом внедрения представляемой модели сопровождения.

Конкурсные материалы должны содержать ссылки на подтверждающие документы.

2. Номинация для педагогов, осуществляющих индивидуальное сопровождение проектно-исследовательской деятельности обучающихся в цифровой образовательной среде.

Педагог представляет описание опыта работы с обязательным отражением форм работы в соответствии с предметными требованиями ФГОС к планируемым результатам и межпредметной составляющей. Работа должна отражать алгоритм сопровождения проектно-исследовательской деятельности обучающихся и описание цифровых инструментов организации совместной деятельности. Конкурсный материал должен содержать ссылки на подтверждающие документы.

Конкурсанты могут представить описание реализованной в практике ОО сопровождения проектно-исследовательской деятельности обучающихся на основе цифровых технологий в следующих компонентах:

Уровни педагогического проектирования ¹ сопровождения	Описание содержания уровня и требования к его формированию	Пример
Концептуальный уровень	Создание концепции с прогностическим модельным представлением результата. Демонстрация универсального характера модели, служащей методологической основой для проектирования аналогичных результатов на следующем уровне - (преемственность)	Концепция программы, проект учебного плана, программа формирования универсальных учебных действий и т.п.
Содержательный уровень	Описание построения процесса сопровождения	Соответствие ФГОС, программы развития, исследовательские, образовательные программы, управленческие решения и т.д.
	Демонстрация готовности к эффективной профессиональной деятельности в условиях цифровой образовательной среды	Представлена цифровая образовательная среда сопровождения проектно-исследовательской деятельности
	Компетенции педагога необходимые для проектирования способов сопровождения	Проектирование многообразных динамических форм организации учебного взаимодействия с

		использованием цифровых технологий
Технологический уровень	Алгоритм внедрения представляемой модели сопровождения ²	Описание способа действий
	Педагогические технологии, в том числе, предполагающие использование ИКТ	Интеграция различных жизненных пространств цифрового поколения – виртуального и реального
	Проектирование форм, методов сопровождения, рабочих материалов, а также средств диагностико-формирующего оценивания, создание образовательной среды конкретного учебного проекта, насыщенного развивающими возможностями	Средства обучения: цифровые, сетевые (онлайн) и программно-аппаратные, объединённые в единый интеллектуальный комплекс
	Продуктивное горизонтальное сотрудничество педагогов, работающих с одним и тем же обучающимся (учебной группой, проектной командой и т. п.)	Управление мотивацией педагогов и обучающихся, в том числе, при работе с группой
	Аналитика содержательных результатов сопровождения	Инструменты сравнения планируемых и реальных результатов, формы обобщения и выводов
	Процессуальный уровень	Проектная деятельность как реальный процесс, готовый к практическому использованию
Психолого-педагогическое сопровождение		
Профориентационные практики		
Сетевые формы организации проектно-исследовательской		

		деятельности
		Привлечение родителей как участников образовательного процесса к проектно-исследовательской деятельности обучающихся
		Способы представления результатов проектно-исследовательской деятельности

¹ Степень обобщенности (универсальности) проектных процедур и результатов, используемых в рамках сопровождения проектно-исследовательской деятельности

² Только для творческой группы педагогов

Требования к оформлению документа:

- формат страницы: А4, ориентация: «Книжная»;
- шрифт: Times New Roman (без использования стилей), 14 пунктов;
- междустрочный интервал: одинарный;
- параметры страницы (поля): слева 3 см; справа 1,5 см; верхнее и нижнее – по 2 см;
- выравнивание: по ширине;
- допускается вставка таблиц, диаграмм, изображений, ссылок на подтверждающие материалы;

- количество страниц в документе не ограничено.

Текстовый документ представляется в 2-х экземплярах с расширением *.doc(x) и *.pdf.

Документ должен содержать:

- название — прописными буквами, полужирное начертание;
- фамилия, имя, отчество автора (-ов) — полностью;
- занимаемая должность, полное наименование организации — в скобках, курсивом;
- контактные данные (телефон, адрес электронной почты).

Конкурсная работа размещается в сети Интернет, имеет открытый доступ для просмотра, не требует особых технических условий и специальных программ для воспроизведения.

Представленная работа рассматривается членами жюри заочно. При проведении анализа и экспертной оценки материалов жюри руководствуется критериями оценки, указанными в настоящем Положении. В рамках каждого критерия, устанавливаются показатели, по которым выставляется оценка в баллах. Общая оценка работы осуществляется путем суммирования баллов по всем показателям.

Критерии оценивания:

Критерии	Расшифровка учитываемого показателя	Баллы
Соответствие идеям цифровой школы	Продемонстрированы подходы к цифровой трансформации в образовательной организации, повышению уровня информационной культуры участников образовательных отношений	0-10
Релевантность	Актуальность содержания для обучающегося в контексте развития необходимых компетенций	0-10
Соответствие принципам проектной деятельности	Прогностичность, пошаговость, нормирование, обратная связь, продуктивность, саморазвитие	0-10
Анализ образовательных результатов	Используемая модель способствует формированию учебной самостоятельности обучающегося (готовность самостоятельно, активно и эффективно использовать возможности цифровой образовательной среды для своего обучения и развития)	0-10
Потенциал транслирования применяемых инструментов и технологий	Готовность и степень сложности внедрения в других ОО: использование модели возможно для всех образовательных организаций/для группы образовательных организаций одного типа/для образовательной организации-разработчика этой модели/для индивидуального внедрения педагогом	0-10
Качество оформления конкурсных материалов	Баллы могут быть снижены в случае несоблюдения грамматических норм, некорректного оформления документов, низкого качества графических файлов	0-10
Максимальное количество баллов		60

Участники, конкурсные работы которых набрали наибольшее количество баллов, допускаются к очному туру. Очное участие является неотъемлемой частью конкурсной процедуры.

5.2 Очный этап

В ходе очного выступления участники представляют модель сопровождения проектно-исследовательской деятельности обучающихся в цифровой образовательной среде. Модель должна отражать содержательные подходы в образовательной организации к формированию и поддержке личностно-значимой траектории развития, образования и профессионального самоопределения обучающихся через проектно-исследовательскую деятельность.

По решению организационного комитета районного тура городского Фестиваля, возможно представление проекта с использованием дистанционных технологий

(видеоконференция). О проведении очного этапа дистанционно организационный комитет сообщает участникам, прошедшим в очный этап не менее, чем за неделю до его проведения.

Регламент очного выступления участников - 10 минут.

Критерии оценивания выступления

Критерии	Показатели	Баллы
Представление проекта	Соответствие идеям национального проекта «Образование»	0-5
	Обоснованность и конструктивность предложений	0-5
	Инновационность	0-5
	Наличие ценностных ориентиров	0-5
	Вариативность подходов	0-5
	Тиражируемость	0-5
	Стратегичность мышления	0-5
Качество выступления	Коммуникативная культура	0-5
	Корректность используемой терминологии	0-5
	Оригинальность и творческий подход	0-5
	Эмоциональность, выразительность	0-5
Максимальное количество баллов		55

6. Подведение итогов Фестиваля

6.1 По итогам I и II этапов районного тура Фестиваля определяются: победитель, два лауреата и три дипломанта Фестиваля. Победителями районного тура Фестиваля являются участники, набравшие наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и очного этапов Фестиваля. Количество победителей определяется голосованием членов жюри. Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами и рекомендуются к участию в городском туре Фестиваля.

6.2 Апелляция результатов конкурса не предусмотрена.

6.3 Ссылки на материалы победителей и призеров районного тура Фестиваля публикуются на официальном сайте ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ» Фрунзенского района Санкт-Петербурга <http://edu-frn.spb.ru/>

Приложение 1
к положению о проведении районного тура
XIX городского фестиваля «Использование
информационных технологий
в образовательной деятельности»
в 2022-2023 учебном году

**Заявка на участие в районном туре XIII городского Фестиваля
«Использование информационных технологий в образовательной деятельности»**

Полное наименование образовательного учреждения (далее ОУ)	<i>Полное наименование представляемого ОУ</i>
Ф.И.О и должности участника /участников творческой группы	<i>Фамилия, имя, отчество (полностью), должность каждого из членов творческой группы</i>
Контактные телефоны (рабочий, мобильный)	
Электронная почта	
Номинация	
Название конкурсной работы	
Ссылка на электронный ресурс, где размещены конкурсные материалы	

Приложение 2
к положению о проведении районного тура
XIX городского фестиваля «Использование
информационных технологий
в образовательной деятельности»
в 2022-2023 учебном году

**Состав Оргкомитета районного тура городского Фестиваля
«Использование информационных технологий в образовательной деятельности»**

Председатель:

Римквичене Ольга Александровна - директор «ИМЦ»

Члены Оргкомитета Фестиваля:

Силаев Алексей Алексеевич	-	заместитель директора «ИМЦ»
Иванова Елена Тасолтановна	-	заместитель директора «ИМЦ»
Якупова Альфия Садыковна	-	заместитель директора «ИМЦ»
Афанасьева Юлия Романовна	-	методист «ИМЦ»

Приложение 3
к положению о проведении районного тура
XIX городского фестиваля «Использование
информационных технологий
в образовательной деятельности»
в 2022-2023 учебном году

**Состав Жюри районного тура Фестиваля
«Использование информационных технологий в образовательной деятельности»**

Силаев Алексей Алексеевич	-	заместитель директора «ИМЦ»
Дмитренко Татьяна Анатольевна	-	заместитель директора «ИМЦ»
Богданова Лариса Викторовна	-	заместитель директора «ИМЦ»
Иванова Елена Тасолтановна	-	заместитель директора «ИМЦ»
Ахуткин Андрей Васильевич	-	заместитель директора ГБОУ СОШ №215, методист «ИМЦ»
Смирнова Татьяна Михайловна	-	методист «ИМЦ»